

نخبگان سیاسی ایران بین دو انقلاب

تألیف:

دکتر علیرضا ازغندی



۱۳۹۷

نخبگان سیاسی ایران

بین دو انقلاب

مؤلف:

دکتر علیرضا ازغندی

استاد دانشگاه شهید بهشتی

نشر قومس

ازغندی، علیرضا، ۱۳۲۰ -

نخبگان سیاسی ایران بین دو انقلاب / تألیف علیرضا ازغندی. -

تهران: نشر قومس، ۱۳۷۶.

ISBN: 964-5516-26-9

پشت جلد به انگلیسی: Allireza Azghandi. The political elites Of Iran.

فهرستنويسي براساس اطلاعات فضا.

كتابنامه.

نمایه.

چاپ سوم: ۱۳۸۴

چاپ دوم:

۱. روش‌گرگان - - ایران. ۲. ایران - - زندگی فرهنگی. ۳.

آزادیخواهی. الف. عنوان.

۳۰۵/۰۵۲۰۹۵۵

۲۱۲/الف۴ن

م ۴۱۱۹

کتابخانه ملی ایران

شابک: ۹۶۴-۵۵۱۶-۲۶-۹

ISBN: 964-5516-26-9

• نام کتاب : نخبگان سیاسی ایران بین دو انقلاب

• مؤلف : دکتر علیرضا ازغندی

• تیراز : ۱۵۰۰ جلد

• نوبت چاپ : چهارم ۱۳۸۸

• چاپ : ایران مصور

• ناشر : نشر قومس - تهران میدان انقلاب، اول خیابان آزادی، بعد از

جمالزاده، خیابان والعصر، تقاطع فرست، شماره ۲۶

صندوق پستی ۱۳۹۱ ۱۳۱۴۵ تلفن و نمبر ۶۶۹۳۲۷۹۷

نشانی اینترنتی نشر قومس: www.ghoomes-pub.com

کلیه حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است

قیمت ۰ [] ریال

فهرست مطالب

۷	پیشگفتار
۱۱	فصل اول: تعریف مفاهیم
۱۳	۱- مفهوم گروه نخبه
۱۶	۲- نخبه سیاسی کیست؟
۲۰	۳- نقش نخبگان در افزایش ظرفیت نظام سیاسی
۱۳	یادداشت‌های فصل اول
۲۵	فصل دوم: دیدگاه‌ها و نظرات پاره‌تو و موسکا درباره نخبگان
۲۷	الف: نظریه گانتانو موسکا
۲۷	۱- طبقه حاکم از نظر موسکا
۲۸	۲- حکومت صالحان
۲۹	۳- دیدگاه موسکا درباره نظام نمایندگی
۳۰	ب: نظریه ویلفردو پاره‌تو
۳۰	۱- جامعه‌شناسی سیاسی از دیدگاه پاره‌تو
۳۴	۲- نظریه گروه نخبه پاره‌تو
۳۶	۳- گردش ادواری نخبگان
۳۸	ج: جمع‌بندی و ارزیابی نظریه گروه نخبه
۴۰	یادداشت‌های فصل دوم
۴۱	فصل سوم: رابطه طبقات اجتماعی با نظام سیاسی
۴۵	۱- طبقه فرادست
۴۹	۲- طبقه متوسط

۵۱	۳- طبقه کارگر
۵۴	یادداشت‌های فصل سوم
۵۵	فصل چهارم: گروه‌های اجتماعی در ایران
۵۸	۱- گروه‌های رسمی
۶۰	۲- گروه‌های غیررسمی
۶۱	۳- گروه‌های رسمی در ایران بین دو انقلاب
۶۹	۴- گروه‌های غیررسمی در ایران
۷۰	۵- گروه‌ها غیررسمی و نتایج سلطه آنها بر جامعه
۷۳	یادداشت‌های فصل چهارم
۷۵	فصل پنجم: نخبگان سیاسی عصر قاجار
۷۷	۱- نظریات کلی
۸۲	۲- پادشاه
۸۶	۳- شاهزادگان
۹۰	۴- دیوانیان
۱۰۱	۵- نخبگان مجلس در دوره اول مشروطیت
۱۰۷	یادداشت‌های فصل پنجم
۱۰۹	فصل ششم: نخبگان سیاسی رسمی عصر پهلوی
۱۱۲	۱- شاه شاهان
۱۱۷	۲- بازیگران اصلی قوه مجریه
۱۲۴	۳- منشأ اجتماعی و خاستگاه طبقاتی مجریه
۱۳۱	۴- نخبگان مجلس
۱۳۶	۵- منشأ اجتماعی و خاستگاه طبقاتی نخبگان مقته
۱۴۴	یادداشت‌های فصل ششم

فصل هفتم: کانونهای جذب و تربیت نخبگان ۱۴۷	۱۴۷
۱- خانواده‌ها و ارتباط آنها با دربار ۱۴۹	۱۴۹
۲- کلوب‌ها و دوره‌ها ۱۵۴	۱۵۴
یادداشت‌های فصل ششم ۱۵۹	۱۵۹
 فصل هشتم: خصوصیات و خلقيات نخبگان سیاسی ۱۶۱	۱۶۱
۱ - ويژگیهای نخبگان سیاسی ۱۶۲	۱۶۲
۲ - روابط شاه با نخبگان سیاسی ۱۶۷	۱۶۷
۳ - تأثیر خلقيات شاه و نخبگان بر فرهنگ سیاسی مردم ۱۷۱	۱۷۱
۴ - ناکارآمدی نخبگان سیاسی ۱۷۵	۱۷۵
یادداشت‌های فصل هشتم ۱۸۲	۱۸۲
 فصل نهم: ارزیابی نهايی - رویارویی نخبگان سیاسی و جامعه ۱۸۳	۱۸۳
 فهرست گزیده کتب ۱۹۳	۱۹۳
۱ - فارسي ۱۹۵	۱۹۵
۲ - انگلبي ۲۰۰	۲۰۰
نامنامه ۲۰۳	۲۰۳

پیشگفتار

بررسی نخبگان سیاسی و نقش و تأثیر آنها در پویش توسعه سیاسی و اجتماعی ایران بین دو انقلاب مباحث مهمی را از جنبه‌های مختلف سیاسی اجتماعی و بین‌المللی در بر می‌گیرد. تحولاتی که در صد و سی سال حکومت قاجار، بالاخص رخدادها و حوادثی که در نیمه دوم قرن نوزدهم و سی و پنج سال اول قرن بیستم، در جامعه ایران به وقوع پیوست، هر چند از یک طرف ریشه در گذشته تاریخ ایران و شرایط تحولات بین‌المللی داشت، اما از سوی دیگر در مجموع شرایطی را ایجاد کرد که تحلیل تاریخ پنجاه و هفت ساله سلطنت پهلوی و مسائل و پیامدهای پس از آن نیز به طور عمدۀ محتاج درک آن تغییرات است. به سخن دیگر جامعه امروز ایران نمی‌تواند خود را از تأثیرات مهم اوضاع و شرایط ایجاد شده در دوران مورد بحث این کتاب بر کار بدارد بنابراین بحث پیرامون نقش نخبگان سیاسی آن دوران هرچند که ظاهرآ بخشی است مربوط به گذشته اما در عین حال مربوط به شرایط موجود و مسائل و مشکلات امروز ایران نیز می‌گردد. بنابراین هدف این کتاب عمدتاً این است که درباریم پس از تهیه و تدوین قانون اساسی مشروطیت و متمم آن، همانگونه که در سطح تحلیل نظری - حقوقی در نظام سیاسی کشور دگرگونی بنیادی صورت گرفت، آیا در سطح تحلیل کارکردي - سیاسی نیز جامعه متتحول شد یا نه و چه کسانی و باکدام منشأ اجتماعی در عرصه قدرتمنداری و حکومت رانی، از امتیازات فرق العاده‌ای برخوردار شدند.

ما بر این باوریم که شناسایی ساختار جامعه سیاسی معاصر ایران، بدون آگاهی از خصوصیات کمی و کیفی «گروه نخبه» سیاسی که در پویش تاریخی مدارج و مراتب عالی را احراز کرده‌اند، کاملاً بی‌نتیجه است و انسان جستجوگر را در ارزیابی کارنامه نخبگان ایران به بیراهه خواهد کشاند. از این رو تحقیق در باب نخبگان و منشأ اجتماعی آنها در جامعه ایران،

همانند سایر جوامع از مهمترین و اساسی‌ترین تحقیقات جامعه‌شناسی سیاسی است؛ بویژه آنکه مطالعه درباره اینکه نخبه سیاسی کیست و چه صفات و خصوصیاتی دارد و به چه میزان بر پویش تحولات سیاسی و اجتماعی جامعه اثر گذارد است، در تاریخ تفکرات و پژوهش‌های جامعه‌شناسان و علمای علم سیاست معاصر ایران چندان سابقه ندارد.

مطالعه و تحقیق درباره منشأ پیدایش گروه نخبه و نقش آن در تصمیم‌گیری سیاسی و شکل‌گیری رفتار اجتماعی، همانند ضرورت تحقیق و شناخت ساختار طبقاتی جامعه، نه تنها از آن جهت سودمند است که کلید فهم و تبیین قدرت دستگاه حکومتی را به دست می‌دهد، بلکه هم چنین از این بابت مفید فایده است که گروه نخبه از مؤثرترین عوامل و نیروهای سیاسی و اجتماعی به شمار می‌آید و در کشورهای در حال توسعه عملأً تمامی رفتارها و تصمیم‌گیریها به علاقه و منافع این گروه وابستگی کامل دارد. آگاهی از نقش گروه نخبه سیاسی ضمناً به انسان می‌آموزد، که جامعه ایران تا چه حد درگیر عناصر و نیروهای حافظ ایستایی و یا مشوق پویایی است. به عبارت دیگر با مطالعه وضعیت گروه اقلیت قدرتمند که توان تعیین سرنوشت اکثریت را دارا است، پی خواهیم بردا که آیا جامعه ایران در باب تجمع قدرت و چگونگی اعمال آن، جامعه‌ای است چند گروهی و یا اینکه صرفاً به دو طبقه «بی‌حقان غاصب» و «ذیحقان محروم»، یعنی اقلیتی صدر نشین و اکثریتی پایین‌نشین تقسیم شده است.

این کتاب نه در پی اثبات حاکم بودن حکومت طبیعی لویاتانی و بهیموتی در ایران معاصر است و نه در تلاش توجیه قائم به شخص بودن حکومت و مشروعیت بخشیدن به کاریز ما (فره) می‌باشد، بلکه اعتقاد بر این است که حکومت در ایران معاصر مشروعیت خود را از قدرتمندی گروهی، یعنی گروه نخبه، تأمین می‌کند. البته، برای آشنایی کامل با وضعیت کمی و کافی نخبگان سیاسی ایران ابتدا، آشنایی با عقاید متقدمان مکتب نخبه گرایی ضروری می‌باشد؛ زیرا تکامل عملی - نظری این کتاب با توجه به نظرات گاتانو موسکا و ویلفرد اوپاره تو شکل گرفته و نهایتاً مهمترین مفروض این تحقیق این است که جامعه ایران عصر مشروطیت، چنانچه به آن از موضع قدرت و نهادهای اعمال آن نگریسته شود، چندان با نظرات و باورهای جامعه‌شناسان و استادان علم سیاست فعلی امریکایی و اروپایی در چارچوب «تکثروپراکنش قدرت» هماهنگی ندارد؛ بلکه تجلی وضعیتی است که این دو محقق به عنوان بانیان مکتب نخبه گرایی و شاگردان متأخر ماکیاول به تصویر کشیده‌اند. این که

چرا در این کتاب برای شناخت و فهم وضعیت نخبگان در ایران عصر مشروطیت، مخصوصاً از نظرات پاره‌تو و موسکا کمک گرفته می‌شود، بدین دلیل است که این دو بیش از هر محقق دیگری عالمانه از روی عمد گروه نخبه سیاسی را به مثابه مفهومی کاملاً کلیدی در علوم اجتماعی جدید مطرح می‌کنند و با انتقاد شدید از فلسفه تحصیلی آگوست کنت، بر خصلت عینیت‌گرا و علمی تحقیقات خویش تأکید دارند. مضافاً بر این، محیط سیاسی و اجتماعی زندگی این دو شخصیت - نیمه دوم قرن نوزدهم و نیمه اول قرن بیستم - محیطی غیر دموکراتیک و از بُعد اقتصادی در برگیرنده نظام فنودالی یا بقایای آن است و نهایتاً می‌تواند برای ایران مقطع زمانی مورد بررسی ما-چه در امور سیاسی و چه در زمینه ساختار اقتصادی جامعه - هماهنگی و مطابقت داشته باشد.

در به کارگیری الگو گونه نظرات موسکا اوپاره‌تو، جنبه ایدئولوژیک مسأله نیز مورد توجه قرار گرفته. نظرات نخبه گرایی موسکا اوپاره‌تو در حالی که با اندیشه و افکار عمومی دموکراسی غربی تعارض آشتبانی ندارند، ولی با نظام سوسیالیستی به مثابه دشمن اصلی برخورد می‌کنند و این امری است که با جو فکری حاکم بر جامعه عوام و نخبگان سیاسی حاکم ایران هماهنگی کامل دارد. البته طرح نظرات موسکا اوپاره‌تو، در اینجا، فقط در حد ضرورت فهم و درک بهتر ماهیت نخبگان سیاسی ایران عصر مشروطیت است و به هیچ وجه قصد تحلیل کامل و جامع نظرات موسکا اوپاره‌تو مطعم نظر نبوده است.

با این توضیحات مقدماتی، این کتاب در تلاش آزمون دو فرضیه ذیل است:

۱- تحولات سیاسی و اجتماعی جامعه ایران در صد سال اخیر تحت الشاعع منافع گروهی که در این کتاب به نام «نخبگان» نامیده می‌شود، قرار داشته است و در ایران نیز همانند سایر کشورهای در حال توسعه، نخبگان سیاسی و در راس آنها شخص شاه در تعیین پویش توسعه کشور تصمیم‌گیرنده نهایی هستند.

۲- این گروه نخبه چه در امر تربیت و تشکیل سازمانی و چه در زمینه تصمیم‌گیری و چگونگی اعمال قدرت متقابلاً متأثر از قدرت سازمان یافته نخبگان برون جامعه‌ای بوده است.

این کتاب به یک مقدمه و نه فصل تقسیم شده است در فصل اول با تعریف مفاهیم آشنا می‌شویم. در فصل دوم از دیدگاهها و نظریات مختلف درباره گروه نخبه با تأکید بر دیدگاههای موسکا اوپاره‌تو، صحبت خواهد شد. آگاهی از این نظرات، مارا یاری خواهد داد

نا پی ببریم، که آیا نخبگان سیاسی در ایران از قدیم‌الایام تاکنون از طبقات خاصی برخاسته‌اند یا خیر و از لحاظ تحصیلات و منشاء قدرت نسبت به سایر گروههای اجتماعی در برتری بوده یا در وضعیت یکسانی قرار داشته‌اند. و بالاخره تا چه اندازه تجربه ایران در جهت تایید نظرات موسکاوپاره تو می‌تواند مورد استفاده قرار گیرد. اگر در اینجا بر استفاده از نظرات موسکاوپاره تو تأکید می‌ورزیم، مسلماً ادعای آن را داریم، که در داخل نظام سیاسی ایران گروه معینی نسبت به اشخاص دیگر در همان نظام سیاسی به نحو مؤثر و تعیین‌کننده‌ای اعمال قدرت و نفوذ می‌کند. در فصل سوم و چهارم از طبقات و گروههای اجتماعی صحبت می‌شود و روابط آنها با نظام سیاسی مورد بررسی قرار می‌گیرد.

در مطالعه منابعی که برای تهیه این کتاب انجام گرفت، اغلب با داوریها و تصاویری مواجه شدیم که مولود تاریخ گذشته جامعه ایران بود. این بررسی‌ها ما را در درک حقایق و نقش نخبگان سیاسی عصر مشروطیت بسیار به کار آمد؛ از این رو در فصل پنجم و ششم شکل‌گیری گروه نخبه سیاسی در دو حوزه مجریه و مقننه ایران عصر مشروطیت مورد بررسی قرار می‌گیرد. باید توجه داشت که شکل‌گیری گروه نخبه و کانونهای جذب و پرورش آن و میزان نقش و اثرگذاریشان بر پویش تصمیم‌گیری در هر کشوری با عنایت به وضعیت و شرایط مختلف درونی و بیرونی جامعه فرق می‌کند. طبقه‌بندی نخبگان می‌تواند تابع اصول و معیارهای مختلفی از جمله ساختار حقوقی نظام سیاسی یا متأثر از نظام فرهنگی حاکم باشد. بدین خاطر هدف اصلی و اساسی در فصل هفتم شناخت جامعه سیاسی و اجتماعی قدرتمند سیاسی است. در فصل هشتم به بررسی خصوصیات و خلقيات گروه نخبه خواهیم پرداخت. در این فصل به طور مشخص به سبب‌ها و علل ناکارآمدی نخبگان سیاسی پی خواهیم برد. فصل نهم و پایانی را باید به عنوان جمع‌بندی و ارزیابی نهایی در نظر گرفت.

فصل اول

تعريف مفاهيم

- ۱ - مفهوم گروه نخبه
- ۲ - نخبه سیاسی کیست؟
- ۳ - نقش نخبگان در افزایش ظرفیت نظام

۱-مفهوم «گروه نخبه»

این تفکر، که جوامع بشری از نیروها و طبقات اجتماعی گوناگون تشکیل شده‌اند و حکومت می‌بایست در اختیار گروههای اجتماعی برتر قرار گیرد، حتی در اندیشه‌های سیاسی فلاسفه باستان و قرون وسطی نیز مطرح شده است. بنابراین غیرمترقبه نیست که گروه نخبه چه به معنی و مفهوم «نمایندگان خالق بر روی زمین» و چه به صورت «گروه برتر اجتماعی» و «حکومت فضلا» و یا به معنی «دولت طبقاتی» در نوشته‌های افلاطون، سی سیمون، مارکس و دیگران کاربرد داشته است.

اصطلاح Elite که از کلمه Eligere به معنای «انتخاب» و یا «انتخاب کردن» مشتق شده است، در مفهوم ابتدایی برای بیان کیفیت کالاهایی به کار برده می‌شود، که دارای مرغوبیت و برتری خاصی نسبت به سایر کالاهای مشابه بوده‌اند.^۱ در قرون هیجدهم و نوزدهم میلادی، نخبه به گروههایی از افراد جامعه که جایگاه با مقام و منزلت سیاسی، اجتماعی و یا روحانی ویژه‌ای داشتند، یعنی کشیان والامقام، مأموران عالیرتبه دیوانی، اشرف زادگان و فرماندهان نظامی، اطلاق می‌شد. گروه نخبه از نظر سلسله مراتب در جامعه از بالاترین موقعیتها برخوردار است و رهبری سیاسی را در اختیار دارد. منظور از ارزش نخبگی نیز تمامی امتیازاتی است، که طبقه حاکم یا هیأت حاکمه پیش از پیدایش جامعه بورژوازی یا در ابتدای آن از آنها بهره‌مند می‌شود.

نظریه نخبه‌گرایی از اوآخر قرن نوزدهم و اوایل قرن بیستم میلادی در اروپا و ایالات متحده امریکا در نوشته‌های سیاسی-اجتماعی محققان با گستردنگی مطرح شد و در سالهای بین دو جنگ جهانی متأثر از نظرات پاره‌تو و موسکا، تمامی مراکز آموزشی و تحقیقاتی ایتالیا را در بر گرفت. تصادفی نبود که کاربرد اصطلاح نخبه و طرح نظریه نخبگان در کشوری چون ایتالیا مورد استقبال قرار گرفت و مریدان و مروجان زیادی یافت. ایتالیا کشوری بود که از لحاظ اقتصادی در شرایط ماقبل سرمایه‌داری قرار داشت و قدرت اشرف زادگان سنتی و

زمینداران، همچون پیش ریشه‌دار و با توجه به اینکه نظام سیاسی فاقد سنن دموکراتیک بود، مردم در تعیین سرنوشت خویش هیچ گونه مشارکتی نداشتند.^۲

به باور پاره‌تو، گروه نخبه شامل افراد می‌شود که از بر جستگی خاص و خصائصی بارز چون هوش، ذکاءت، مهارت و صلاحیت برخوردارند و در زندگی توأم با رقبتها مدام نمره بسیار بالایی دریافت می‌دارند. بدین ترتیب، گروه نخبه حاکم از نظر پاره‌تو شامل کسانی خواهد شد که «عنادین در خور مناصب بر جسته سیاسی از قبیل وزیر، ساتور، نماینده پارلمان، رئیس دادگستری، فرمانده نظامی، سرهنگ و امثالهم را حمل می‌کنند و در تقابل با کسانی هستند که بدون دارا بودن خصوصیات مربوط به عنادینی که حمل می‌کنند، راهی برای وارد شدن به آن محافل محظوظ پیدا کرده‌اند.^۳ پاره‌تو، بویژه بر گروه اشراف زادگان به مثابه یکی از گروههای صدرنشین جامعه تأکید دارد و اشراف زادگان حاکم را «جنگ طلب‌ترین، مذهبی‌ترین، تاجر منش‌ترین و توانمندترین اشراف زادگان^۴» می‌نامد.

با توجه به اعتقاد و پایبندی پاره‌تو به اینکه انسانها ذاتاً ناماوری خلق شده و از بابت جسمی و روحی و روانی با یکدیگر فرق می‌کنند، کاملاً روشن می‌شود که چرا وی در استفاده از اصطلاح نخبه بر نابرابری استعدادهای شخصی افراد جامعه به عنوان نقطه آغازین تعریف نخبگان حکومتران خود تأکید دارد. پاره‌تو جامعه را به دو گروه تقسیم می‌کند؛ گروه اول را قشر پایینی یا «نخبه غربتی دون» و قشر دوم را گروه نخبه «برتر» می‌نامد که قشر دوم ضمناً به دو گروه نخبه حاکم و غیرحاکم تقسیم می‌کردد. منظور از نخبگان حاکم افرادی هستند که مستقیم و یا غیرمستقیم نقش قابل ملاحظه‌ای در حکومت ایفا می‌کنند. تأکید پاره‌تو بر تضاد موجود میان نخبگان حاکم و قشر پایینی جامعه - یعنی توده‌های مردم - که هیچ قدرتی ندارند، تا حدودی از اندیشه سیاسی گاتانوموسکا متأثر است، که می‌گوید جو اعم بشری از ابتدا به دو گروه اقلیت قدرتمند و اکثریت فاقد قدرت تقسیم می‌شوند. موسکا می‌کوشد با تأکید بر برتری یکی از هیأت‌های سیاسی درون جامعه‌ای نسبت به سایر هیأت‌های سیاسی و مشخص کردن تمایز موجود میان اکثریت مردم - توده‌ها - و اقلیت - طبقه سیاسی - اساس و شیوه مطالعاتی جدیدی را در زمینه مسائل سیاسی پی‌ریزی نماید. خلاصه کلام اینکه از دیدگاه موسکا گروه نخبه شامل افراد و شخصیت‌هایی می‌شود که در یک جامعه با برخورداری از امتیازات اکتسابی و فطری خود در موقعیت برتری نسبت به سایرین قرار گرفته‌اند و قابلیت به فعل درآوردن این امتیازات را نیز دارا می‌باشد.^۵

سومین چهره سرشناس از نظریه پردازان کلاسیک در باب نخبگان و از پیروان ماکیاولی و موسلینی روبرت میثلز می‌باشد. میثلز با طرح اصطلاح جدید به نام «قانون آهنین الیگارشی» از چگونگی انحصاری شدن تدریجی رهبری احزاب سیاسی در دست یک طبقه حرفه‌ای سخن به میان می‌آورد، وی می‌نویسد در هر سازمانی چنانچه رهبری احساس خطر کند بازی بر پا نهادن بسیاری از اصول دموکراتی و حتی اگر ضرورت داشته باشد با به کارگیری روش‌های سرکوبگرانه، تلاش می‌کند قدرت خود را حفظ نماید. بنابراین میثلز نیز همچون موسکا متوجه سازمان و ساختار است، با این تفاوت که موضع اصلی تحقیق او را احزاب تشکل می‌دهد و مفهوم نخبگان را در این رابطه تعریف می‌کند.^۶ میثلز توضیح می‌دهد که چون مردم عادی کمتر به مسائل سیاسی رغبت نشان می‌دهند در نهایت نقش ضعیف‌تری در پویش سیاسی بازی می‌کنند. در حالی که اقلیتی کوچک که قابلیت سازماندهی دارد، قادر است که نهضت به برپا کند و حتی حرکتهاي انقلابی را نیز به عهده گیرد.^۷

در میان نظریه پردازان نسبتاً متأخر در باب نخبگان دو کتاب «انقلاب مدیران»^۸ و «ماکیاولیستها»^۹ اثر جیمز برنهایم که با توجه به تجارت نظامهای فاشیستی و متأثر از تحولات تکنولوژیک پس از جنگ دوم جهانی نوشته شده و به نحوی در تلاش زنده کردن افکار و اندیشه‌های نخبه گرایانه پاره‌تو و موسکا بوده است، جهش اساسی مطالعاتی و تحقیقاتی نخبه گرایی جدید عملأ در ایالت متحده امریکا و کشورهای اروپایی با انتشار آثار محققانی چون هارولد لاسون^{۱۰}، ریمون آرون^{۱۱}، کارل فردریش^{۱۲}، هانس درایتل^{۱۳}، سیمومارتین لیپست^{۱۴}، پوتنام، جان نیکل، تی، بی باتامور، سی، رایت میلز^{۱۵} و روبرت دال^{۱۶} شروع شد. همه این پژوهشگران از اندیشه‌های پاره‌تو و موسکا متأثر بوده‌اند؛ اعم از اینکه نظریه نخبه گرایی را تأیید کرده یا آن را مورد سؤال قرار داده‌اند.

در هر حال مفهوم گروه نخبه تحت تأثیر برخورد عالمانه و روشنفکرانه جامعه شناسان و استادان علم سیاست اروپایی و امریکایی در دو دهه ۶۰ و ۷۰ میلادی، متحول شد؛ به طوری که در علوم اجتماعی عموماً گروه نخبه به نیروهایی اطلاق می‌شود که کیفیت کارکرد گرایانه شخصی را دارا می‌باشد؛ بدون اینکه به جوانب سیاسی و اخلاقی مسئله توجه شود. امروزه محور اصلی بحث‌ها درباره گروه نخبه، ساختار و عملکرد نیروهای قدرتمند سیاسی حاکم را شامل می‌شود. قدرت نخبگان سیاسی در یک نظام اجتماعی دموکراتیک مبتنی بر قانون اساسی، به عنوان تجلی حاکمیت ملی توجیه می‌گردد. با وجودی که هنوز برخی بر بعد

ایدئولوژیک نخبگان شدیداً تأکید می‌ورزند، ولی در تعاریف جدید، اصطلاح نخبه و عملکرد آن، به صورت بیطرفانه و بدون توجه به بار سیاسی و ایدئولوژیک آن مورد ارزیابی قرار می‌گیرد. و بالاخره در حالی که امروزه در جوامع صنعتی غربی، نخبگان سیاسی به مثابه گروهی رسمی که قانوناً برگزیده شده‌اند، تعریف و تبیین می‌شوند، گروه نخبه در کشورهای در حال توسعه از جمله در ایران، هنوز با تعاریف پاره‌تو و موسکا همسویی یشتری دارد. به عبارت دیگر باید پذیرفت که در تعریف گروه نخبه شرایط اقتصادی و اجتماعی خاص جوامع تأثیر تعیین کننده‌ای دارند. مفهوم نخبه مورد نظر جامعه‌شناسی غربی تطبیقی با کارگزاران و دولتمردان کشورهای جهان سوم از جمله ایران ندارد. چراکه:

۱- در جوامع غربی تعامل نخبه با ماهیتی رقابتی، کاملاً در چارچوب قانون و مداراً گونه است، در حالی که در جامعه ایران، تعامل نخبگان با سیز، درگیری و حذف یکدیگر همراه است.

۲- جامعه ایران نه قائم به سیستم است و نه متکی به فرد، بلکه جامعه‌ای گروهی است، در حالی که در جوامع صنعتی مدرن به عنوان جوامع قانونی - عقلایی واحد اقدام اجتماعی فرد است.

۳- جوامع پیشرفته صنعتی دارای نظام اجتماعی باز می‌باشد و بر تعدد و تنوع نخبگان و گستردگی و رشد آنها تأکید دارند. گروه نخبه در جامعه ایران با یک نظام اجتماعی بسته، نسبتاً ثابت است.

۴- تشکیل گروه نخبه در جامعه ایران و رفتار و کردار آنها، بیشتر متأثر است از ستھای فرهنگی خاص حاکم بر جامعه ایران و تأثیرگذاریشان بر پویش تحولات سیاسی و اجتماعی الزاماً زائیده هوش، ذکاء، دانش و تجربه نمی‌باشد.

۲- نخبه سیاسی کیست؟

تجربه‌های تاریخی نشان می‌دهد که ترقی و تعالیٰ یاسقوط و فروپاشی هر مملکتی به نقش نخبگان سیاسی وابسته است و اندیشه و تفکر آنها در اجرای برنامه‌های سیاسی و اجتماعی و چگونگی تحقق خواسته‌ای مردم به میزان تعیین کننده و سرنوشت سازی مؤثر می‌باشد. به عبارت دیگر، تلاش در جهت افزایش ظرفیت نظام سیاسی جوامع در حال توسعه به لحاظ گستردگی، تنوع و سرعت این دگرگونی‌ها محتاج دخالت بکی از زیرسیستمهای نظام سیاسی،

یعنی نخبگان سیاسی، است که به خاطر توانایی تأثیرگذاری بر ساختار و عملکرد کل نظام سیاسی با هیچ یک از پاره نظامهای دیگر قابل مقایسه نیستند.^{۱۷} از این رو، برای فهم درست مفهوم، خاستگاه و عملکرد نخبه سیاسی، تبیین و تحلیل دقیق آن ضروری است. لذا در اینجا به تشریح مفهوم نخبه سیاسی و قابلیتها و توانایی‌های او که می‌تواند بر نوسازی سیاسی و دگرگونی اجتماعی جامعه ایران در حال گذار مؤثر باشد، می‌پردازیم.

محور اصلی بحثهای علمای علوم اجتماعی در چهل سال اخیر را گروه نخبه سیاسی در جوامع سیاسی و ساختار عملکردی آن تشکیل می‌دهد. در این بحثها، گروه نخبه سیاسی در جوامع صنعتی غرب به عنوان گروهی رسمی که به طور قانونی برگزیده شده‌اند، تعریف و تبیین می‌شود. در حالی که گروه نخبه در کشورهای در حال توسعه از جمله ایران هنوز با تعریفهای پاره‌تو و موسکا که مفهوم گروه نخبه سیاسی را به مثابه یک مفهوم اساسی در دانش اجتماعی جدید وارد کرده‌اند، همسویی بیشتری دارد. مفهوم گروه نخبه در جامعه ایران نمی‌تواند با مفهوم گروه نخبه به شکلی که در کشورهای دموکراتیک غربی مطرح است، منطبق باشد؛ چرا که پیدایش گروه نخبه در این جوامع معلوم عواملی چون انقلابهای سیاسی و صنعتی و دگرگونی‌های ساختاری در قشربندی اجتماعی بوده است. در حالی که این عوامل در ایران یا اساساً صورت واقع به خود نگرفته یا با تأخیر انجام پذیرفته است؛ در نتیجه تأثیرگذاری گروه نخبه سیاسی بر پویش تصمیم‌گیری امور داخلی و خارجی در کشورهای غربی به دلیل سخن خاص نظام سیاسی آنها به نحوی است که در چارچوب آن جوامع قابل تبیین می‌باشد. بنابراین وضعیت نخبگان سیاسی ایران در مقطع زمانی مورد بررسی این نوشتار با دیدگاه موسکا که در درون طبقه سیاسی حاکم گروه کوچکتری، یعنی نخبگان سیاسی، را متمایز می‌سازد، منطبق‌تر است. اگر در کشورهای صنعتی غرب تأثیرگذاری نخبگان سیاسی بر پویش سیاسی و اجتماعی جامعه نتیجه هوش، دانش، ذکاء و تجربه آنهاست و دقیقاً با این برجستگی‌ها قابلیت اعمال نفوذ در افکار و اندیشه‌ها و تصمیم‌گیری‌های دیگران را دارند، در ایران این امر نه به خاطر هوش و تجربه، بلکه به خاطر دارا بودن منشأ خانوادگی زمین داری - ملوک‌الطوایفی و از نظر سیاسی، به خاطر مقام و منزلت اجتماعی استثنایی آنها بوده است. جوامع روستایی - غیرمدنی در پویش نوسازی سیاسی و دگرگونی اجتماعی خود با مشکلاتی بسیار پیچیده‌تر و فراوان‌تر نسبت به کشورهای توسعه یافته غربی روبرو هستند بدین خاطر کشورهای در حال توسعه برای دست‌یابی به توسعه یافتنگی در حوزه‌های مختلف

سیاسی، اجتماعی و فرهنگی مجبورند در مرحله اول نهادها، ارزشها و هنجارهای سنتی را اصلاح و یا اساساً از میان بردارند و برای جذب نیروهای اجتماعی پویا و فعال کردن آگاهانه مردم در پویش مشارکت، نهادهای جدیدی را به وجود آورند. اگر پذیریم که توسعه سیاسی مجموعه پویشهای مشارکت و نهادینگی سیاسی است، در این صورت نهادینگی سیاسی به خودی خود صورت نخواهد گرفت، بلکه شدیداً متأثر از تلاش مستولانه و آگاهانه نخبگان سیاسی در جهت افزایش ظرفیت نهادهای سیاسی از طریق اصلاح نقشها، هنجارها و نهادهای سیاسی است بنابراین در شرایط نوسازی سیاسی، اهمیت نخبگان سیاسی در برانگیختن اقدامات مؤثر و کنترل این اقدامات در راستای توسعه یافتنگی شدیداً افزایش می‌یابد.

در حقیقت کمتر عالم اجتماعی وجود دارد، که بر اهمیت نقش نخبگان سیاسی در جوامع توسعه یافته و با تأکید در جوامع در حال دگرگونی تأکید نداشته باشد. هر چند که نقش مؤثر و سرنوشت ساز نخبگان سیاسی در پویش نهادینگی سیاسی یک جامعه به مفهوم پذیرفتن نقش مطلق آنان در پویش نوسازی سیاسی و دگرگونی اجتماعی نیست و عوامل و انگیزه‌های مختلفی چون فرهنگ، منابع مادی، ساختار طبقاتی، قشربندی اجتماعی نظام سیاسی داخلی و سنت و ماهیت نظام بین‌المللی می‌توانند به نحوی بر رفتار نخبگان سیاسی تأثیر گذارند. در عین حال واقعیتی است انکارناپذیر که فقط نخبگان به مثابه اقلیتی قادر تمند با بهره‌گیری از فرصت‌های مناسب و با استفاده بهینه از امکانات مادی و معنوی راه حل‌های متناسب با شرایط درونی جامعه تدوین و به اجرا می‌گذارند. نخبگان سیاسی همان نخبگان قدرت می‌باشند، بر این اساس نخبگان سیاسی در ایران را شاه، شاهزادگان و دیوانیان در بر می‌گیرند. دیوانیان به عنوان نخبگان متسب به ساختار رسمی - اداری جامعه دارای اقتدار سه‌گانه‌ای‌اند. اول آن که دارای منشاء زمینداری می‌باشند، دوم آنکه نخه شدن آنها به دلیل دارا بودن برخی از قابلیت‌ها و صلاحیت‌ها صورت می‌گیرد و سوم آنکه این سنت از نخبگان بر اساس قوانین موضوعه رایج در کشور پس از استقرار مشروطه انتخاب شده‌اند.

تعاریف دیگری را می‌توان بر تعریف فوق افزود، اما هیچ تعریفی کاملاً با یکدیگر منطبق نمی‌شوند، در عین حال در اصل موضوع، که گروهی کوچک - رسمی و سازمان یافته سیاسی بر اکثریت سازمان نیافته حکومت می‌رانند، اختلافی میان آنها وجود ندارد. آنچه مایه اختلاف است، حد و حدود و ترکیب نخبگان است، به طوری که از یک سو می‌توان مفهوم نخبگان را به حدی وسعت بخشید که تمامی مدیران سازمانها و مؤسسات رسمی و غیررسمی

یک جامعه را در بخش‌های گوناگون در برگیرد و از سوی دیگر ممکن است حوزه معنایی آن را تا آن جا محدود کرد که شمار نخبگان از شمار انگشتان دست تجاوز نکند. بدین خاطر نمی‌توان به دقت تعیین کرد که در یک نظام سیاسی چند تن و به چه درجاتی در تصمیم‌گیریهای سیاسی شرکت می‌کنند.

در حقیقت نخبگان سیاسی به عنوان بخش اصلی قدرت حاکم‌اند که رفتار سیاسی آنان حوزه وسیعی از جامعه ایران را تحت سلطه خویش در می‌آورد. بنابراین قدرت سیاسی نخبگان قدرتی است که در درون نظام سیاسی اعمال می‌شود. با توجه به وجود اختلاف بین توزیع قدرت برحسب نهادها و ساختارهای رسمی حکومت با توزیع واقعی آن در نظام سیاسی ایران، تعیین دقیق اینکه چه کسی واقعاً نخبه سیاسی است و چه کسی نیست، بسیار مشکل است. تحقیقات اولیه نشان می‌دهد که ایران نمونه بارز آن دسته از جوامعی است که ضریب متغیر بین توزیع واقعی و رسمی قدرت در آنها بسیار زیاد است. نادیده گرفتن اختلاف توزیع رسمی و حقیقی قدرت برای اهداف شناسایی نخبه سیاسی می‌تواند به یک تحریف فاحش در سیاست ایران منجر شود. طبیعت سیاست در ایران به گونه‌ای بوده است که پیگیری تحلیل موضوعی را غیرممکن می‌سازد. به ویژه آنکه به دست آوردن اطلاعات موثق درباره پیش‌ها و شرکت‌کنندگان در اتخاذ تصمیمات کلیدی بسیار مشکل است.^{۱۸}

در هر حال چه تعریف نخبه سیاسی با کمک گرفتن از جامعه سیاسی غربی انجام گیرد و چه با معیارهای خاص شرقی یا ایرانی، آنچه مسلم است اینکه بر طبق تعریف موسکا همیشه گروهی برگزیده با مشخصات خاص خود بر این مملکت فرمان رانده‌اند. بدین ترتیب، نخبگان سیاسی را افرادی تشکیل می‌دهند که به منزله اعضای جامعه ایرانی، قدرت سیاسی را تصاحب کرده، توان کاربرد آن را در سطح وسیع تری، به نسبت سایر اعضای جامعه، دارا هستند.

این کتاب، به رغم مخاطره آمیز بودن روش غالباً گنجیده گزینش نخبگان سیاسی، عمدتاً بر این فرض که دارندگان مناصب رسمی، اعم از قانونگذاران و مجریان، یعنی پادشاه، شاهزادگان، دیوانیان و نمایندگان مجلس، جزو گروه اصلی نخبگان سیاسی رسمی در جامعه ایران محسوب می‌شوند، تأکید دارد.^{۱۹} منظور از نخبگان سیاسی رسمی هر دو نوع سنت نخبه ابزاری و فکری است؛ زیرا چگونگی پیدایش و عملکرد خاص نخبگان سیاسی در جامعه غیرمدنی ایران ما را از تفکیک نخبگان فکری و نخبگان ابزاری باز می‌دارد. اصولاً، سخن

گفتن از نخبگان فکری، یعنی صاحبان اندیشه که مسئولیت اصلی بهینه‌سازی جامعه را بر عهده دارند، در دوران قاجاریه کار بیهوده‌ای است. از سوی دیگر، نخبگان ابزاری، یعنی صاحبان قدرت سیاسی و اقتصادی، را بدون فکر و اندیشه انگاشتن ما را به بیراهه سوق خواهد داد. به طور مثال، قائم مقام فراهانی، امیرکبیر، میرزا حسین‌خان قزوینی و امین‌الدوله را جزو کدام یک از گروه نخبگان باید ذکر کرد؟ طبیعی است که همه آنها هر دو ویژگی عملکردی نخبگان را دارا بودند و دقیقاً بدین خاطر نیز بود که نخبگان فکری در کارها دخالت داده نمی‌شدند و در نهایت امکان تأثیرگذاری آنها بر پویش تصمیم‌گیری نخبگان سیاسی وجود نداشت.

رویه‌رفته می‌توان گفت که نخبگان سیاسی در روند نهادینگی سیاسی جوامع در حال دگرگونی نقش تعیین‌کننده و مؤثری دارند. البته نقش مؤثر نخبگان سیاسی در پویش نوسازی سیاسی و اجتماعی جامعه به معنای پذیرفتن نقش مطلق آنان نیست. عوامل گوناگونی، از تعارضات فرهنگی، منابع زیرزمینی، ساختار اجتماعی و طبقاتی گرفته تا موقعیت جغرافیایی و نظام بین‌المللی می‌توانند بر رفتار نخبگان تأثیرگذارند و تسهیلات و یا موانعی را در جریان تصمیم‌گیری‌های عمدۀ ایجاد نمایند. اساسی‌ترین نقش نخبگان سیاسی در پویش نهادینگی سیاسی و بسط حوزه سیاست، مشروعیت بخشیدن به ارزش‌ها و نهادهای جدیدی است، که اصول و مبانی همکاری و همزیستی عمومی را تبیین می‌کنند و به پویش سیاسی خصلتی ملی - اخلاقی می‌بخشند. ضعف و نارسایی این ارزشها و بی‌لیاقتی نخبگان در تبیین آنها باعث تزلزل و در نهایت فروپاشی نهادهای سیاسی خواهند شد.

۳- نقش نخبگان در افزایش ظرفیت نظام سیاسی

در صفحات قبل توضیح داده‌ایم که جوامع دستخوش دگرگونی در پویش نوسازی اجتماعی و سیاسی با مشکلاتی به مراتب پیچیده‌تر از جوامع پیشرفت‌هه صنعتی رو برو می‌شوند، چراکه در این جوامع ساختارهای مانع دگرگونی باید کاملاً نابود کردنده و نهادهای جدید با قابلیت جذب نیروهای اجتماعی نو تأسیس شوند. در چنین شرایطی نقش و میزان مشارکت نخبگان در طرح و اجرای برنامه‌های متناسب با شرایط یک جامعه دستخوش دگرگونی افزایش می‌باید. به عبارت دیگر نخبگان سیاسی می‌توانند در پویش افزایش ظرفیت نظام سیاسی و در تحلیل نهایی در پویش نهادینگی نظام سیاسی نقش تعیین‌کننده‌ای بازی کنند. لذا می‌خواهیم در این بخش پس از ارائه تعریفی مختصر از نظام سیاسی و افزایش ظرفیت آن به

این سؤال پاسخ دهیم که نخبگان سیاسی چگونه بر پویش افزایش ظرفیت نظام سیاسی مؤثر می‌افتد.

هر جامعه‌ای را که در نظر بگیریم، در هر شرایط زمانی و مکانی که باشد نیازهای اساسی دارد که باید برآورده شود، تابتواند به حیات خود ادامه دهد. برای چنین امری وجود تقسیم کار و تخصیص وظایف الزامی است. برآوردن نیازهای متفاوت در هر اجتماع وسائل و ابزارهای خاص خود را می‌طلبد و به همین خاطر در هر جامعه بخشایی ویژه و سازمانهای خاص به انجام وظایف مشخص اشتغال دارند که در پی دستیابی به اهداف اصلی و برآورده‌سازی نیازهای اساسی جامعه بوده و در مجموع یک کل بهم پیوسته و در ارتباط مستمر را تشکیل می‌دهند که به آن نظام اجتماعی گفته می‌شود. نظام سیاسی بخشی از نظام اجتماعی را تشکیل می‌دهد. نظام سیاسی را می‌توان به معنای کوششی برای تحت قاعد. مشخص درآوردن و تبیین نحوه پیوند عناصر یک رژیم سیاسی خاص به کاربرد، نظام سیاسی شکل اساسی دولت است و نه تنها سازمانهای حکومتی همچون قواه سه‌گانه را در بر می‌گیرد، بلکه با عنایت به وضعیت ساختارهای موجود در هر نظام سیاسی به روابط توزیع اقتدار میان سازمان‌ها، گروهها و ساختارهای نیز می‌پردازد.^{۲۰} به عبارت دیگر نظام سیاسی هماهنگ‌کننده و هدایتگر و ناظر بر رفتار و کردار بخش‌های مختلف موجود در جامعه می‌باشد از این رو است که در تعیین و اجرای برنامه‌ها و اهداف کلان جوامع نقش نظام سیاسی چه به صورت مستقل و چه به صورت تابع سایر بخش‌ها، برجسته و غیرقابل انکار است.

اگر پذیریم که افزایش ظرفیت نظام سیاسی به معنی تعریف جدیدی از ارزشها و نهادهای مشروعیت به منظور سروسامان دادن مشارکت آمیز مردمی به نظمی نو است و اگر قبول کنیم افزایش ظرفیت نظام پویشی است جهت بازگرداندن حالت توازن به نظام، یک جامعه عقلایی با ثبات و یک نظام سیاسی در حال تعادل هیچ‌گاه نیازی به افزایش ظرفیت خود ندارد، بلکه افزایش ظرفیت نظام به مثابه پویشی معطوف به اراده را عمدتاً باید در کشورهای دستخوش دگرگونی جستجو کرد. از سوی دیگر افزایش ظرفیت زمانی به نهادینگی منجر می‌شود که نمادها و ارزش‌نو در قالب هنجارها و نقش‌های جدید سازماندهی شوند. در اینجا است که نخبگان می‌توانند در تعریف و تبیین ارزش‌ها و طرحهای نو و نهادی کردن آنها نقش تعیین کننده‌ای داشته باشند.

برای درک دقیق مفهوم افزایش ظرفیت نظام سیاسی جامعه شناسان به گونه شناسی

ظرفیت‌ها می‌پردازند و چهار سinx عامل یا ظرفیت را برای هر نظام سیاسی تشخیص می‌دهند. مهمترین نوع ظرفیت یک نظام سیاسی ظرفیت سمبولیک است که شامل ارزشها، اعتقادات، آداب و رسوم و تأکید همه جانبه و همگانی بر سازگاری ارزشها با فطرت آدمی و قانون اساسی می‌باشد. این ظرفیت می‌تواند مردم یک جامعه را به تبعیت از قانون، ایثارگری در مقابل مشکلات و داشتن رابطه عقلایی با حکومت تشویق و ترغیب کند. دومین نوع ظرفیت، ظرفیت استخراجی است که ناظر بر کیمی و کیفیت منابع مورد نیاز و استفاده نظام سیاسی و جامعه است. ظرفیت الزامی به معنای به کارگیری کترل از سوی نظام سیاسی بر رفتار و کردار مردم تعریف شده و از جمله بر پرداخت مالیات به دولت و خدمت نظام تأکید می‌ورزد و بالاخره چهارمین ظرفیت، ظرفیت توزیعی است که ناظر بر کیفیت و کیمی منابع مادی، خدماتی و چگونگی تقسیم آنها بین افراد و یا گروه‌های جامعه است.^{۲۱}

اگر قرار باشد از کاهش اعتبار و توانایی نظام سیاسی و در نهایت به کارگیری زور به منظور حفظ وضع موجود در کشورهای دستخوش دگرگونی مستمر جلوگیری به عمل آید، لازم است از شیوه‌ای استفاده کرد که به موقع به افزایش ظرفیت نظام سیاسی باری رساند. یعنی شیوه‌ای که به گونه تکاملی و بدور از تعارضات بتواند ارزشها و نهادهای غالب بر جامعه را بازسازی کند و برخوردها و هنجارهای کترل کننده و میلتاریستی را به حداقل کاهش دهد. این پویش اصلاح گرایانه بازسازی نهادها می‌تواند فقط به وسیله نخبگان سیاسی انجام پذیرد. در حقیقت نهادینگی سیاسی تا حدود زیادی متأثر از توانایی نخبگان سیاسی در تبیین هدف‌ها، وضع ارزشها و هنجارهای مناسب، بنیاد نهادها جهت مشروعیت بخشیدن به قدرت و ایجاد سازمانهایی به منظور توزیع قدرت، ارزش و هنجارها می‌باشد. تنها سؤال باقی مانده آن است که آیا نخبگان سیاسی کشورهای دستخوش دگرگونی از جمله ایران می‌توانند با هر نوع گرایش ارزشی به افزایش ظرفیت نظام سیاسی کمک کنند، که طبیعتاً باسخ به این سؤال متفاوت است. نخبگانی می‌توانند در پویش توسعه سیاسی رسالت خود را ایفا کنند که حامل فرهنگ و سنت و ارزش‌های بومی و عمومی جامعه باشند.

یادداشت‌های فصل اول

1. T.B Bottomore, *Elite und Gesellschaft*, (Muenschen: C.H.Beck, 1966), p.7.
2. K.V. Beyme, *Die Politischen Theorien*, (Muenschen: R.Piper, 1978), p.264.
- 3- نی.بی.باتومور، **نخبگان و جامعه**، ترجمه علیرضا طیب، (تهران: دانشگاه تهران، ۱۳۶۹)، ص ۴، پانویس شماره ۶.
4. Vilfredo Pareto; *Allgemeine Soziologie*, (Frankfurt, 1969).
- 5- نی.بی.باتومور، همان کتاب، ص ۷.
6. Robert Michels, *Zur Soziologie des parteiwesens* (Stuttgart, A.Kroner, Neudruck 1970) p.6.
- 7- رایرت میخیز، **جامعه شناسی احزاب**، ترجمه احمد نقیب‌زاده (تهران نشر قوس ۱۳۶۹) ص ۲. از این کتاب ترجمه دیگری با مقدمه سیمور مارتین لیست، ترجمه حسن پویان و انتشارات چاپ پخش در اختیار است. ص ۱۹
8. James Burnham, *The Managerial Revolution*, (London: Putnam & Co., 1951).
9. J. Burnham; *The Machiavellians*, (London: Putnam & Co., 1943).
10. Harold Lasswell, Daniel Lerner and Easton Rothwell, *The comparative Study of elites*, (Stanford: Hoover Institute Studies, 1952).
11. Raymond Aron, "Social Structure and the Ruling Class", *British Journal of Sociology I (1)*; (March 1950), pp. 1-16 and I (2) (June 1950), pp. 126-43. Aron' *The Opium of the Intellectuals*, (London: Secker & Warburg, 1957); Aron, Classe Sociale; classe Politique Classe Dirigeante", *European Journal of Sociology I (2)* 1950, pp. 260-81.
در مورد نظر ریمون آرون در مورد نخبه گرایی نگاه کنید به: ریمون آرون، مراحل اساسی اندیشه در جامعه‌شناسی، ترجمه باقی پرها، (تهران، سازمان انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی، ۱۳۶۲).
12. Karl Friedrich, *The Neu Image of the Common Man*, (Boston: Beacon Press, 1950).
13. Hans Dreitzel, 'Elitebegriff und Sozialstruktur, (Stuttgart: Ferdinand Euke, 1962.)
14. Seymour M. Lipset, *Political Man*, (London: Heinemann, 1960).
15. C.Wright Mills, *The Power Elite*, (New York: Oxford University Press, 1956).
16. Robert Dah, *A Preface to Democratic Theory*, (Chicago, 1956).
- 17- در این زمینه نگاه کنید به:
Weiner Myron and Samuel P.Huntington (ed). *Understanding Political Development*, (Boston: Little Browss and Company, 1987).
- 18- در این زمینه نگاه کنید به:
Frank Tachau (ed). *Political Elites and Political Development in the Middle East*, (Cambridge: Schenkman Publishing Co., 1975).
19. Marvin Zonis, *The Political Elite of Iran*, (Princeton, New Jersey: Princeton University Press, 1971) p.352.

۲۰- آلن پیرو، فرهنگ علوم اجتماعی، ترجمه بافر سارو خانی (تهران انتشارات کیهان ۱۳۶۶) ص ۲۷۹ رجوع شود هم چنین به:

Gabrial Almond and Bingham powell, Comparative politics (Boston: Little Brown company 1984) Chap II, pp .16-24.

21. Ibid. pp 289-299.

فصل دوم

دیدگاه‌ها و نظریات پاره‌تو و موسکا در باره گروه نخبه

- الف - نظریه کائنانوموسکا
- ب - نظریه ویلفردو پاره‌تو
- ج - ارزیابی نظریه گروه نخبه

الف - نظریه گاتنانوموسکا در باب گروه نخبه

۱- طبقه حاکم از نظر موسکا

گاتنانوموسکا در کتاب بحث انگیز^۱ خود با عنوان «طبقه حاکم» می‌نویسد: «در کلیه جوامع، از عقب مانده‌ترین آنها تا پیشرفته‌ترین و قدرتمندترین جوامع دو طبقه وجود دارد؛ یک طبقه حاکم و یک طبقه محکوم^۲». طبقه حاکم اقلیت سازمان یافته‌ای را تشکیل می‌دهد که قدرت حکومت را در انحصار داشته و از تمام امتیازاتی که قدرت به همراه می‌آورد، برخوردار است؛ در حالی که طبقه غیرحاکم شامل توده‌های عظیم مردم غیرمشکل است که تحت رهبری طبقه اول قرار گرفته و از آن تبعیت می‌کند. این هژمونی گهگاه قانونی و در بسیاری اوقات با به کارگیری فهر امکان پذیر است.^۳

بدین ترتیب می‌توان چنین نتیجه گرفت که عناصر غیردموکراتیک و مستبدانه قدرتمندی در نظرات موسکا وجود دارد؛ چراکه از نظر او در تمام جوامع، بدون توجه به سنخ و ماهیت نظام حکومتی، طبقه حاکم سیاسی به منظور تأمین منافع خود، عمدتاً از طریق تحقیق مردم و استفاده از زور قابلیت اداره کشور را دارد. می‌توان از نظریه نخبگان موسکا چنین برداشت کرد که همه جوامع بشری، کوچک یا بزرگ، سنتی یا مدرن، و صنعتی یا غیرصنعتی از داشتن حکومت ناگزیرند و در هر جامعه بشری به طور اجتناب پذیر یک طبقه کوچک حکومتگر و انبوه مردم حکومت شونده وجود دارد.

بسیار مشکل است که بتوان ساختار طبقاتی جامعه مورد نظر موسکا را بدون تشکیلات تبیین کرد. از دیدگاه وی سلطه حکومت رانی اقلیت تنها و تنها به علت سازمان یافتنگی و نیز به دلیل وجود وحدت و یکپارچگی نظر در اهدافشان است. موسکا می‌نویسد: «سلطه اقلیتی سازمان یافته که از انگیزه واحدی پیروی می‌کند، بر اکثریت نامتشکل اجتناب ناپذیر است. از آنجاکه هر یک از افراد گروه اکثریت غیرمشکل، ناگزیر است در مقابل گروه سازمان یافته به

نهایی بایستد، نهایتاً مقاومت و ایستادگی آنها در برابر قدرت اقلیت غیرمسکن است.^۳ موسکا ضمن تأکید بر سازمان یافته‌گروه اقلیت - به عنوان یک امتیاز برتر در مقابل گروه اکثریت سازمان نیافته - از خصوصیات برتری جویانه دیگر نخبگان حاکم از جمله امتیازات مادی، منش روشنفکرانه و قابلیت روانی سخن می‌راند. اصولاً به اعتقاد او گروه نخبه حاکم باید شخصیتها بایی را در برگیرد که چنین امتیازاتی داشته باشد.

موسکا همانند پاره‌تو بر این اعتقاد است که به موازات پیشرفت تمدن، درآمد ناشی از زمینداری افزایش می‌باید. سپس در شرایط مناسبی تغییر و تحول حائز اهمیتی در ساختار اجتماعی جامعه صورت می‌پذیرد. در این مرحله از گذار تاریخی بشریت، طبقه نظامی سلطه‌گر کم و بیش دست‌اندازی انحصاری به املاک را شروع می‌کند و بدین ترتیب و در این مرحله ثروتمندی و دارا بودن، جایگزین مشخصه‌های سرشت‌گونه طبقه حاکم می‌شود. از این زمان است که حکومت رانان ثروتمندترین گروهها نیز به شمار می‌آیند.^۴

نظریه موسکا در باب ظهور و سقوط طبقه حاکم سیاسی به آموزش دیالکتیکی کارل مارکس بسیار شبیه است. او می‌نویسد: «تاریخ تمدن بشریت را می‌توان براساس تضاد موجود میان نیروهایی که برای کسب قدرت و حکومت رانی تلاش می‌کنند و علاقمند به انحصاری کردن و ابدی کردن قدرت سیاسی هستند و نیروهای جدیدی که جهت تغییر شرایط و مناسبات قدرت و قدرتمنداری می‌کوشند، تبیین و تفسیر کرد. این تضاد، حاصلی جز نفوذ دائمی و متقابل قشر صدرنشین در درون قشر پایینی نخواهد داشت. چنانچه شرایط مناسبی برای تأمین انتظارات طبقه حاکم سیاسی وجود نداشته باشد و یا چنانچه طبقه حاکم ویژگیهای خود را از دست بدهد، یعنی خصوصیاتی که با انتکال به آنها به قدرت رسیده، در این صورت چه بخواهد و چه نخواهد، از اریکه قدرت پایین کشیده خواهد شد.^۵

موسکا به این پرسش که علم سیاست چگونه می‌تواند از زوال طبقه حاکم و بروز انقلابات جلوگیری کند. بدین گونه پاسخ می‌دهد: «یک نظام سیاسی، یک ملت و یک تمدن، در صورتی می‌تواند عمر ابدی کند که خود را مستمراً و مناسب با شرایط تغییر دهد؛ بدون آنکه ضرورت داشته باشد از موقعیت و قدرت خود صرف نظر کند.^۶

۲- حکومت صالحین

اصطلاح گروه نخبه در نظریات سیاسی با اصل مسلم ضرورت حکومت «صالحین» پیوند

خورده است. منظور موسکا از «صالحین» یا «بهترینها» در حیات سیاسی جوامع عبارت است از «انسانهایی که در موقعیت مناسبی هستند و قادرند که بر همنوعان خود به بهترین نحو حکومت برآنتد». پذیرش این واقعیت که طبقه‌ای - طبقه حاکم - حکومت می‌راند، خود دلیلی است که این طبقه از عناصر به هم پیوسته و همگون تشکیل شده‌اند که در زمان و مکان مشخص مناسب‌ترین عناصر برای حکومت رانی هستند. البته ضرورتی نیست که این بهترینها همیشه روشنفکرترین و بشردوست‌ترین انسانها باشند. به باور موسکا برای اینکه بتوان حکومت راند، روانشناسی یکایک افراد جامعه و توده‌ها و نیز انکای به نفس و استقلال رأی بسیار مهم‌تر است از توجه و اجرای مقوله‌هایی چون عدالت، آزادی و مساوات.^۸

چنانچه تفسیرهای موسکا از «حکومت صالحین» را دقیقاً مورد تجزیه و تحلیل قرار دهیم، به این نتیجه خواهیم رسید که تلقی موسکا از «بهترینها» صرف نظر از اینکه این نیروها به چه نحوی به قدرت می‌رسند، شامل تمامی شخصیتها و یا گروه‌هایی می‌شود که از ویژگیهای استثنایی برخوردارند. با وجودی که موسکا قابلیت همه گروهها در به قدرت رسیدن را به رسمیت می‌شناسد، ولی گروهها و رژیمهای فاشیستی را بهترین و مناسب‌ترین گروههای اجتماعی و نظامهای سیاسی می‌داند که قابلیت حکومت رانی دارند.

۳- دیدگاه موسکا درباره نظام نمایندگی

موسکا در نوشته‌های مؤخر خود توجه بیشتری به ماهیت و نقش گروه نخبه در جوامع پیشرفته و دموکراتیک اروپایی مبذول می‌دارد و سودمندی انتخابات و ضرورت نهادهای نمایندگی در نظام سیاسی را خاطرنشان می‌سازد. او می‌نویسد: «بی‌آنکه بخواهیم انکار کنیم، نظام حکومتی مبتنی بر سیستم نمایندگی، امکاناتی فراهم می‌آورد که با استفاده از این امکانات نیروهای اجتماعی مختلفی می‌توانند در نظام سیاسی و پویش تصمیم‌گیری مشارکت جسته و بدین ترتیب نفوذ بیش از حد سایر نهادها و نیروهای اجتماعی، بویژه قدرت دیوانسalarی را محدود نمایند.^۹ در حالی که در نوشته‌های قبلی خود بر این امر تأکید می‌ورزد که «در یک نظام دموکراتیک، نمایندگان به وسیله رأی دهنده‌گان انتخاب نمی‌شوند؛ بلکه در حقیقت انتخاب شوندگان شخصاً و یا توسط دولت و طرفدارانشان سردم را به انتخاب کردن او تشویق و وادار می‌نمایند».^{۱۰} به باور موسکا، نهادهای نمایندگی درون نظام سیاسی دموکراتیک، نه تنها به عنوان ابزار کنترل و محدودسازی گروه نخبه اهمیت دارند،

بلکه همچنین وسیله‌ای هستند تا نیروهای نوبای جامعه به مثابه نماینده گروه نخبه امکان یابند در قدرت حکومتی نیز سهیم شوند. اصول ملهم از انتخابات آزاد، توازن سیاسی و حکومت اکثریت از نظر موسکا تازمانی محترم شمرده می‌شود که منجر به سلب قدرت نخبگان حاکم توسط مردم نگردد. در غیر این صورت، این اصول افانه‌ای بیش نیستند. به عبارت دیگر به رغم اینکه موسکا بعضی از اصول دموکراسی پارلماناریستی را می‌پذیرد، ولی تا آخرین مرحله عمر خویش به عنوان نماینده جدی و طرفدار باوفای نظریه نخبگان باقی می‌ماند.

ب - نظریه ویلفرد و پاره تو در باب گروه نخبه

۱- جامعه شناسی سیاسی از دیدگاه پاره تو

جامعه‌شناسی سیاسی پاره تو بینانگذار مکتب نخبه گرایی را می‌توان در رأس گرايشهای موسوم به «واقع گرایی سیاسی» قرار داد. از دیدگاه جامعه‌شناسی سیاسی رئالیستی پاره تو، قدرت سیاسی اصولاً میل به تمرکز دارد. از این حیث وی جوهر سیاست را قدرت می‌داند؛ قدرتی که در واقع در دست چند قطب سیاسی - الیگوپولی نخبگان - دست به دست می‌شود و توده مردم را از آن نصیبی نیست؛ چراکه آنها عمدتاً در بی تأمین منافع غیرسیاسی هستند و نقش منفعلانه و دنباله‌روی را ایفا می‌کنند.

همانگونه که گذشت، واقع گرایان سیاسی نوعاً به ذات و جوهره سیاسی - که همانا قدرت و تلاش برای کسب و افزایش آن است - اعتقاد دارند. از این رو پاره تو به نحوه شکل‌گیری قدرت و اوج و زوال آن پرداخته و همانند نگرشاهی ستی و فلسفی در اندیشه‌های سیاسی، نظریه‌ای با مقیاس بزرگ بنانهاده است. او با هر نوع ایده‌آلیسم سیاسی که عرصه سیاست را ناشی از همبستگی اجتماعی، فرارداد اجتماعی و دموکراسی توده‌وار و غیره بداند، مخالفت می‌ورزد. پاره تو بر این باور است، که جامعه شناسی علمی، «یک علم منطقی و تجربی مبتنی بر مشاهده و آزمایش امور است و هیچ استدلالی که مقدم بر تجربه باشد و هیچ تعیبی که از حوزه مشاهده در گذرد، نباید وارد نظرات جامعه شناسی شود... اکثر بحثهایی که در جامعه شناسی از مفاهیمی چون ترقی و تکامل و آزادی و عدالت و نظایر اینها شده است، از قبیل احکام انسایی غیرعلمی است نه از جمله احکام خبری علمی».^{۱۱} جامعه شناسی از دیدگاه پاره تو تنها زمانی می‌تواند به مثابه یک علم مطرح باشد، که همانند علوم تجربی چون

شیعی و فیزیک فعالیت نمایند. جامعه‌شناسی در حوزه علوم انسانی می‌بایست نتایج و دست آوردهایی کاملاً مطمئن، و مشابه با دستاوردهایی ارائه دهد که نیوتون در عرصه فیزیک به آنها نائل آمد. از این بابت پاره‌تو نمی‌تواند با فلسفه تحصلی - اثبات گرایانه - آگوست کنت همنوا باشد.

در ارزیابی زندگی اجتماعی و سیاسی انسانها، مهمترین مسئله برای پاره‌تو، رفتارهای آنهاست. او این رفتارها را به رفتارهای منطقی و غیرمنطقی یا عقلی و نقلی تقسیم می‌کند. به باور پاره‌تو رفتارهای (کنشهای) منطقی شامل تمام رفتارهایی می‌شوند که چه در بعد ذهنی و چه در عرصه عینی هدفهای قابل وصولی را دنبال می‌کنند؛ در حالی که رفتارهای غیرمنطقی آن دسته از اعمال هستند که یا اصولاً هدفی ندارند و یا اینکه هدفی را دنبال می‌کنند ولی دست‌بابی به آن امکان‌پذیر نیست.^{۱۲}

تظاهر این رفتارها در تطور تاریخی، متنوع و متعدد است. این تنوع و گوناگونی که متأثر از عوامل مختلفی است، فی نفسه موجب تشکیل هیأت اجتماعی می‌شود. مظاهر رفتارهای انسانی را، پاره‌تو به سه دسته تقسیم می‌کند:

- ۱- در عرصه بیرونی تحقق رفتارها، که او آن را «مشتق»^(۱) می‌نامد.
- ۲- در اثبات ظاهرآ منطقی رفتارها، که او آنها را «مشتقات»^(۲) می‌نامد.
- ۳- در شرایط ثابت فیزیکی، که رفتارهای مشخصی را به بازیگر تعییل می‌کند و پاره‌تو آنها را به «بقایا» و یا «ذخایر ثابت» نامگذاری می‌کند.^(۳)

مشتقات به باور پاره‌تو «به سرعت دگرگون می‌شوند؛ اما بازمانده‌ها نسبتاً ثابت‌اند. در قاموس پاره‌تو، بازمانده‌ها همانند احساسها یا بیان احساسها مندرج در طبیعت بشری است و مشتقات همانا دستگاههای فکری توجیه کننده‌ای است که افراد توسط آنها به شهوات خود سرپوش می‌گذارند یا آنکه به قضايا یا رفتارهای فاقد عقلاتیت خود ظاهری از عقلاتیت می‌بخشند.»^{۱۳} دو مفهوم مشتقات و بقایا و تأثیر آنها بر یکدیگر عملآ اساس و پایه جامعه‌شناسی پاره‌تو را تشکیل می‌دهند. هردو، هم مشتقات و هم بقایا، واژه‌هایی هستند که به دلخواه برای تعیین نمودهای به دست آمده از تحلیل استقرایی انتخاب شده‌اند.

1- Derivat.

2- Derivation.

3- Residuum Residus.

بقایا یا ذخایر ثابت را محققان ایرانی با غاییز و ثوابت عاطفی (شابور راسخ) رسوبها (احساس نرافی) و بازمانده‌ها (بافر پرهام) نیز ترجمه کرده‌اند.

بقایا لفظ هنرمندانه و ظریفی است که پاره‌تو وارد حوزه جامعه‌شناسی کرده و تقریباً به معنا و مفهوم رسب، تهشین با بازمانده تقی می‌شود. به اعتقاد پاره‌تو اگر پوشش و قشر خارجی رفتارها، یا مظاهر فریبینده رفتارها را از عناصر منقسم رفتارهای انسانی جدا کنیم، «آن چیزی که باقی می‌ماند»، بقایا نامیده می‌شود. بنابراین بقایا از نظر پاره‌تو عبارت خواهد بود از هسته اصلی و با ثبات و غیرمنطقی رفتارهای اجتماعی انسانها. مهمترین بقایا را پاره‌تو در شش طبقه تقسیم می‌کند.

۱- دسته اول بقایا شامل «ترکیبات» می‌شود. این دسته از بقایا که به «غرایز تدابیر» نیز تعبیر شده است، از دیدگاه پاره‌تو انسان را به تجددخواهی، تجدیدنظر طلبی، بالندگی، برخوردهای کاسبکارانه و تحقیق و تقلب بر می‌انگیزد.

۲- بقایای «مجموعه‌ها» که انسانها را به ایستایی و باقی ماندن وادار می‌کند. محافظه‌کاری محض، مقاومت در مقابل هر نوع تغییر و تحول، و پافشاری در حفظ نهادهای اجتماعی فرسوده و کهنه از ویژگیهای این دسته از بقایا است.

۳- دسته سوم بقایا، شامل بقایایی است که احساسات عاطفی آدمی را باکنشهای مشهود متظاهر می‌سازد.

۴- دسته چهارم بقایا مربوط به جامعه‌پذیری یا اجتماعی بودن زندگی است و انسانها را به موجودی با رفتارهای اجتماعی مبدل می‌کند.

۵- بقایای دسته پنجم شامل مجموعه‌ای از احساسات دارای طبیعتی واحدند. یا به عبارت دیگر این نوع بقایا شامل یکپارچگی و همگونی فرد و وابستگان او می‌شود.

۶- و بالآخره پاره‌تو از دسته ششمی تحت عنوان بقایای جنسی نیز نام می‌برد.^{۱۷} البته از دیدگاه پاره‌تو تمامی این شش طبقه از اهمیت یکسانی برخوردار نیستند. مهمترین طبقات همان دو طبقه اول و دوم یعنی بقایای ترکیبات و بقایای مجموعه‌های است. بقایای نوع اول و دوم برای جامعه‌شناسی و به ویژه نظریه گروه نخبه پاره‌تو نقش تعیین کننده‌ای دارد. ترکیبات، منشأ پیشنهای فکری بشریت و منشأ هوش و ذکاآوت و تمدن است. در خشانترین جوامع که البته الزاماً اخلاقی ترین جوامع به شمار نمی‌آیند، آنها بی‌هستند که طبقه اول بقایا را به فراوانی در خود دارند. در هر حال بقایای ترکیبات، موجب بالندگی انسانها و توسعه مستمر سیاسی می‌شود؛ حال آنکه بقایای مجموعه‌ها در حکم نوعی سکون و امتناع و پرهیز از تغییر و پذیرش قطعی فرامین اخلاقی است.

و اما مشتقات از دیدگاه پاره‌تو «معادل آن چیزی است که معمولاً ایدئولوژی یا نظریه‌های توجیهی نامیده می‌شود».^{۱۵} به عبارت دیگر مشتقات عبارتند از توجیه منطقی بودن ظاهری رفتارهای آدمی که از بقایا تأثیر می‌پذیرند. مشتقات در حقیقت مظاهر فریبند عقلایی بقایا می‌باشند که معمولاً به شکل عقاید فلسفی، اخلاقی و دینی تظاهر می‌کنند. در حالی که بقایا به رغم گذشت سالها تقریباً ثابت باقی می‌مانند، مشتقات بسیار انعطاف‌پذیرند و هر نوع تغییر و تحول را به جان و دل می‌پذیرند.^{۱۶}

پاره‌تو مشتقات را همانند بقایا به طبقات مختلف تقسیم می‌کند.

۱- در طبقه اول تنها مفروضات مطرح می‌شود. با جملاتی که در حکم تصدیق می‌چون و چراست؛ در این طبقه انسان به جملاتی بر می‌خورد مانند «آن چیزی را که من نمی‌توانم به تو بدهم، هیچ احدهی نمی‌تواند به تو بدهد» یا «تحمل بی‌عدالتی بسیار راحت‌تر است تا اعمال بی‌عدالتی».

۲- طبقه دوم شامل کلیه توجیهاتی می‌شوند که بر اقتدار، سنن یا عادات معمولی مبتنی هستند. مثال جالب توجه در این زمینه می‌تواند این باشد که فردی رفتار خویش را با جمله ذیل توجیه کند: «خوب، آدم همین طوری به کاری دست می‌زند» و در مورد دیگری جمله ذیل می‌تواند کاربرد داشته باشد: «باید اطاعت کنی زیرا پدرت چنین می‌خواهد»

۳- در طبقه سوم، احساسات و اغراض فردی و جمعی مطرح می‌شوند و به عبارت دیگر طبقه سوم شامل ادله ظاهرآ عقلایی می‌شوند که احساسات موجود در جامعه را مخاطب قرار می‌دهند. در این حالت با مشتقاتی سروکار داریم که بر تراکم متافیزیکی استوارند.

۴- در طبقه چهارم، پاره‌تو از مشتقاتی بحث می‌کند که صرفاً با حرفها و جملاتی به دور از واقعیت‌ها توجیه می‌شوند. مفاهیمی چون حقانیت، عدالت، فرد هستند. تمامی طباع عقلی^{۱۷} دو پهلو و مبهم هستند و فقط موجب برانگیختن احساسات می‌شوند. تمثیلها، سبلها و به نحوی نیز ارزش‌های اخلاقی به این طبقه چهارم از تقسیمات درونی مشتقات تعلق دارند.

بالآخره پاره‌تو تمام افکار مذهبی و عقاید سیاسی را وسایلی جهت مشروع نشان دادن بقایا نقی می‌کند و بر این امر تأکید می‌ورزد، که تمام افرادی که با وضع موجود و افکار و عقاید حافظ آن مبارزه کرده‌اند، خود نیز بتدریج به حافظین وضع موجود و طرفداران افکار واپسگرایانه مبدل شده‌اند. نظریانی چون توسعه، دموکراسی، ناسیونالیسم، آزادی، قانون - با ظواهری عقلایی - همه از بقایای غیرمنطقی هستند؛ تمام این نظریات همانند خرافات

«لابهایی هستند که بر اندام افکار و عقاید غیر منطقی پوشانیده شده‌اند.»^{۱۸}

۲- نظریه گروه نخبه پاره‌تو

پاره‌تو اعتقاد دارد که انسانها ذاتاً نامساوی خلق شده‌اند و از لحاظ جسمی و روحی با یکدیگر کاملاً فرق می‌کنند. بدین ترتیب می‌توان گفت که پاره‌تو دارای اندیشه‌های قدیمی ایتالیایی و شدیداً متأثر از افرادی چون نیکولو ماکیاول است. ماکیاول سیاستمدار برجسته و اولین نظریه پرداز سیاسی است که از ارزش‌های مذهبی و فنودالی قرون وسطی فاصله گرفت و پیشنهادهایی برای به کارگیری ابزارهای مناسب کسب و حفظ قدرت ارائه داد. وی به حکومت‌داران توصیه می‌کند که در موقع اضطراری و بحران، خلق و خوی حیوانات و سرشت انسانی را انتخاب کنند؛ یعنی حق انسانی و قهر حیوانی. ماکیاول معتقد بود که صحنۀ اجتماع، ناشی از دو عنصر بخت و اقبال و عمل آن است و ثبات و دوام جوامع سیاسی یا اضمحلال آنها بستگی به این دو عنصر دارد. یعنی هر چه حوزه بخت و اقبال که حوزه افعال است گسترده‌تر باشد، امکان فروپاشی بیشتر است و هر چه حوزه عمل گسترده‌تر شود، امکان ثبات بیشتر. دانشمند و عالم سیاسی کسی است که حوزه بخت و اقبال را تحت اختیار در آورد. به همین ترتیب پاره‌تو نیز انسان را اصولاً موجودی بدسرشت می‌داند که عواطف، احساسات و غرایز او را به این سو آن سو می‌کشاند. در حقیقت همین احساسات و غرایز است که زیربنای رفتارهای سیاسی را تعیین می‌کند و بقیه روینا هستند.

پاره‌تو برای اینکه بتواند برای هر فرد در رابطه با خصوصیات او ارزشی مناسب با وضعیت کمی اش قابل شود، تمام رفتارهای انسانی را در یک جدول ارزشی از صفر تا ده در نظر می‌گیرد. و به هر فرد نمره‌ای می‌دهد که توجیه کننده صلاحیت اوست. بدین نحو، به فردی که در بخش کاری خود کارشناس زبده است، نمره ده و به یک ابله و یا بازنده نمره یک داده خواهد شد. در این ارزیابی فرق نمی‌کند که این افراد مقام و شان اجتماعی بالایی داشته باشند یا نه و مشاغل و فعالیتهای آنها از پرستیز یکسان و مشابهی در جامعه برخوردار باشد یا نباشد. تاجری که به خاطر زیرکی و تلاش طاقت‌فرسا در طی سالهای متتمادی موفق به اندوختن سرمایه قابل توجهی شده، همان نمره‌ای را خواهد گرفت که یک سارق با دستبرد حساب شده به بانکی یک شبۀ ره صد ساله پیموده و سرمایه‌دار شده است. در هر حال افرادی که از نمره بالایی بهره‌مند می‌شوند، صرفنظر از اینکه در چه بخش سیاسی و اقتصادی فعال باشند، دارای

سرشت برگزیده‌ای می‌باشد. بدین ترتیب نخبه فردی خواهد بود که در وجودش نوعی قابلیت فوق العاده نهفته باشد. پاره‌تو می‌نویسد: «بدین ترتیب ما می‌خواهیم کسانی را در یک طبقه جا به‌هیم که بالاترین ویژگیها را در حوزه فعالیت خودشان ارائه می‌دهند. این افراد را مایل‌گروه یا طبقه نخبه بنامم».^{۱۹}

پاره‌تو جامعه را به دو طبقه تقسیم می‌کند؛ ۱- طبقه پایینی، یعنی طبقه غیرحاکم، که پاره‌تو به هیچ وجه علاقه‌ای به بررسی نفوذ و تأثیر احتمالی آن بر حکومت ابراز نمی‌دارد، و ۲- طبقه بالایی، یعنی طبقه نخبه که این طبقه خود به دو گروه الف: نخبگان حاکم و ب: نخبگان غیرحاکم تقسیم می‌شود. درباره ترکیب طبقاتی جامعه، تأکید پاره‌تو عمدتاً بر تمایزی است که در هر جامعه میان نخبگان حکومتران و نخبگان حکومت شونده وجود دارد و بدین علت نیز هیچگاه حاضر نیست تکثیرگرایی نظامهای دموکراتیک را پذیرد. مهمترین وظیفه‌ای که پاره‌تو در تبیین و تفسیر جامعه به عهده گرفته، تعیین توازن اجتماعی جامعه‌ای است که در کنار عوامل مختلف از طبقات اول و دوم بقایا متأثر می‌باشد.

افرادی که توسط بقایای ترکیبات مشخص می‌شوند، شامل شخصیتهاست می‌شوند با سرشت بالندگی و ترقیخواهی؛ شخصیتهاست که برای دستیابی به هدفهای خود از بکارگیری هر نوع وسیله و ابزاری حتی رشوه‌خواری، ریاکاری و حقه‌بازی ابایی ندارند. این افراد حتی امکان از درگیری عربان پرهیز می‌کنند؛ چراکه فاقد استقلال رأی و در استفاده از قهر نیز بی‌کفايت هستند. در چنین حالتی، رفتارهای اجتماعی این افراد را به دلیل زیرکی و هوشیاری آنها، با روباء مقایسه می‌کنند.

در مقابل، با سنخ دیگری از رفتارهای اجتماعی که متأثر از بقایای مجموعه‌ها هستند، روبرو می‌شویم که سرشت کاملاً متضادی با افراد متأثر از بقایای ترکیبات دارند. افرادی که متأثر از بقایای مجموعه‌ها هستند، در برابر هرگونه تغییر و تحول جدید واکنش نشان می‌دهند. آنها با تمام امکانات تلاش می‌ورزند سامان حاکم بر جامعه و نهادهای اجتماعی مستقر را پاس دارند و برای دستیابی به اهداف خود حتی از به کارگیری زور ابایی ندارند؛ این چنین افرادی هرچند که کند ذهن هستند، ولی شجاع و مرد جنگ‌اند. پاره‌تو این نوع افراد را شیر می‌نامد.^{۲۰}

پاره‌تو افراد جامعه با دو سنخ رفتاری را از بعد اقتصادی به محتکران و بازنشستگان تعیین می‌دهد. محتکران، مستقیم یا غیرمستقیم با سفته بازی و احتکار سرمایه می‌اندوزند. درآمد

محتکران متغیر است؛ حال آنکه بازنشتگان درآمد ثابتی دارند که از طریق احتکار به دست نمی‌آید؛ بلکه حاصل دست رنج و زحمت سالهای مديدة تلاش و فعالیت است. در مورد محتکران، بقایای طبقه اول و در مورد بازنشتگان؛ طبقه دوم بقایا حاکم می‌باشد. چنانچه گروه نخبه کاملاً از بازنشتگان تشکیل شده باشد، با جامعه‌ای ایستاروبرو هستیم. در حالی که اگر گروه نخبه ماهیت محتکران را دارا باشد، با جامعه‌ای سر و کار خواهیم داشت که متغیر بوده و در اضطراب و بی‌ثباتی دائم به سر می‌برد. گروه نخبه بدین خاطر اضطراب دارد که مبادا با انقلاب و یا تهدیدات خارجی، قدرت خود را از دست بدهد.^{۲۱} به عبارت دیگر گروه نخبه‌ای که بتواند نسبت معینی از روپاها و شیران را در خود جمع داشته باشد، در قدرت باقی خواهد ماند. بدین ترتیب می‌بایست هم محتکران یعنی روپاها در درون گروه نخبه حاکم وجود داشته باشند، تا از رکود اجتماعی جلوگیری کنند و هم بازنشتگان یعنی شیران در حکومت شرکت جوینند، تا در برابر تجاوز به حریم منافع حکومت حاکم اعم از تهدیدات داخلی و خطرات خارجی دفاع کنند و سرانجام پاره‌تو می‌گوید جامعه خوب جامعه‌ای است که سیاستمداران آن از دو گروه بقایا به اندازه مساوی و کافی برخوردار باشند. چراکه مسالت زیاد موجب خواهد شد مخالفان در دستگاه حکومتی راه یابند و از سوی دیگر سکوت زیاد نیز باعث می‌شود که مخالفان در ورای حکومت تجمع کنند و به مبارزه برخیزند.

۳- گردش ادواری نخبگان

ویلفردو پاره‌تو در بررسیهای خود از میان مسائل و موضوعات مختلف، مخصوصاً نسبت به شرایطی که موجب پیدایش نخبگان حاکم می‌شود، علاقه نشان می‌دهد. او می‌نویسد: «طبیعتاً باید در بررسی مسائل سیاسی به این امر توجه کافی و وافی مبذول داشت که چگونه گروههای مختلف جمعیتی در یکدیگر ادغام می‌شوند. فردی که از یک گروه اجتماعی به گروه دیگری می‌پیوندد، احساسات و تمایلات و الگوهای رفتاری معینی را که در گروه اولیه کسب کرده، با خود به گروه دوم انتقال می‌دهد... این جابجایی گروهها در شرایط خاص و استثنایی را، یعنی در شرایطی که فقط دو گروه نخبه در جامعه وجود داشته باشد، گردش ادواری نخبگان می‌نامیم».^{۲۲}

نظریه ادواری تحول بر این فرض استوار است که آن گروه و دسته از نخبگان که می‌توانند قدرت را به چنگ آورند، دارای وزنه سنگینی از عناصر شیرصفت هستند و شجاعت حمله به

مناسبات پوسیده نظم کهن را دارند و میانشان نوعی عصبیت و همدلی فوق العاده وجود دارد. اما پس از چندی به محض آنکه رقبا را از صحنه خارج کردند، خود از درون به نزاع برخاسته و از آنجا که قدرت همواره میل به تمرکز و تک قطبی و انحصاری شدن دارد، دورانی از فجایع و تصفیه حسابهای خونین میان گره نخبه تازه به قدرت رسیده شروع می‌شود و سرانجام به حذف مؤتلفین می‌انجامد. آنگاه رخوت و سنتی یا تجمل‌گرایی و رویاه صفتی که ناشی از نزدیکی مزوران به قطب پیروز است، بر آنها سایه می‌افکند و شرایط برای تکرار هر چرخش آماده می‌شود.

گروه نخبه‌ای که در مقابل بحرانهای داخلی و خارجی احساس ضعف کند، مجبور است برای حفظ قدرت، افرادی را از طبقه محکوم - توده‌ها - به درون خویش پذیرد که طرفدار اعمال زور باشند و بتوانند به مقابله با تهدیدات درون جامعه‌ای و بیرونی پردازنند. بدین ترتیب به تدریج گروه جدیدی از نخبگان - یعنی نخبگان محافظه‌کار - شکل می‌گیرد و در نهایت گردش ادواری از نو شروع می‌شود. البته پاره‌تو برای تحقق این گردش بسیج و تحرک آزاد منشانه را شرط اصلی و ضروری می‌داند و می‌گوید «اصولاً هر فرد برای دستیابی به درجه و مقام اجتماعی در جامعه از شانس مشابه و یکسانی برخوردار است؛ یعنی شانسی که پاسخگوی مناسب به قابلیت رفتار، کردار و عمل اوست».^{۲۳}

به اعتقاد پاره‌تو، وجود تعارض منافع بین طبقات صدرنشین و پایینی، با حرکت دائمی و متقابل از پایین به بالا و از بالا به پایین کاملاً ملازمت دارد. صدرنشینها مجبورند برای ادامه حیات خویش از پایین‌نشینان نیرو بگیرند و در نهایت گروه نخبه مجبور است دیر یا زود شکست خود را پذیرد، چون هر جامعه‌ای لزوماً گردش دائمی از پایین به بالا دارد، در نتیجه هیچ گروه نخبه‌ای نمی‌تواند جاودانه باقی بماند. بدین دلیل، پاره‌تو تاریخ را «گورستان اشرافیتها» می‌داند. پاره‌تو در قالب این عبارت، یکی از اندیشه‌های بنیادی نظریه سیاسی خود، یعنی گردش ادواری نخبگان را صورت بندی کرد.

در هر حال، به باور پاره‌تو، واقعیتها نشان می‌دهد که خلاصه حاصل از برکناری گروه نخبه می‌باشد توسط مستعدترین عناصر از طبقات پایین نشین پر شود؛ به عبارت دیگر سقوط یا بی اعتباری یک گروه نخبه موجب جابجائی سریع نخبگان خواهد شد. در این مرحله به طور قطع انقلاب رخ می‌دهد.

برای پاسخ دادن بدین پرسش، که چه عواملی موجب بروز انقلاب می‌شوند، پاره‌تو بحث

خود را همانند سایر مباحثت از مسئله توازن اجتماعی، که متأثر از روابط متقابل و هماهنگ هر دو نوع بقایای طبقه اول و دوم نخبگان حاکم است، شروع می‌کند. تحت تأثیر عوامل اقتصادی و سیاسی که در هر مورد خاص فقط به صورت تجربی قابل رویت و اثبات هستند، رویاهان یا محتکران امکان می‌یابند با دسیسه و رشوه‌خواری گسترده در طبقه حاکم نفوذ کنند و همزمان راههای نفوذ بازنیستگان یا شیران را مسدود نمایند. در چنین وضعی توازن اجتماعی بر هم خواهد خورد. طبقه حاکم علاوه بر به کارگیری دسیسه و رشوه برای حفظ قدرت، از ابزارهای دیگری چون تبعید و نابودی فیزیکی مخالفان استفاده می‌کند. البته به نظر پاره تو کاملاً اشتباه خواهد بود که استفاده از این شیوه‌ها را به عنوان دوای درد و عامل مؤثر جلوگیری از سقوط طبقه حاکم ارزیابی کنیم؛ چراکه با ادامه فشار بر مردم، گروههای انقلابی سعی خواهند کرد با انکال به مردم علیه گروه نخبه حاکم سازماندهی نمایند. نهایتاً ضربه‌پذیری طبقه حاکم بیشتر می‌شود و به موضع انفعालی سوق می‌یابد؛ در حالی که طبقه محروم - مردم - که فاقد زورند، با برخورداری از وجود مردان مجرم، قادرند سقوط هیأت حاکمه را برنامه‌ریزی و هدایت نمایند. اگر قشرهای بالای جامعه با عناصر فاسد و قشرهای پایین با افراد ترقی خواه احاطه شود، انقلابی رخ خواهد داد و نظام اجتماعی واژگون خواهد شد.

خلاصه کلام، به باور پاره تو، انقلاب بدین دلیل رخ می‌دهد که قشرهای بالای جامعه - گروه نخبه حاکم - به هر دلیل، خواه تجمع عناصر فاسد و خواه ضعف و ناتوانی در به کارگیری زور، در موقعیت بسیار ضعیفی قرار می‌گیرند؛ حال آنکه در همان زمان قشرهای پایین جامعه - مردم - که از عناصر شایسته تشکیل شده‌اند، با سازماندهی و بسیج سیاسی و ایجاد نارضایتی عمومی شرایطی به وجود می‌آورند که توازن اجتماعی جامعه بر هم خواهد خورد و وقوع انقلابی خشونت بار محتمل خواهد شد.

ج - جمع‌بندی و ارزیابی

نظریه نخبه‌گرایی بر این اساس استوار است که در هر جامعه‌ای افرادی هستند که به علل و انگیزه‌های متفاوت از موقعیت بر جسته‌ای برخوردارند و در سازمانهای مختلف سیاسی و اجتماعی نقش تعیین کننده‌ای در تصمیم‌گیری بازی می‌کنند. به عبارتی نظریه نخبه‌گرایی به تقسیم جامعه بین گروهی اقلیت قدرتمند و گروهی فاقد قدرت، معتقد است. هر دو گروه اقلیت حاکم و اکثریت محروم، معرف خصیصه‌ها و آداب و شرایط جامعه‌ای است که در آن

تریت و پرورش یافته‌اند. با وجود این، هر شخصیت سیاسی و اجتماعی دارای نقش و خلق و خوی ویژه‌ای است که در افراد دیگر دیده نمی‌شود؛ از این‌رو، هیچ‌گاه دو شخصیت و نهایتاً دو گروه اجتماعی نمی‌توانند کاملاً با یکدیگر بکان باشند.

نظریه گروه نخبه در علوم اجتماعی دارای محتوی دوگانه‌ای است؛ از یک سو تلاشی است در رد نظریه اصلاح تاریخنگاری و از سوی دیگر واکنشی است در برابر نظریه اجتماعی - طبقاتی مارکسیستی. جمله ویلفردو پاره‌تو که «تاریخ قبرستان اشرافیتها» است، بسی تردید آتنی تزی است در بی‌اعتباری یابنی کمونیست کارل مارکس، که می‌گوید «تاریخ تمام جوامع که تاکنون وجود داشته، تاریخ جنگ طبقاتی است». ^{۲۴}

هم موسکا و هم پاره‌تو، گروه نخبه سیاسی را به مفهوم گروههای جمعیتی معینی به کار می‌برند که یا به صورت مستقیم اعمال قدرت می‌کنند و یا اینکه تلاش آنها به نوعی و به نحوی تأثیر تعیین کننده‌ای بر پویش تصمیم‌گیری دارد. هر دو، همچنین به این امر باور دارند که گروه نخبه حاکم و یا طبقه سیاسی حاکمه فی نفسه از گروههای مختلف اجتماعی تشکیل شده‌اند. با این فرق که پاره‌تو همواره بر تعارض موجود میان نخبگان حاکم و توده‌ها تأکید دارد و مفاهیم نظامهای دموکراتی نوین چون انسان دوستی، آزادیخواهی و ترقیخواهی را شدیداً به باد انتقاد می‌گیرد؛ حال آنکه موسکا با وسایل بیشتری ترکیب گروه نخبه را بخصوص در جوامع دموکراتیک جدید مطالعه می‌کند و ضمن اشاره به سازمانهای حزبی مختلف، می‌پذیرد که نظام انتخاباتی موجود در جوامع دموکراتیک، امکاناتی را فراهم می‌آورد که با استفاده از این امکانات نیروهای اجتماعی مختلف می‌توانند در نظام سیاسی دخالت ورزند و در نتیجه نفوذ نیروهای دیگر اجتماعی بخصوص نفوذ بوروکراسی را تعدیل و محدود کنند.

در مجموع، تفاوتی اساسی میان نظریه نخبگان پاره‌تو و نظریه طبقه حاکم موسکا وجود ندارد. هر دوی آنها به برتری ذاتی میان افراد جامعه باور دارند و بر نقش شخصیت‌های فرهمند و ابر مرد معتقدند؛ اعتقادی که در جامعه در حال دگرگونی ایران معاصر پیروان بسیاری دارد. هر چند که پژوهش و تعمق منظمی درباره نخبگان و اهمیت و تأثیر آنها بر تحولات سیاسی در حوزه فرهنگی و روشنفکری عصر مشروطیت انجام نگرفته است، ولی نوشه‌های سیاسی اکثر قریب به اتفاق نویسنده‌گان ایرانی معاصر، با مبالغه درباره قهرمانان و تحسین و ستایش فعالیتهای آنان همراه است.

یادداشت‌های فصل دوم

۱- کتاب طبقه حاکم موسکا از این بابت بحث‌انگیز است؛ چراکه برداشت موسکا از طبقه حاکم برای خواننده کاملاً مشخص نمی‌شود. آنتونیو گرامشی می‌نویسد: «مفهوم طبقه سیاسی موسکا خیلی به مفهوم برگزیدگان در آثار پاره‌تو نزدیک می‌باشد که خود تلاش دیگری در توضیع پدیده تاریخی روشنگران و نقش آنان در زندگی دولت و جامعه است. کتاب موسکا معجون غریبی است با خصلت جامعه شناسی و پوزیتیویستی، به اضافة نظری مفترضانه در مورد سیاست روز که کتاب را از لحاظ ادبی زنده‌تر و قابل هضم‌تر می‌کند».

گزدهای از آثار آنتونیو گرامشی، (تهران: کتابهای جیبی، چاپ دوم، ۱۳۵۸)، ص. ۷۶.
نی. بی. باتامور در کتاب نخبگان و جامعه برداوری گرامشی در مورد طبقه حاکم موسکا صحنه می‌گذارد.
همان کتاب، ص. ۱۰.

2. Gaetano Mosca, *The Ruling Class*, (New York: Mc, Graw Hill. 1939).

از آنجاکه متن انگلیسی کتاب در اختیار نبود، از ترجمه آلمانی آن استفاده شد.

Die Herrschende Klasse, (Muenschen: Leo Lehnen, 1950), p.55.

3. Ibid.

4. Ibid.

5. Ibid., p.59.

6. Ibid., p.64-65.

7. Ibid., p.363.

8. Ibid.

۹- باتامور، همان کتاب، ص. ۸

۱۰- همان کتاب، ص. ۹.

۱۱- احسان نراقی، علوم اجتماعی و سیر تکوینی آن، (تهران، بی‌تا، ۱۳۴۷)، ص. ۱۵۷.

۱۲- آرون، همان کتاب، جلد دوم، ص. ۱۸۱.

13. Pareto, *Op.Cit.*, 888.

۱۴- آرون، همان کتاب، جلد دوم، ص. ۱۰۹.

15. Pareto, *Op.Cit.* 1420.

16. Ibid., 1543/1448.

۱۷- نراقی، همان کتاب، ص. ۱۵۸.

18. Pareto, *Op.Cit.*, 2031.

19. Ibid., 2178/2233.

20. Ibid., 2234/2274.

21. Ibid., 2042.

22. Ibid., 2482.

23. Ibid., 2179.2180.

۲۴- کارل مارکس و فرد ریک انگلش، *یادنی کمونیست*، ترجمه برهان رضاei (نیویورک: فانوس، ۱۳۵۵)، ص. ۲۵.

فصل سوم

رابطه طبقات اجتماعی با نظام سیاسی

- ۱ - طبقه فرادست
 - ۲ - طبقه متوسط
 - ۳ - طبقه کارگر
-

مقدمه

ناکارآمدی بازیگران اصلی قدرت سیاسی رابطه مستقیم با ترکیب طبقاتی و مراتب اجتماعی دارد و این هردو دیرپایی و درنگک پذیری وضعیت واپس‌ماندگی جامعه ستی ایرانی را تبیین می‌نماید. در آستانه قرن سیزدهم قمری یا نوزدهم میلادی در اثر نفوذ مظاهر تمدن مغرب زمین، جامعه ستی ایران دستخوش بحران همه جانبه گردید و زمینه دگرگونی و تغییر در ساختار اجتماعی و بافت طبقاتی نظام قدیمی که آمیزه‌ای بود از مناسبات ارباب - رعیتی و ایلخانی فراهم گردید. واقعیتی است که ایران با نفوذ غرب از نیمه اول قرن نوزدهم به تدریج استقلال خود را از دست داد و به کشوری نیمه مستعمره و وابسته بدل شد: قدرتهای استعماری روس و انگلیس دربار را به عنوان کانون تعیین سرنوشت سیاسی ایران در قبضه خود گرفتند. پیوند میان درباریان و نیروهای اجتماعی واپس‌گرا و قدرتهای استعماری در طول قرن نوزدهم به صورت یکی از مهمترین موانع در سر راه بالندگی نیروهای مترقی و پیشرفت و توسعه جامعه ایران قرار گرفت.

در هر حال تا آنجاکه به بحث ما مربوط می‌شود، باید گفت که با نفوذ قدرتهای ییگانه در ایران، اندیشه‌ای نو و شیوه زندگی جدید به ایران راه یافت و همزمان ورود کالا و سرمایه خارجی و مؤسسات تمدنی غرب به ایران زمینه‌ساز دگرگونیهایی چون گسترش تولید سرمایه‌داری در بخش کشاورزی، ورشکستی پیشه‌وران ستی شهر و روستا، عرفی شدن امور کشور و پیدایش اقشار جدید گردید. در پویش غربی شدن جامعه طبقه تازه‌ای بنام سرمایه داری دلال با سوء استفاده از ضعف سرمایه‌ای و ابزاری بورژوازی ملی سر برآورد. اصلاحات اداری که بویژه از نیمه دوم قرن نوزدهم در اثر نیازهای ناشی از تحولات داخلی آغاز گشته بود در دو دهه بیستم و سیم قرن بیستم شتاب بیشتری گرفت. اعزام محصل به خارج، تأسیس مدارس و مراکز آموزش به سبک اروپا به تعداد تحصیل کرده‌گان و روشنفکران افزود. روشنفکران به مثابه مبشران اندیشه‌های نو و طرفداران جدی تغییر وضع موجود به مثابه قشر نوین جامعه ایرانی در تمام جنبش‌های استقلال طلبانه نقش بازی کردند.

در ایران قرن بیستم بویژه در دوران سلطنت پهلوی اول با تنظیم و اجرای نظام آموزشی اجباری و عمومی و ایجاد امکانات و مؤسسات آموزشی وسیع بر تعداد آموزش آموختگان بطرز قابل توجه افزوده شد و اصلاحات اداری به دیوانیان شکل سازمان یافته تری داد. ضعف بورژوازی ملی و درآمد دولت از فروش نفت که این نهاد را به تنها سازمان اشتغال‌زا تبدیل کرده بود، باعث شدند که روز ب روز حقوق بگیران دولتی اضافه شود. همچنین دگرگونی در ساخت صنعتی جامعه و انتقال کارخانه‌های مونتاژ زمینه شکل‌گیری جدی و سازمان یافته طبقه کارگر در ایران را فراهم آورد. در عین حال باید بر این امر تاکید کرد که به رغم تغییر نوسازگرایانه و یا دمسازگرایانه، نظام سیاسی کاراکترهای ستی خود را حفظ کرد.

اگر دوازده سال اول سلطنت محمد رضا شاه را که برخی از آن به نام سالهای دموکراسی ناقص نام می‌برند. نادیده بگیریم، چرا که هیچ‌گونه تغییری در ساختار اقتصادی و قشر بندی اجتماعی را شاهد نیستیم، از کودتای ۲۸ مرداد که به سرنگونی دکتر مصدق و بازگشت شاه انجامید، دولت ایران مجدداً در جهت تمرکز سیاسی روزافزون میل نمود. با افزایش درآمدهای نفتی و افزایش حمایتهاي غرب از دولت ایران رابطه محمد رضا شاه با جامعه و مردم هرچه بیشتر سرکوبگر می‌شد و بدین نحو قادر شد در برابر فشارهای فزاینده برای دگرگونی‌های سیاسی که طبقات جدید متوسط و پایین جامعه منادی آن بودند، ایستادگی کند. از آنجاکه موضوع این کتاب سنجش نقش نخبگان سیاسی و تأثیر آن بر جامعه است، نویسنده از توجه به برخی از دستاوردهای نظریه‌های نخبگان و حاصل پژوهش‌های افرادی چون پاره‌تو و موسکا بسیار بهره‌گرفته است. یکی از جامعه شناسان فرانسوی چند سال پیش گفته بود که توضیح و توصیف انقلاب اکثر روسیه با نظریه پاره‌تو بهتر ممکن است تانظریات مارکس و دیگران. می‌توان گفت تبیین و توضیح انقلاب اسلامی ایران نیز به هم چنین. در عین حال باید توجه داشت که رخداد پدیدهای سیاسی به نام انقلاب در بستر و محیطی از شکافها و تعارضات طبقاتی و ناهمانگی‌های سیاسی و اجتماعی حاکم بر جامعه صورت می‌پذیرد. بنابراین آشنایی با ساختار اجتماعی جامعه و تمایلات و نیازهای گروه‌های اجتماعی مختلف و چگونگی پاسخ‌گویی دولت به این نیازهای از مبانی ضروری علل هر انقلابی است. به عبارتی، گرفتن رد لایه‌بندی اجتماعی و ارزیابی دگرگونیهاش از مسائل عمدۀ تحقیقات جامعه‌شناسی است و می‌تواند به بسیاری از سوالات مطرح شده در این تحقیق پاسخ‌گوید. درک کامل علل و سبب‌های سقوط نخبگان سیاسی حاکم در سال ۱۳۵۷ در گرو درک درست

زمینه‌های رویارویی محمدرضا شاه و جامعه در دو سال آخر رژیم است و این خود مستلزم شناخت رابطه‌ای است که نخبگان سیاسی و در رأس آنها شخص شاه با طبقات و نیروهای اجتماعی برقرار ساخته بودند. موضوعی که در این فصل مختصر به آن می‌پردازیم.

۱- طبقه فرادست

تحقیق در مورد لایه‌بندی اجتماعی هر جامعه‌ای به علوم اجتماعی مربوط می‌شود، ولی طبقه و قشری که بیش از دیگر اشار و طبقات مورد توجه محققین قرار می‌گیرد، شامل نیروهایی می‌شود که به دلیل برخورداری از ثروت و قدرت بیشتر و اعتبار اجتماعی بالاتر در تعیین تمامی شئونات و مقررات جامعه نقش اصلی را به عهده دارند و اصطلاحاً طبقه حاکم یا غالب که در برگیرنده خانواده سلطنتی - زمینداران بزرگ، دیوانیان عالی رتبه (نخبگان) و بورژوازی دلال می‌شود، نامیده می‌شود.

در تاریخ سیاسی دو قرن اخیر خانواده سلطنتی بالاترین مرتبه را در هرم طبقات اجتماعی ایران به خود اختصاص داده است. خانواده پهلوی علاوه بر منزلت و مقام سیاسی از توانایی و امکانات اقتصادی و مالی فوق العاده‌ای برخوردار بودند. در زمانی که رضا شاه ایران را بالجبار ترک می‌کرد صاحب ۴۶ هزارده، ۷۰ میلیون ریال پول نقد ودها کارخانه بود، حدس زده می‌شود که ثروت او در سال ۱۳۲۰ به ۳۶ میلیون دلار بالغ می‌شد.^۱ در حالی که در هنگام به قدرت رسیدن خانه‌ای بیش در حسن آباد تهران نداشت. رضا شاه علاوه بر زمینه‌های نظامی، اداری و قانونگذاری، بزرگترین قدرت اقتصادی ایران در میان اشار و نیروهای اجتماعی ثروتمند ایران را در اختیار داشت.

محمد رضا شاه نیز همانند پدرش در مال اندوزی پارا فراتر گذاشت، به نحوی که در ۳۷ سال سلطنت خود در زمرة ثروتمندترین مردان جهان درآمد. تنها در باب چگونگی دریافت‌های ناشی از فروش اراضی خود پس از اجرای اصلاحات ارضی تا سال ۱۳۴۷ مبلغ ۱/۲ میلیارد ریال پول گرفت. «بهای کل این زمینها در آن زمان تقریباً ۱۰ میلیارد ریال تخمین زده شد. ۱۰۹۲ ده فروخته نشده همچنان به عنوان املاک خصوصی شاه باقی ماند».^۲ محمد رضا شاه و خانواده پهلوی در کنار زمینهای وسیع به ارث برده به عنوان یکی از مهمترین منابع درآمد و با استفاده از موقعیت سیاسی به گسترش فعالیت خود در حوزه صنعتی و مالی پرداختند. در واقع بنیاد پهلوی که توسط شاه ظاهرأ به عنوان یک سازمان خیریه

تأسیس گردید، به صورت بزرگترین سازمان اقتصادی کشور و منبع عظیم درآمد خانواده شاه عمل می‌کرد. بنیاد پهلوی در داخل و خارج از کشور سهام دار بسیاری از بانکها و مؤسسات سرمایه‌گذاری بود. در تقریباً تمامی شرکتهای و کارخانه‌های نساجی، اتومبیل‌سازی، صنایع ساختمانی، صنایع غذایی و واحدهای کشاورزی و دامداری و حتی در بخش خدمات و بازرگانی مشارکت داشت.

بنیاد پهلوی به صورت یک منبع سرمایه‌ای شرکتهای متعلق به دربار و هم چنین به صورت یک وسیله با نفوذ کترل اوضاع اقتصادی کشور و ابزار نظارت بر تمامی شئون صنعتی و مالی تعیین کننده‌ترین نقش را در مال اندوزی خانواده سلطنتی عمل می‌کرد. خانواده پهلوی در کنار کترل اقتصاد و مالیه جامعه باگرایش به تجارت خارجی یکی از پایه‌های اصلی مدرنیسم و توسعه سرمایه‌داری خارجی در ایران محسوب می‌شود. بنابراین، با این اوصاف این خانواده موقعیت سیاسی و توان بسیار بالای اقتصادی را باهم داشت و به مهمترین کانون و وسیله نفوذ، سرمایه و کالای خارجی تبدیل شده بود.

دومین قشر از گروه بی‌حقان غاصب و غالب در ساختار طبقاتی و قشربندی اجتماعی زمینداران هستند. زمینداران بزرگ به خاطر تملک بر وسائل تولید یعنی زمین، آب و رعایای بسیار، اصلی ترین عضو ساختار اجتماعی نظام اقتصادی ایران تا نیمه دوم قرن چهاردهم را تشکیل می‌دادند. بعد از انقلاب مشروطیت و به ویژه پس از قدرت رسیدن رضاشاه و تأسیس دولت مدرن، نظام زمینداری دچار تغییراتی کمی و کیفی شد. قانون تأسیس ثبت اسناد در اسفندماه ۱۳۱۰ زمین‌داران را رسمیاً صاحب زمین کرد و آنها را مورد حمایت قرار داد. رضاشاه با طرح و به اجرا گذاردن برنامه‌های وسیع اقتصادی هرچند وضعیت زمین داران بزرگ را ثابت نمود و آنها را به عنوان یکی از طبقات متنفذ به رسمیت شناخت ولی از موقعیت سیاسی آنها کاست و آنها را به کانهنه قدرت سیاسی وابسته نمود. پس از شهریور ۱۳۲۰ و جانشینی محمد رضا شاه به جای پدرش قدرت سیاسی زمینداران افزایش یافت و آنها توانستند تا اواخر دهه ۱۳۳۰ به طور روزافزون نقش فعالی در دو حوزه قانونگذاری و اجرای مملکت ایفا نمایند.^۳

تا اوایل دهه ۱۳۴۰ زمینداران بزرگ یکی از متعددین اصلی حکومت به شمار می‌رفتند ولی در جریان اصلاحات ارضی، محمد رضا شاه متعددین زمیندار رانیز از خود ناراضی نمود و در برخورد با آنها کنایش رابطه‌ای عمودی و دفعی برقرار کرد. زمینداران با اجرای

اصلاحات ارضی بزرگترین ضربه را متحمل شدند و نقش خود را به عنوان طبقه‌ای متنفذ از دست دادند و بسیاری از آنها نیز در راستای اهداف جدید اقتصادی تغییر ماهیت دادند. در هر حال با قطعه قطعه شدن اراضی بزرگ هم ارزش اقتصادی اراضی تنزل کرد و هم ملاکین از سیاستهای اصلاح طلبانه شاه ناراضی شدند و این بهانه‌ای شد برای جدایی روزافزون دولت اقتدارگرا شاه از ملاکین. در مجموع اصلاحات بدلیل نسبتی افزایش نیز عدم نیاز دولت به حفظ وفاداریهای یک گروه اجتماعی عملاً سبب شد که محمد رضا شاه در جریان این پویش شکاف خود را از زمینداران و همچنین زارعین همزمان تعمیق به بخشد.

نابودی طبقه سنتی زمیندار ناشی از اصلاحات ارضی، تحولات وسیعی را در ماهیت ساختار اجتماعی ایجاد کرد. گرایش جامعه به سوی صنعتی شدن و حمایتهای مالی و سیاسی دولت از نوسازی صنعتی موجب شد که نقش صاحبان سرمایه و نخبگان مالی - صنعتی افزایش یابد. در عین حال چون این نیروها توان اقتصادی کافی جهت انباشت سرمایه را نداشتند، بدون مساعدت دولت نمی‌توانستند اقدام به سرمایه‌گذاری کلان نمایند. این وابستگی به دولت تأثیری تعیین کننده بر ماهیت آنها گذاشت و آنها را به نظام سرمایه‌داری جهانی وابسته نمود. دولت با اعطای وام‌ها و تصویب قوانین جلب حمایت سرمایه‌های خارجی به بورژوازی نوپاکه سوداگر آن را بورژوازی سلطنتی می‌نامد^۴ کمک‌های ارزشمندی کرد. این حمایت منجر به افزایش تدریجی سهم بخش خصوصی در شکل‌گیری سرمایه در بخش صنعت و ساختمان از ۷۵۰ میلیارد دلار در ۱۳۳۸ به ۶/۷ میلیارد دلار در ۱۳۵۶ گردید. شمار کارخانه‌هایی که با بیش از ده کارگر کار می‌کردند از ۱۴۰۰ واحد با تقریباً ۱۰۰۰۰ کارگر در سال ۱۳۲۹ به ۵۴۰۰ واحد با چیزی حدود ۴۰۰۰۰ کارگر در سال ۱۳۵۵ افزایش یافت.^۵

بورژوازی صنعتی که به خاطر برخورداری گسترده نظام سیاسی ثروت عظیمی اندوخت به تدریج به گروه نیروهای غالب پیوست. بدینه بود کسانی چون برادران کاشانی، برادران خیامی و یا برادران رضایی نمی‌توانستند بدون حمایت نظام سیاسی و حرکت در جهت منافع آن به بزرگترین کارخانه‌دارها و ثروتمندان ایران تبدیل شوند. خانواده‌های دیگری از سرمایه‌داران که عمدتاً در بخش مالی - بانکی فعالیت می‌کردند، خانواده‌هایی همچون خسروشاهی، لاجوردی، فرمانفرما نیان و نمازی از جمله سرمایه‌داران با سابقه‌تر نسبت به گروه اول بودند، که ریشه در فعالیتهای بازرگانی بازار سنتی ایران داشتند و بالاخره گروه سومی از ثروتمندان نوپا یعنی گروه‌های مقاطعه کار و بورس بازان زمین که رشد خود را

مديون گسترش بي رويه شهرها بودند ، در جريان توسعه صنعتي ايران در سالهای صدارت امير عباس هويدا به سرمایه های هنگفتی دست يافتند.^۶

بورژوازی تجاري ستی که در بازار ستی ايران شکل گرفته بود نيز در پوش نوسازی صنعتي ايران ثروت عظيمی اندوخت. افزایش جمعیت، افزایش قدرت خريد مردم و روتق واردات و صادرات غيرنفتی به سرمایه اندوزی آنها كمک كرد. بورژوازی تجاري ستی در واقع بدون اينکه ديني را نسبت به نظام سیاسي به گردن بگيرد، از ازدياد و درآمدهای عمومی بهره فراوان برداشت. مشکل بورژوازی ستی اين بود که از لحاظ فرهنگی نمی توانست خود را با فرهنگ شبه غربي بورژوازی نوپا و دلال وفق دهد و نه می توانست از فرهنگی مذهبی - ملي خود دست بردارد - همین تعارض، يعني علاقه مندی به برخورداری از امتيازات توسعه شبه سرمایه داری جامعه و تأكيد بر پايستی به حفظ فرهنگ ستی، در دهه ۵۰ طوفاني از اتهامات و اهانت توسط حکومت عليه تجار بازار را بدنبال آورد.

نكه جالب توجه اين است که نهاد سلطنت به مثابه کانون اصلی نظام سیاسي و تعیین کننده ترين مرکز روند توسعه صنعتي از اواسط دهه ۱۳۴۰ به عمدۀ ترين شركای طبقات بالاي جامعه تبدیل شده بود و در نهايّت اين طبقات برای تسریع امور اقتصادي خود مبادرت به شریک کردن اعضاً خانواده سلطنت و یا نخبگان سیاسي در معاملاتشان می نمودند. به اين ترتیب زنجیره وابستگی بورژوازی در تمام اشکال آن به نظام سیاسي مستحکم تر می شد. تشدید وابستگی سرمایه‌ای و سیاسي به نهاد سلطنت در نهايّت موجب شد بورژوازی که مهمترین رسالت‌گسترش افکار پویا و ترقی و آماده کرده جامعه برای توسعه سیاسي و اجتماعی است نتواند مستقل عمل نموده و رسالت خود را به نحو احسن به انجام برساند. چون بورژوازی نتوانست رسالت مترقبی خود را از طریق نفوذ مستقیم در سیاست بازی کند، ناگزیر شد که قدرت خود را به سلطنت واگذار کند. «بورژوازی ناگزیر بوده است که در مقابل سیاست‌های رژیم تسلیم شود، ولی در عین حال این حمایت از دولت مشروط بر آنست که دولت کماکان به بورژوازی سود برساند. اگر زمانی دولت نتواند چنین نقشی را ادامه دهد، ایران با بحران سیاسي شدیدی روبرو خواهد شد.^۷

چهارمين گروه تشکيل دهنده طبقه غالب را کارمندان عالي‌تبه دولتی، به ویژه فرماندهان نظامی، نمایندگان مجلس، وزرا و به طور کلی کسانی که مناصب کلیدی را در درون دستگاه حکومتی اشغال کرده‌اند، تشکيل می دهند. شخصيتهايي چون ابوالحسن ابتهاج، جعفر شريف

امامی، مصطفی فاتح، برادران رشیدیان، هوشنگ انصاری و خانواده‌های بسیار دیگر از جمله دیوان سالارانی هستند که از مساعدت دولت بهره‌ها جسته و بر مبنای تجربیات اقتصادی و به میمنت روابط خانوادگی با دربار و یا تعیت بی‌چون و چرا و چاکر منشانه از شخص شاه به سرمایه‌داران بزرگی تبدیل شدند. در عین حال ضعف ایدنولوزیکی این گروه و مورد تحفیر قرار گرفتن آنها، احساس ناتوانی و کم تجربگی سیاسی و نامعلوم بودن موقعیتشان و عدم برخورداری از حمایتهای مردمی آنان را از مشویت پذیری دور نمود و قدرت آنها را به منظور جلب حمایت واقعی از دستگاه حکومتی چه در موارد عادی و چه در شرایط بحران‌های سیاسی و اقتصادی بسیار محدود نمود.

۲- طبقه متوسط

طبقه متوسط در هر جامعه‌ای اشار مختلفی را در بر می‌گیرد که دارای منشأ اجتماعی و خواسته‌ها و گرایشات سیاسی متفاوت هستند. در ساخت و ترکیب اصلی این طبقه از روحانیون، بازاریان، دیوانیان و تحصیل کردگان نام برده می‌شود، با عنایت به اینکه طبقه متوسط ایران از نیروهای اجتماعی مختلفی تشکیل شده‌اند و دارای منافع معارض و به ویژه به خاطر اینکه این اشار تاریخ پیدایش دوگانه‌ای دارند، جامعه شناسان این طبقه را به دو گروه سنتی و جدید تقسیم می‌کنند. طبقه متوسط سنتی را روحانیت و خردۀ بورژوازی شهری، یعنی تجار، پیشه‌وران و کاسپکاران تشکیل می‌دادند. این دو، روحانیت شیعه با خردۀ بورژوازی سنتی از قدیم‌الایام روابط صمیمانه‌ای با یکدیگر داشتند. به موازات کاهش کمی فشر روحانیون در پویش نوسازی صنعتی و آموزش کشور شمار خردۀ بورژوازی، تحت تأثیر افزایش جمعیت و گسترش شهرها روز به روز افزایش یافت و به رغم توسعه بخش مدرن بازرگانی و وجود بورژوازی دلال در سال ۱۳۵۷ بازرگانان یک سوم واردات و دو سوم خردۀ فروش کشور را کنترل می‌کردند.^۸ در تهران، شمار افراد در این حرفه‌ها از ۱۲۰۰۰ در سال ۱۳۰۷ به ۲۵۰۰۰ در سال ۱۳۵۵ افزایش یافت. اواخر سال ۱۳۵۰ خردۀ بورژوازی سنتی و شاگردان آن بیش از ۱ نیروی کار شهری را تشکیل می‌دادند.^۹

استقلال روحانیون و بورژوازی ملی از سایر طبقات و اشار جامعه نسبت به نظام سیاسی پیشتر بود. منابع درآمد این دو گروه به گونه‌ای بود که دولت نمی‌توانست مستقیماً آن را کنترل کند. محمدرضا شاه در ۱۵ سال آخر سلطنت خود با بازار و بازاریان به دلیل استقلال نسبی

آنها و همچنین ارتباط تاریخی و متداوم آنان با نهاد روحانیت و روحانیون دشمنی می‌نمود و برای کنترل آنها از هیچ گونه اقدام قانونی و غیر قانونی جهت کاهش نفوذ آنها فروگذار نکرد. نیکی کدی در کتاب ریشه‌های انقلاب اسلامی درباره اقدامات شاه علیه بازاریان می‌نویسد: «رژیم پهلوی در طول سالیان متعددی سعی کرد که از طریق ساختن خیابانها، مغازه‌ها، مدارس و مؤسسات جدید در فاصله‌ای دور از بازار حتی المقدور قدرت آن را تضعیف کند. هم چنین از کارهای دیگران رژیم... کنترل توزیع کالا و مبارزه علیه گرانفروشان سودجو و... بالاخره با محدود کردن اعتبارات کم بهره دولتی در مورد بازاریها بود. با وجودی که قدرت اقتصادی به عمدۀ به بخش مدرن منتقل گردید، اما بازاریها نه دچار ترس شدند و نه از تعدادشان کاسته شد.»^{۱۰}

در کنار طبقه متوسط ستی، بانیوهای دیگری تحت عنوان طبقه متوسط جدید که در برگیرنده کارمندان ادارات، تحصیل کرده‌گان، مدیران، تکنسینها، صاحبان مشاغل آزاد مانند حقوق دانان، پزشکان، مهندسان، روبرو هستیم. پیدایش طبقه متوسط جدید در ایران محصول نفوذ فرهنگ و تکنولوژی غرب، گسترش کمی و کمی آموزش و پرورش و رشد فزاینده دیوانسالاری است. به سخنی دیگر از طبقه متوسط جدید در ایران تنها می‌توان در دوران حکومت خاندان پهلوی سراغ گرفت. اعضاً طبقه متوسط جدید اصولاً دارای تحصیلات بوده و برای گذراندن زندگی بر دانش و مهارت خود تکیه دارند و همین امتیاز به آنها امکان می‌دهد که به عنوان حامل اصلی افکار و اندیشه‌های نو در دگرگونی اجتماعی جامعه نقش اساسی بازی کنند. اعضاً طبقه متوسط جدید برخلاف طبقه متوسط ستی که با دستگاه حکومتی در شرایط خاصی ارتباط برقرار می‌کردند، یا در استخدام دولت‌اند و یا به نحوی از انحصار تشکیلات دولتی وابسته می‌باشند.

عمده‌ترین گروه تشکیل دهنده طبقه متوسط جدید حقوق‌بگیران دولت‌اند. دیوانیان در واقع اصلی‌ترین پایگاه اجتماعی قدرت سیاسی به شمار می‌آیند. هرچند که اهمیت دیوانیان بنا به ماهیت نظام سیاسی متفاوت است، ولی عملکرد آنها نسبت به دولت یکسان است بدین معنی که عمده‌تاً از اقتدار دولت حمایت می‌کنند. کنترل دولت بر دیوانیان هم به صورت عمودی یعنی سازمانی است و هم به صورت افقی که شامل کنترل بر کارکردهای دیوانیان می‌شود. در ایران دیوانسالاری و دیوانیان از آغاز حاکمیت سلسه پهلوی گسترش یافت و این گسترش مترادف بود با افزایش اقتدار دولت و تمرکز قدرت در نزد شاه، بنابراین اهداف آنها و به نحوی منافع آنها با ثبات سیاسی و اجتماعی دولت یکسان بود. بویژه از لحاظ سیاسی دیوانیان

علاوه بر اینکه تشکیل دهنده‌ی مبانی قدرت اجتماعی دولت بودند به عاملی برای صعود و استقرار آن بر جامعه و استقلال نسبی دولت از جامعه تبدیل شده بودند. اصولاً چون طبقه متوسط جدید یک طبقه متجانس نیست از این رو فاقد ایدئولوژی مستقل و منافع طبقاتی معین و تعریف شده است. از طرف دیگر چون اعضاً طبقه جدید دارای پایگاه اجتماعی مختلفی هستند، این امر مانع از تشکیل طبقه‌ای مستقل در برابر کنش‌های سیاسی خواهد بود. این خصوصیت نوعی دوگانگی در درون خود دارد. از یک سو این طبقه به عنوان نیروی کترل کننده مردم مورد استفاده قرار می‌گیرد و از سوی دیگر تحت شرایط انقلابی تا حد زیادی انسجام سیاسی از خود نشان می‌دهد و چه با به صفت انقلاب و انقلابیون می‌پیوندد.

در کل، طبقه متوسط جدید در دوران سلطنت ۳۷ ساله پهلوی دوم همین نقش دوگانه در پیش تحولات سیاسی و اجتماعی و در نخبه‌سازی سیاسی ایران بازی نموده است. در سالهای توسعه اقتصادی نسبی سالهای سلطنت رضاشاه و صدارت امیرعباس هویدا طبقه متوسط جدید که منافع مادی خود را با دگرگونی‌های اجتماعی حکومت سازگاری دید، در برابر سیاستهای فراطبقاتی دولت واکنش جدیدی انجام نداد. خروج رضاشاه از کشور در سال ۱۳۲۰ مصادف بود با شکوفایی غیرمنتظره فعالیت سیاسی اعضاً طبقه جدید بویژه روحانیون، بازاریان و روشنفکران به عبارت دیگر عاملین اصلی نهضت ملی گردن صنعت نفت را اعضاً طبقه متوسط تشکیل می‌دادند. بعد از کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ و یورش ارتیاعی دستگاه پلیسی به نهادهای مشارکت قانونی تا اوایل دهه ۱۳۴۰ رابطه حکومت با طبقه متوسط جدید یک دوران صبر و انتظار را گذراند و سپس در ۴ سال اول دهه ۱۳۴۰ بار دیگر طبقه متوسط علیه حکومت وارد صحته شد. رونق اقتصادی و بازرگانی سالهای ۱۳۴۵ تا ۱۳۵۵ به مشارکت کمی اعضاً طبقه متوسط جدید کمک نمود و آنها را از بسیاری مزایا بهره‌مند ساخت در عین حال شرایط بوجود آمده سالهای ۱۳۵۶-۱۳۵۷ فرصتی برای طبقه متوسط جدید فراهم ساخت. که برخلاف انتظار شاه و دستگاه حکومتی این طبقه به تدریج از حکومت قطع امید کرد، و با ائتلاف با طبقه متوسط سنتی در صفت انقلاب قرار گیرد.^{۱۱}

۳- طبقه کارگر

طبقات فرودست، شامل طبقاتی می‌شوند که در جریان تولید در پایین ترین مرتبه تخصص قرار داشته و از طریق فروش نیروی کار و توان جسمی زندگی خود را می‌گذرانند. مهمترین

گروه از طبقه پایین را طبقه کارگر تشکیل می‌دهد که به گروه کارگران غیرماهر یا نیمه ماهر و کارگران فنی با متزلت اجتماعی و امنیت شغلی بالا تقسیم می‌شوند. پیدایش طبقه کارگر به اواخر عهد ناصری بر می‌گردد. و به عبارت دیگر طبقه کارگر به صورت مدرن و جدید آن تاریخ بسیار کوتاهی دارد. ولی به رغم اینکه با تأخیر به سایر طبقات جامعه ایران ملحق شد، در جریان مبارزات ضداستبدادی و ضدانگلیسی مردم در سالهای ۱۳۲۸-۳۲ توانست نقشی بسیار فعال و تعیین کننده‌ای بازی کند. اصولاً در سالهای ۱۳۲۰-۳۲ به خاطر حاکم بودن فضای نسبتاً باز سیاسی و نیمه دموکراتیک فعالیت کارگران به صورت سازمان یافته چشم‌گیر بود. حزب توده در سازمان دھی فعالیت تشکیلاتی کارگران، بویژه در ایجاد شورای مرکزی اتحادیه کارگران و زحمتکشان ایران و برای انداختن اعتصابات کارگری نقش مهمی داشت.^{۱۲} ایجاد جو پلیسی در کشور در سالهای پس از کودتای مرداد ۱۳۳۲ موجب وقفه و رکود در فعالیت‌های طبقه کارگر شد. در این دوره وضعیت طبقه کارگر چه از لحاظ کمی و چه از بابت کیفی با تغییراتی مواجه شد. از یک سوی به دلیل تأسیس شرکتها و کارخانه‌های متفاوت در شهرها تعداد کارگران اعم از ماهر و نیمه ماهر رو به افزایش گذارد. از سوی دیگر محمدرضا شاه جهت حذف رقبای ستی طبقه زمیندار، با اجرای اصلاحات اراضی و گسترش بازار شهری به تدریج موازن قدری میان جمعیت شهری و روستایی و نهایتاً نیروی کار را به نفع شهرها تغییر داد. محمد سوداگر در این زمینه می‌نویسد: «پیدایش مراکز جدید کار، تأسیس واحدهای تازه صنعتی در شهرها، رونق کارهای ساختمانی، راه‌سازی و گسترش مبادلات بازارگانی از سویی و فقر مطلق روستاییان، خشکسالیهای پی در پی، نامتعادل بودن نسبت شمارکشاورزان به سطح اراضی مزروعی، از دست دادن هر نوع امیدی به آینده کشت و کار و به دست آوردن زمین از سوی دیگر، نیروی فعال روستایی را از خانه و کاشانه خود راند و برای به دست آوردن کارگروه گروه روانه شهرها و مراکز کار کرد».^{۱۳}

نظام سیاسی در بیست سال آخر سلطنت رضا شاه با به کارگیری روش‌های متنوع کنترل، تمام تلاش خود را به منظور دربند کردن و وابسته نمودن طبقه کارگر به عمل آورد. محمدرضا شاه برای سترون کردن فعالیت‌های سیاسی طبقه کارگر از شیوه‌های مختلفی استفاده می‌کرد. به قصد متمایل کردن کارگران به نظام سیاسی و برای نشان دادن چهره مترقبی خود، کارگران را در سود کارخانه‌ها سهیم کرد. «قانون سهیم شدن در سود ویژه کارخانه‌ها از نوع اقدامات روابط عمومی متناوب دولت بود که سیماهی رژیم را در داخل و به ویژه در خارج کشور

مترقبی جلوه دهد. [اما] قانون سهیم شدن در سود ویژه کارخانه‌ها نتوانست به هدف خود نایل آمده، کارگران را به رژیم نزدیک‌تر کند و آنان را شریک سود و زیان نظام سیاسی کشور سازد.^{۱۴}

سهیم شدن کارگران در سود کارخانه‌ها مانند بسیاری دیگر از اقدامات دستگاه حکومتی به علت برنامه‌ریزی نادرست و ناکارآمدی و کم تجربگی مسئولین اجرایی هرکز نتوانست خواسته‌های کارگران را برآورده سازد. حتی تصمیم دولت در سال ۱۳۶۳ مبنی بر اینکه کارگران می‌توانند از طریق اتحادیه‌های کارگری در پویش فعالیتهای خود مشارکت نمایند، نیز چون این اتحادیه‌های تحت کنترل وزارت کار قرار داشت، نتوانست آزادی واقعی فعالیت کارگران را تأمین کند و هر چند که شمار آنها از ۱۶ اتحادیه در سال ۱۳۶۳ به ۵۱۹ اتحادیه در سال ۱۳۵۱ افزایش یافت ولی چون دولت به منظور کنترل این سندیکاهای سازمان چتر مانندی به نام سازمان کارگران ایران تشکیل داد، این اقدام نیز حداقل برای کارگران سودی به دنبال نداشت. لاجوردی در زمینه تلاش دولت در جهت نظارت و کنترل سندیکاهای کارگری می‌نویسد: با وجودی که امید می‌رفت پس از تجدید نظر در قانون کار ۱۳۳۷ سندیکاهای کارگری فعالیت خود را به نفع کارگران تشدید نمایند، موفقیتی در این راه بدست نیاوردند، چراکه آنها «نه تنها نماینده واقعی کارگران نبودند، بلکه در انجام کار ویژه خود نیز توفیق نیافتنند».^{۱۵}

خلاصه آنکه طبقات در ایران هرگز ریشه تاریخی عمیق نداشتند و از استقلال و سازمان یافتنگی بی‌بهره، در نهایت همواره تابع نظام سیاسی بودند. طبیعی است که افزایش بیش از پیش درآمد دولت از فروش نفت، به نظام سیاسی استقلال بیشتری می‌بخشد و موجب تشدید وابستگی طبقات به دولت می‌شد. در عین حال باید پذیرفت که بیشترین تغییرات لایه‌بندی اجتماعی ایران معاصر در زمان پادشاهان پهلوی صورت گرفت. یکی از تغییرات مهم حذف نخبگان سنتی و جلوگیری از برآمدن نخبگان جدیدی که قائم بر ذات باشند، بود. نخبگان که متأثر از توسعه صنعتی و دگرگونی در ساختار طبقاتی و قشربندی اجتماعی حذف شدند، عبارت بودند از شاهزادگان و زمینداران، ضمن این که گروه نخبه حوزه انتخابات محدود داشته و رنگ باخت. نخبگان جدید نیز بر خلاف نخبگان سنتی حیطه اختیارات محدود داشته و بهره‌مندی آنها از مزایای نخبه‌ای تنها تابع لطف پادشاه و خواست مرکز قدرت بوده است و نه کاردانی و کارآمدی آنها.

یادداشت‌های فصل سوم

- ۱- محمد ترکمان، نگاهی به اموال متفوّل و غیرمتفوّل رضا شاه، *تاریخ معاصر ایران*، جلد هفتم، صص ۶۸-۱۰۱.
- رجوع شود همچنین به شاپور رواسانی، *دولت و حکومت در ایران* (تهران، انتشارات شمع، بی‌نا) ۱۲۳.
- ۲- همان، ص ۲۵۰.
- ۳- احمد اشرف، زمینه اجتماعی سنت گرایی و تجدّد خواهی، *ایران نامه*، سال بازدهم، شماره ۲، بهار ۷۲، ص ۱۷۱.
- ۴- محمد سوداگر، رند روابط سرمایه‌داری در ایران - مرحله گسترش (تهران، انتشارات شعله اندیشه ۱۳۶۹) ص ۲۰۸.
- ۵- احمد اشرف و علی بنو عزیزی، طبقات اجتماعی در دوره پهلوی، ترجمه عمام افروغ، مجله راهبرد، شماره ۲ - سال دوم، زمستان ۱۳۷۱، ص ۱۰۶.
6. Ervand Abrahamian; *Iran between tow Revolutions*(New Yersey, princeton Uni. Press 1982) pp 431-33.
- ۷- فرد هالبدی، دیکاتوری و توسعه سرمایه‌داری در ایران، ترجمه فضل الله نبک آنین (تهران، انتشارات امیرکبیر ۱۳۵۸) ص ۵۱.
- ۸- همان، ص ۲۳.
- ۹- احمد اشرف و علی بنو عزیزی، همان مقاله، ص ۱۱۰.
- ۱۰- نبکی کدی، ریته‌های انقلاب ایران، ترجمه عبدالرحیم گواهی (تهران انتشارات قلم ۱۳۶۹) ص ۳۶۲.
- ۱۱- احمد اشرف، زمینه اجتماعی سنت گرایی و تجدّد خواهی، همان مقاله، ص ۱۸۳.
- ۱۲- در مورد نقش حرب نوده، در اتحادیه‌ای کارگری رجوع شود به: ویلم فلور، اتحادیه کارگری و قانون کار در ایران، ترجمه ابوالقاسم سری (تهران، انتشارات نوس ۱۳۷۱).
- ۱۳- محمد سوداگر، همان کتاب، ص ۷۴۴.
- ۱۴- حبیب لاجوردی، اتحادیه‌های کارگری و خودکامگی در ایران، ترجمه ضیاء صدقی (تهران، نشر نو ۱۳۶۹) ص ۴۱۷.
- ۱۵- همان، ص ۴۱۹.

فصل چهارم

گروه‌های اجتماعی در ایران

- ۱ - گروه‌های رسمی
- ۲ - گروه‌های غیررسمی
- ۳ - گروه‌های رسمی در ایران
- ۴ - گروه‌های غیررسمی در ایران
- ۵ - گروه‌های غیررسمی و نتایج سلطه آنها بر جامعه

گروه‌های اجتماعی در ایران عصر مشروطیت

در تمامی کشورهای در حال توسعه جنوب، واحد ساختمانی جامعه را گروه‌ها تشکیل می‌دهد، بنابراین فرایند سیاسی در این کشورها تابع رفتار گروهی است. گروه‌هایی که عهده‌دار وظایف و مسئولیتهای حیاتی جامعه‌اند و به گروه‌های اجتماعی نامیده می‌شوند، از نقطه نظر دامنه و تعداد بسیار متنوع می‌باشد: از گروه‌های قبیله‌ای و خویشاوندی گرفته تا گروه‌هایی چون سندیکاهای، انجمن‌ها و سازمانهای سیاسی و اجتماعی و امثال‌هم. گروه در کشورهای در حال توسعه از جمله در جامعه ایران، همانند اقیانوسی است که فرد را در خود غرق می‌سازد و هرگونه صدا و ندای شخص فرد را خاموش می‌نماید. فرد در یک چنین جامعه‌ای برای اثبات موجودیت و مطرح بودن باستی خود را در گروه یا گروه‌هایی عضو کند، چه تنها راه تحقق خواسته‌های سیاسی و اجتماعی در جامعه از طریق گروه امکان‌پذیر است. گروه‌ها هم چنین بر جریان ارتقاء اشخاص در جامعه تسلط کامل دارند، هر چند که ابراز لیاقت شخصی ممکن است، شرط لازم برای ارتقاء و دست‌یابی به موقعیتهاي بالا و مشاغل کلیدی گردد، ولی کافی نیست. این گروه‌ها هستند که تصمیم‌گیری نهایی را انجام می‌دهند و سرنوشت فرد را در بلندمدت تعیین می‌نمایند.

فرضیه ما بر این اساس استوار است، که تمامی جوامع ستی، به ویژه جوامع خاور میانه بر روی گروه به مثابه زیربنای اصلی و هسته اساسی اجتماعی تکیه دارند. جوامع خاور میانه تحت تأثیر نظام‌های سیاسی و اجتماعی‌ای قرار دارند، که از طریق اهرم‌های گروهی خاص فرد را تابع خواسته‌ها و هدفهای خود کرده‌اند. به بیان دیگر واحد اقدام اجتماعی در جوامع در حال توسعه را گروه تشکیل می‌دهد و فرایند سیاسی تابع رفتار گروهی است. آرتور، اف بتلی در بررسی نظام‌های سیاسی و اجتماعی جوامع خاور میانه، آنها را به موزائیکی تشییه می‌کند، که دارای خطوط درهم و برهم، متقطع و هم چنین متناوب نامحدودی می‌باشند. هر خط نمایانگر یک گروه است که برای پیشبرد اهداف خود دائماً در یک رابطه کنشی و واکنشی

قرار دارند.^۱

با توجه به تحقیقات انجام گرفته توسط علمای علوم اجتماعی در زمینه رفتارهای گروهی، گروههای موجود در جامعه را می‌توان براساس شاخص‌های مختلف از جمله بر اساس نوع فعالیت و وسائل و ابزارهایی که جهت دستیابی به اهداف گروهی خود مورد استفاده قرار می‌دهند، به گروههای رسمی^(۱) و گروههای غیررسمی^(۲) طبقه‌بندی کرد. با کاربرد اصطلاح گروههای رسمی و غیررسمی که ملهم از تحقیقات جامعه‌شناسی صنعتی دهه ۱۹۳۰ قرن اخیر می‌باشد، سعی می‌شود، توضیح داده شود که زندگی انسانها در فرایند روابط اجتماعی و تأمین مابحتاج و نیازمندیهای مختلف سپری می‌شود.^۳

۱- گروههای رسمی

گروه رسمی، گروهی است، که از لحاظ تشکیلات نسبتاً بزرگ، از لحاظ اعضاء بسیار زیاد و از بابت روابط اعضاء با یکدیگر کاملاً ختنی و بی‌طرفانه است. فرق عمده گروههای رسمی در مقایسه با سایر گروههای دیگر از این بابت است، که موجودیت و هم چنین ترکیب پرسنلی آنها از اهداف مصلحت آمیز و حرکتهای مماثلات طلبانه و مقرون به صرفه شکل می‌گیرد و دقیقاً بدین خاطر است، که روابط اعضاء گروههای رسمی با یکدیگر و نسبت به خود گروه کاملاً ابزاری می‌باشد.^۴

گروههای رسمی به طور خلاصه شامل گردهمایی‌هایی می‌شوند که از ویژگیهای ذیل برخوردارند. ۱- به صورت رسمی به ثبت رسیده و قانوناً سازماندهی شده‌اند. ۲- به صورت علنی به وجود آمده و دارای شخصیت حقوقی می‌باشند. ۳- اعضاء آن به روشنی مشخص و معین‌اند و نقش‌هایی که اعضاء بر عهده دارند، به دقت تعریف و مشخص شده‌اند. با توجه به این ویژگیها سازمانها و دواویر حکومتی و نیمه حکومتی شامل گروههای رسمی می‌شوند. انجمن‌ها و سازمانهای دیگر چنانچه به ثبت رسیده، دارای شخصیت حقوقی بوده، و ضمناً اعضاء و نقش‌های آنها معین شده باشند، جزو گروههای رسمی به حساب می‌آیند.

گابریل آلموند^(۵) گروههای رسمی در غرب را فی نفسه، بر اساس شیوه سازمان یافتنی آنها به دو گروه انجمنی^(۶) و نهادی^(۷) تقسیم می‌کند.

1- Formal Groups.

2- Informal Groups.

3- Gabriel Almond.

4- Associational Groups.

الف - گروه‌های رسمی انجمنی

گروه‌های انجمنی، گردهمایی‌هایی هستند به شدت سازمان یافته شده و هدف از ایجاد آنها بی‌گیری موردنی خاص است، که در جهت منافع یکایی اعضاً گروه باشد. این مورد خاص معمولاً به روشن‌ترین وجهی مشخص و متمایز می‌گردد. اتحادیه‌های صنفی، سندیکاهای انجمن‌های مذهبی و قومی از این نوع گروه‌ها می‌باشند. وضعیت و موقعیت گروه‌های رسمی انجمنی در کشورهای در حال توسعه درست برخلاف گروه‌های انجمنی در غرب عنصری بیگانه در جامعه هستند و به همین خاطر به لحاظ ایفای نقش مؤثر اجتماعی بسیار ضعیف و بی‌فایده به نظر می‌رسند. این گروه‌ها، سازمان مشخصی ندارند، اهداف و برنامه آنها کاملاً تعریف شده نیست و حتی حوزه‌های فعالیتشان تعیین نشده است. توانایی و ظرفیت این گروه‌ها برای تأثیرگذاری بر تحولات سیاسی و اجتماعی ضعیف و چه بسا منفی است، به طوری که برخی در جهت عکس تحولات زمان عمل می‌کنند و بالاخره این نوع گروه‌ها اکثرأ به جهت تمرکز قدرت حکومتی تحت استیلای حکومت حاکم قرار دارند و یا بازیچه دست شخصیت‌ها و سازمانهای غیررسمی می‌باشند. در مجموع نمی‌توان از موجودیت مؤثر و تعیین‌کننده گروه‌های رسمی انجمنی در کشورهای در حال توسعه، بدان گونه که در غرب به صورت خاص و در دموکراسی‌ها به طور عام وجود دارد، سخن به میان آورد.^۴

ب - گروه‌های رسمی نهادی

از نظر آلموند و پاول^(۶) گروه‌های نهادی، اگر چه برای انجام نقشی خاص و مشخص به وجود آمدند، لیکن منافع و اهداف دیگری را هم تعقیب می‌کنند. این گروه‌ها به رغم شخصیت حقوقی که دارند، سنت‌تر از گروه‌های انجمنی می‌باشند. گروه‌های نهادی هم چون ادارات و مؤسسات حکومتی، مجالس قانونگذاری، بوروکراسی‌های نظامی و احزاب سیاسی و از این قبیل می‌باشند. البته باید در اینجا به این نکته توجه داشت که اگر از احزاب سیاسی به عنوان گروه‌های رسمی نهادی نام برده می‌شود، منظور احزاب در کشورهای در حال توسعه است، در حالی که در غرب، طبق گفته آلموند، احزاب سیاسی جزو گروه‌های انجمنی می‌باشند.^۵

با توجه به تعریف ارائه شده، معلوم می‌گردد، که گروه‌های رسمی، اعم از گروه‌های

انجمنی و یا گروه‌های نهادی در جوامع صنعتی غرب به عنوان واحد اقدام اجتماعی از اهمیت فوق العاده‌ای برخوردارند، در حالی که در سایر جوامع از اهمیت و نقش چندانی برخوردار نمی‌باشند. چنانچه جامعه‌ای فاقد گروه‌های رسمی بوده و از سوی دیگر تنها راه تجمع منافع و تنظیم خواسته‌ها در این جوامع استفاده از گروه اجتماعی باشد، در این صورت قاعده‌تاً می‌بایستی گروه‌های غیررسمی فعالیتهای اجتماعی را به عهده بگیرند، جوامع در حال توسعه و از جمله ایران، در تطور تاریخی و لااقل در یکی دو قرن اخیر مصدق وضعیت بالا هستند. از آنجایی که در این جوامع گروه‌های رسمی هیچ گونه اقتدار و نفوذ واقعی برای برقراری رابطه و میانجی میان حکومت و مردم ندارند، لذا این کار مهم را گروه‌های غیررسمی به عهده می‌گیرند.

۲- گروه‌های غیررسمی

گروه غیررسمی برخلاف گروه‌های رسمی را می‌توان تجمع بی‌قاعده افراد بی‌برنامه تعریف کرد، که در محدوده یک گروه رسمی به وجود می‌آیند. گروه غیررسمی کوچک است و بدین خاطر تمامی اعضاء یکدیگر رامی‌شناسند و یا یکدیگر بسیار صمیمی هستند. هم‌بستگی فوق العاده اعضاء گروه نسبت به سازمان از ابزاری شدن گروه جلوگیری می‌کند و ضمناً روابط غیررسمی درون این نوع گروه‌ها که براساس فعل و انفعالهای متفاصل و مستقیم یکایک اعضاء بوجود می‌آیند به ایجاد همسویی و احساس هویت مشترک بین اعضاء کمک می‌نماید. تماس رو در رو و پیوند عاطفی و احساس ما داشتن به جای من بودن در گروه غیررسمی شرایطی استثنایی به وجود می‌آورند که هرگز در میان اعضاء گروه رسمی که ابزاری برخورد می‌کنند، نمی‌توان مشاهده کرد.

به طور خلاصه گروه‌های غیررسمی از لحاظ ساختاری و عملکردی ویژگیهایی به شرح زیر دارند، ۱- غیراداری، ثبت نشده و فاقد شخصیت حقوقی‌اند. ۲- اعضاء و نقش آن به درستی مشخص نیست، عضویت و نقش‌ها پدیده‌هایی سیال می‌باشند و روابط میان اعضاء گروه در حال تغییر مداوم هستند. ۳- در بیشتر اوقات این گروه‌ها به عملیات مخفی دست می‌زنند. ۴- اهداف خود را به شیوه‌ای نامشخص تدوین و مطرح می‌سازند و ۵- در عمل شدیداً قائم به شخص هستند و در عین حال کاملاً انعطاف‌پذیرند.

با مطالعه اجمالی تاریخ تحولات سیاسی و اجتماعی کشورهای در حال توسعه، در

می‌یابیم که حباتی ترین کانون تجمع منافع و سازماندهی اجتماعی و سیاسی در این کشورها، گروه‌های غیررسمی می‌باشند. این سبتم سیاسی - اجتماعی بوسیله شبکه عظیمی از دسته‌بندیهای غیررسمی و قائم به شخص حمایت می‌شوند. در جوامعی که گروه‌های غیررسمی شالوده تمام تشکیلات اجتماعی و سیاسی را تشکیل می‌دهند، تماس‌های غیررسمی و شخص مهم‌ترین شیوه برقرار کردن رابطه است و هرچه این تماس‌ها بیشتر و گسترده‌تر گردند، اعضاً فرصت‌های بیشتری جهت احراز قدرت و نفوذ بدست می‌آورند.

ریچارد آنتون^(۱) که در زمینه سیاست و دگرگونی اجتماعی کشورهای خاورمیانه تحقیقاتی انجام داده است، درباره روحیه غیررسمی و شخص‌گرایی در فرهنگ جوامع مختلف خاورمیانه می‌نویسد: «قدرت و نفوذ در جوامع مختلف خاورمیانه این نیست که فرد مقام مشخصی داشته باشد، یا اینکه آن فرد مقام خود را برای کسب فرصت‌های بسیار مورد استفاده قرار دهد، بلکه قدرت و نفوذ در جوامع مختلف خاورمیانه به میزان موفقیت‌هایی بستگی دارد که طی آن شخص قادر است با دیگران پیوندهای شخصی به وجود آورد. برای این کار، او بایستی بتواند ویژگیهای شخصی بسیار ارزشمند خود را به دیگران نشان دهد. و برتری آنها را به دیگران به قبولاند. این ویژگیها برای او اهمیت سیاسی ایجاد و او را به بالاترین سطوح قدرت سیاسی می‌رسانند.»^(۲)

۳- گروه‌های رسمی در ایران بین دو انقلاب

الف - گروه‌های رسمی انجمنی

ساختار اجتماعی در تمامی جوامع، متغیر اصلی فرایند سیاسی به شمار می‌رود و از آنجایی که ساختار اجتماعی در ایران مبنی بر گروه است، می‌توان نتیجه گرفت، که فرآیند سیاسی در ایران تابع رفتار گروهی است، البته این که گفته می‌شود در کشورهای سنتی - غیرصنعتی ساختار اجتماعی جامعه مبنی بر گروه است، به آن معنی نیست، که ساختار مزبور همه گروه‌های درون جامعه را در بر می‌گیرد. اصولاً از مطالعه تاریخ سیاسی و اجتماعی ایران صد ساله اخیر در می‌یابیم که گروه‌های رسمی، به ویژه گروه‌های رسمی انجمنی به ترتیبی که آلموند مطرح می‌سازد، وجود نداشته است، هر چند که اتحادیه‌های بازرگانی و صنعتی و نیز گردشگری‌های روتایی و کارگری متعددی طی صد سال گذشته ایجاد شده‌اند، ولی اولاً این

گردهمایی‌ها را نمی‌شود جزء واحدهای اقدام اجتماعی و سیاسی قلمداد کرد، زیرا که اکثراً آنها فرمایشی بودند، یعنی به دستور مقامات حکومتی و صرفاً به قصد و نیت تبلیغات به وجود آمده بودند. به نوشته ماروین زونیس^(۱) رهبران اتحادیه‌ها و سندبکاهای مختلف کارگری، دهقانی و بازرگانی در ایران در واقع مدیران اتحادیه‌های رسمی بودند، که توسط حکومت برای جلوگیری از جذب کارگران و دهقانان به گروه‌ها و سازمانهای مخالف رژیم تعین می‌شدند.^۷

ثانیاً در بسیاری از اوقات این گردهمایی‌ها به خاطر ضعف حکومت مرکزی و یا به جهت درگیر بودن جامعه با تهدیدات خارجی و یا اشغال نظامی نمود پیدامی کنند، هم چون سالهای ۱۳۰۰-۱۳۲۴ و یا در طی سالهای ۱۳۲۰ تا ۱۳۲۲. پس از آنکه دستگاه حکومتی فرصت می‌یابد که قدرت خود را تحکیم به بخشد، تمامی این گردهمایی‌ها را در تمام ابعاد سازمانی و پرسنلی متلاشی می‌نماید و به تدریج اتحادیه‌ها و سازمانهای رسمی و فرمایشی را جایگزین آنها می‌نماید. به طور مثال سرکوب شورای متحده خوزستان که دوره فعالیت آنها تنها چهار ماه ادامه داشت و در مرداد ۱۳۲۵ با دستگیری و تبعید رهبران آن منحل گردید.^۸

ثالثاً، در مواردی که حکومت برای نیل به هدف‌های مشخص و یا از روی مصلحت‌اندیشی اقدام به تشکیل اتحادیه‌های رسمی می‌نماید، اگر احساس کند، که این مؤسسات به گروه‌های انجمنی و سازمانهای جدی تبدیل می‌شوند و از سیاست رژیم پیروی نمی‌کنند و یا نسبت به خواسته‌های رژیم بی‌تفاوت‌اند، بلافاصله جلو فعالیت آنها را خواهد گرفت. به عنوان مثال «اتحادیه سندبکاهای کارگران ایران»، که در شهریور ۱۳۲۵ توسط وزارت کار تأسیس شده بود، هنگامی که شخص شاه احساس کرد که این اتحادیه مانع قدرتمندی سلطنت است، ابتدا در آن اختلال و انشعاب بوجود آورد و بعد آن را با نفوذ عوامل خود از درون متلاشی نمود.^۹ نمونه دیگر «شرکت‌های تعاونی روستایی ایران» است که با مدیریت حسن ارسنجانی وزیر کشاورزی کاینه علی امینی تأسیس شده بودند. شرکتهای تعاونی روستایی اولین کنگره خود را با شرکت حدود ۵۰۰ نماینده تعاونی‌های روستایی در دیماه ۱۳۴۱ در تهران برگزار کردند. از تعریف و تمجیدهایی که در کنگره نسبت به حسن ارسنجانی ابراز می‌شد و از محتوى قطعنامه‌ای که پس از پایان کنگره صادر شد، مقامات حکومتی نگران شدند.^{۱۰} لذا پس از چندی حسن ارسنجانی مقام وزارت را از دست داد و در غیاب او از ادامه فعالیت

شرکت‌ها جلوگیری به عمل آمد.

ممکن است، تصور شود، که وضعیت بالا، خاص گروه‌های انجمنی سیاسی و اجتماعی بوده است و گروه‌های انجمنی غیرسیاسی، چون گروه‌های ادبی، فرهنگی و علمی به این سرنوشت دچار نمی‌شدند. هر چند که موضوع این مقاله بحث پیرامون گروه‌های سیاسی است، اما قابل توجه است که بدایم در سراسر تاریخ دو قرن اخیر از گروه‌های انجمنی غیر سیاسی هم خبری نبوده. به نوشته یحیی آرین پور در کتاب از صبا تا نیما، انجمن‌های ادبی بسیار زیادی بعد از مشروطیت بوجود آمدند، اما تمامی جنبه خصوصی و به اقتضای زمان و مکان در منازل اشخاص تشکیل می‌یافت و «غالباً دکان کسب و کار و تجارت و با وسیله اجرای مقاصد سیاسی و شخصی و تحصیل وجهه و مقام بود».^{۱۱} بر اساس تحلیل‌های یحیی آرین پور ویژگیهای عده گروه‌های رسمی انجمنی در ایران را می‌توان به ترتیب ذیل بر شمرد: ۱- خصوصی بودن، ۲- ابن الوقت بودن، ۳- کوچنده بودن، یعنی مرکز و مقر ثابتی نداشتند، ۴- وسیله دست‌یابی به هدف‌های دیگران قرار می‌گرفتند.

به طور کلی می‌توان گروه‌های انجمنی در ایران صد سال اخیر را بر اساس شیوه عملکردشان به سه گروه طبقه‌بندی کرد:

(۱) گروه‌های انجمنی - اقلیتی

این گروه‌ها نتیجه گرد همایی‌های اقلیت مذهبی یا قومی می‌باشند و انگیزه آنها اقدام در جهت تأمین اقلیت مورد نظر خود است. این گروه‌ها بر اساس تجرب تاریخی فاقد توانایی لازم و کافی در بسیج عمومی می‌باشند. این سنت از گروه‌ها بیش از آنکه عامل نزدیکی اعضا به یکدیگر و یا یک پارچگی و وحدت ملی باشند، عامل جدایی خلق‌ها از یکدیگر و نیز از دولت مرکزی، به شمار می‌رفتند، مانند فرقه دموکرات کرستان و یا حزب داشناکسیون ارامنه که در سالهای اولیه جنبش مشروطه تشکیل شد، و دفاع از اقلیت مذهبی ارامنه را هدف اصلی خود قرار داده بود. مستقل کردن ارمنستان روسیه از دیگر اهدافی بود که این حزب دنبال می‌کرد.^{۱۲}

(۲) گروه‌های انجمنی مصلحتی

این گروه‌ها همانطور که از نامشان پیدا است، بنا به مصلحت و «سیاست به خصوص» به

وجود می‌آیند. علی‌که موجب می‌شوند، این نوع گروه‌ها بوجود آیند و احتمالاً در روند توسعه سیاسی و تحولات اجتماعی نقش بازی کنند، عمدتاً شخصی و تابع تمایلات و منافع شخصیت‌هایی در درون حکومت حاکم و یا ناشی از خواسته‌های قدرت‌های خارجی مسلط بر سرنوشت مردم و جامعه می‌باشند. بدین خاطر این نوع گروه‌ها را جزو گروه‌های نیمه رسمی نیز آورده‌اند. مانند حزب دموکرات احمد قوام و یا حزب اراده ملی سید ضیاء الدین طباطبائی. مرتضی مدرسی چهارده‌می نویسد: «همه می‌دانیم از آغاز مشروطیت حزب‌ها آشکارا تأسیس گردید، همه می‌خواستند به نان و آب و مقامی برسند» پس از رسیدن به اهداف رئیس حزب آن را منحل اعلام می‌کرد.^{۱۳}

(۳) گروه‌های انجمنی عاطفی

این نوع گروه‌ها، گرد همایی‌هایی هستند، که نقش و هدفهای نامشخصی دارند و معمولاً از جوانان پر شور و «فلفل مزاج» یا سیاستمداران تازه کار و در عین حال جاه طلب تشکیل شده‌اند. گروه‌های انجمنی - احساسی از دامنه عمل وسیع و از توانایی بسیار زیادی در میان مردم برخوردارند، در حالی که به خاطر نداشتن دانش و تجربه دست اندک‌کاران این گونه گروه‌ها، قادر نیستند، برای خود اهداف عملی و مشخص را تعیین کنند. گروه‌های انجمن عاطفی - احساسی در طی صد سال اخیر در جامعه ایران هرگز توانسته‌اند از حالت نیمه رسمی بیرون بیایند، بدین خاطر ضرر شان به فرایند مشارکت سیاسی بیشتر از سودشان بوده است.

از مطالبی که در مورد گروه‌های رسمی انجمنی مطرح شد، چنین نتیجه می‌گیریم، که این گروه‌ها در فرآیند تحولات سیاسی و اجتماعی ایران صد سال اخیر مطرح نبوده‌اند. این بدین معنی است که سنت سالم سیاسی در ایران همواره از یک عنصر اصلی خود که همانا وجود گروه‌های رسمی انجمنی است، محروم بود. طبیعی است که ققدان گروه‌های رسمی انجمنی در جامعه ایران دلایل خاص خود را دارد، مهمترین این دلایل عبارتند از: ۱- نبود محیط رسمی مناسب مبتنی بر قانون و حساب و کتاب. ۲- این گروه‌ها سازمان مشخصی نداشته‌اند و اهداف و برنامه‌هایشان به طور دقیق تعریف شده نبود. ۳- این گروه‌ها در فرهنگ سیاسی جامعه ایران عنصری بیگانه بوده‌اند. بدین خاطر به لحاظ ایفای نقش مؤثر اجتماعی بسیار ضعیف عمل کرده‌اند. ۴- این گروه‌ها به خاطر هدفهای واپسگرایانه و یا به جهت رفتارهای

ناخودآگاهانه، قادر توانایی لازم در پیشبرد تحولات سیاسی و اجتماعی بوده‌اند، و بالاخره ۵- این گروه‌ها یا تحت استیلای حکومت حاکم بوده‌اند و یا در دست شخصیت‌های غیررسمی، در هر صورت جزو واحدهای اقدام سیاسی و اجتماعی، به نحو مؤثر به شمار نمی‌آیند.

ب - گروه‌های رسمی نهادی

گروه‌های نهادی شده در طی صد سال اخیر بیشتر از گروه‌های انجمنی مورد شناسائی و بنابراین مورد توجه قرار گرفته‌اند. علت این شناسایی و داشتن عمر طولانی بدین خاطر است، که این سنت از گروه‌های ایرانی در فرهنگ جامعه داشته‌اند، در حالی که گروه‌های انجمنی نسبت به فرهنگ ایرانی عنصری ییگانه بوده‌اند. گروه‌های نهادی شده که از سالهای اوائل قرن حاضر به این طرف به وجود آمدند، در حقیقت از پیامدهای انقلاب مشروطیت به شمار می‌آیند، مانند مجلس شورای ملی، مجالس ایالتی و ولایتی و دوازه و مؤسسات دولتی و از این قبیل. به رغم اینکه علاقه و برخورد دولتمردان ایرانی نسبت به گروه‌های نهادی در شرایط سیاسی و اجتماعی جامعه متفاوت است، با وجود این، آنها در اکثر اوقات به خاطر برخورداری از حمایت دربار و شخص شاه، از موقعیت بهتری نسبت به گروه‌های رسمی انجمنی برخوردار بوده‌اند.

در جامعه ایرانی صد گذشته، احزاب سیاسی به مفهوم جامعه‌شناسی سیاسی را بایستی جزو گروه‌های نهادی شده در نظر گرفت. در حالی که در جوامع غربی، احزاب سیاسی جزو گروه‌های رسمی انجمنی مطرح می‌شوند، علت اینکه احزاب سیاسی در جامعه ایران طی صد سال گذشته جزو گروه‌های نهادی شده و نه گروه‌های انجمنی بوده‌اند را می‌توان به علل ذیل دانست: احزاب سیاسی از حکومت‌های حاکم و یا دولتمردان به طور کامل استقلال سازمانی و سیاسی نداشتند، قادر هدف و خط مشی مشخص‌اند و به ندرت به عنوان نیروی فشار محسوب می‌شدند. هم چنین احزاب سیاسی در ایران به خاطر بیشتر شخصی بودنشان، معمولاً به نقش‌هایی غیر از نقش‌ها و فعالیت‌های اصلی حزبی می‌پرداختند.

گروه‌های رسمی نهادی شده در ایران بین دو انقلاب از نظر ساختار و نقشی که بازی می‌کنند را می‌توان به نظامیان، دیوانیان و نخبگان تقسیم کرد. نظامیان به عنوان قدیمی‌ترین و مهمترین گروه رسمی نهادی، نقش تعیین کننده‌ای در روند تحولات سیاسی جامعه ایران داشته‌اند و با وجودی که وظیفه نظامیان قانوناً دفاع از کشور در برابر تهدیدات خارجی و

حفظ نظم و امنیت داخلی است، ولی در تاریخ سیاسی یک قرن اخیر ایران شاهد دخالت مستقیم و غیرمستقیم نظامیان در شئون مختلف جامعه به ویژه در حفظ سلطنت هستیم. بدون استثنای تمام پادشاهان صد سال اخیر ایران یا باکودتای نظامی به قدرت رسیدند و یا اینکه کاملاً تحت تأثیر نظامیان و افکار آنها قرار داشتند.^{۱۴} نظامیان از نظر تشکیلات و وظیفه و نقشی که بر عهده دارند به دو دسته ارتش و پلیس تقسیم می‌شوند. پلیس به نوبه خود به دو گروه پلیس علنی، یعنی شهربانی و ژاندارمری و پلیس مخفی و یا پلیس سیاسی چون سازمان اطلاعات و امنیت کشور تقسیم می‌شود. به رغم این اختلافات ظاهری و شکل و ساختهای متبع آنها، نظامیان گروه واحدی را تشکیل می‌دادند که در واقع وسیله تأمین منافع شخصیتهای با نفوذ و با تنها شخص شاه بودند. نظامیان، مخصوصاً فرماندهان عالیرتبه، به خاطر اینکه تحت نفوذ حکومت قرار داشته و فاقد هویت فردی بودند، معمولاً ابزار سیاست‌های داخلی و در نتیجه سیاست‌های خارجی قرار می‌گرفتند. در سراسر دوران سلطنت محمد رضا شاه و پدرش رضا شاه نظامیان به عنوان یک وسیله تأمین منافع آنها به کار گرفته شده‌اند. بدین خاطر نیز بوده است، که نظامیان در میان سایر حقوق‌بگیران حکومت از امنیازات فوق العاده و ویژه‌ای برخوردار بوده‌اند.^{۱۵}

نظامیان به عنوان با اهمیت‌ترین و تأثیرگذارترین نهاد اجتماعی در پویش تحولات سیاسی و اجتماعی در طی صد سال گذشته هرگز نقش اصلی خود را که دفاع از مرزهای کشور در برابر دشمن خارجی است انجام ندادند. علت آن بود که ایران دشمن خارجی قابل ملاحظه‌ای نداشت که برای رویارویی با آن به ارتش نیاز باشد و یا اگر آن دشمن وجود داشت، به قدری قوی بود، که ارتش ایران به رغم مجهز بودن بارای مقابله با آن را نداشت. مانند نیروهای کشورهای متفق روس و انگلیس هنگام اشغال نظامی ایران در شهریور ۱۳۲۰ زمانی که گروه نهادی نظامی به هر علتی نتواند نقش اصلی خود را ایفا کند، برای ادامه حیات مجبور است به ایفای نقش‌های دیگر پردازد، اعم از اینکه این نقش‌ها جزو حوزه مسئولیت نظامیان هست یا نه. این نقش‌ها علاوه بر نقش حفظ رژیم، شامل امور فرهنگی، قضایی، انتظامی، اقتصادی و مالی می‌گردید. اجرای نقش‌های گوناگون باعث نفوذ نظامیان به حوزه‌های غیرنظامی می‌گردد و به عظمت و قدرت آنان می‌افزاید. و از همه مهمتر شرکت نظامیان در شئون و امور فرهنگی و اقتصادی جامعه سبب نظامی شدن مسئولیت‌های غیرنظامی و میلیتاریزه شدن کل جامعه می‌شود. وضعیتی که به خوبی در سالهای آخر سلطنت محمد رضا شاه در ایران

حاکم بود.^{۱۶}

خلاصه آنکه نیروهای مسلح در گذشته، عامل اصلی و منحصر به فرد به قدرت رسیدن گروه خاصی در ایران بودند و مهمترین وظیفه آنها حمایت از خاندان سلطنتی در مقابل خطرات و تهدیدهای گوناگون بود. به سخنی دیگر مشروعیت وجود ارتش در ایران، در روند تأمین امنیت و ثبات حکومت در گروه موققیت یا عدم موققیت آن قرار داشت. بنابراین وجود یا عدم وجود تهدیدات می‌توانست بر موقعیت نیروهای نظامی نقش به سزایی داشته باشد. در اکثر کشورهای اروپایی ارتش به مثابه یک نهاد اجتماعی رسمی براساس اهداف و مقاصدی که ملهم از شرایط سیاسی، اقتصادی و تاریخی است، شکل گرفته، در حالی که در ایران وضعیت بدین گونه نبوده چراکه اساس شکل‌گیری ارتش به منظور تقویت قدرت مرکزی، بر طبق سیاستهای کشورهای قدرتمند صاحب نفوذ در ایران صورت گرفت. نتیجتاً از همان ابتدا ارتش شاهنشاهی با نظام ارزشی، فرهنگی و قوانین مدنی و سیاسی جامعه ایران ییگانه بود و به عنوان یک عامل بازدارنده توسعه سیاسی و نه به عنوان مروج و مشوق سنت سالم سیاسی عمل کرده است.

دومین دسته از گروه‌های رسمی نهادی در ایران طی صد سال اخیر ترکیبی از دیوانیان و نخبگان بوده‌اند. با توجه به تعاریف و نقش و عملکرد دیوانیان و نخبگان ظاهرآ باید هر دو آنها نماینده دو گروه متفاوت با ساختارها، منافع و نقش‌های جداگانه‌ای باشند، در حالی که در جامعه ایران صد سال گذشته، این دو مفهوم، کم و بیش به جای یکدیگر به کار می‌رفتند. ویژگی باز و عمدۀ دیوانیان و نخبگان در صد سال اخیر تاریخ ایران، رویهم قرار گرفتن و یا مبهم بودن مسئولیتها می‌باشد.

به عبارت دیگر مسئولیت‌های این دو گروه رسمی نهادی شده محدود به یکایک آنها نمی‌شد، بلکه در هر دو گروه مشترک بود. بدین صورت که حوزه عملیاتی دیوانیان در صد سال گذشته عرصه فعالیتهای نخبگان سیاسی را شامل می‌گردید و بر عکس حوزه عملیات نخبگان که دولتمردان را نیز در بر می‌گرفت فقط اختصاص به خودشان نداشت، بلکه حوزه مزبور عرصه فعالیتهای بوروکراتهای در خدمت حکومت هم بود. در حقیقت، اینکه حوزه مسئولیتها و عملیات دو گروه دیوانسالاران و نخبگان سیاسی کاملاً از یکدیگر مجزا نیست و بخشایی از هر دو حوزه و مسئولیتها در یکدیگر ادغام شده‌اند، یعنگر اهمیت خدمات حکومتی در ایران در دوره صد ساله برای نیل به قدرت سیاسی است. دستگاه حکومتی با

وابسته کردن مالی کارمندان و نخبگان به خود توانایی زیرسؤال بردن و مورد انتقاد قرار دادن برنامه‌های حکومتی و مخالفت کردن های گروه‌های فوق را به شدت کاهش می‌داد و آنها را به بله قربان گویان و حامیان خود تبدیل می‌نمود. در این حالت بوروکراسی می‌توانست حکم اقیانوسی را پیدا کند که دولتمردان و نخبگان بالقوه مخالف دولت را در خود غرق کند، زیرا زمانی که آنان وارد بوروکراسی شدند، دیگر بخشی از حکومت محسوب می‌شدند و به کارگزار و مواجب گیر بوروکراسی تبدیل می‌کردند و بدین ترتیب توانایی آنان به عنوان متنهذ سیاست حکومت کاسته می‌گردد، بدین خاطر نیز بود که رضاشاه و پرش علاقه عجیبی به عمومی ساختن بوروکراسی از خود نشان می‌دادند. البته باید در نظر داشت که از طرف خود دولتمردان و نخبگان سیاسی نیز علاقه خاصی به وارد شدن در حوزه دیوانسالاری ابراز می‌شد. علت این است که در جامعه ایران به طور کلی حکومت همواره دارای نقش مسلط را دارا است، پس داشتن جای پایی در حکومت از طریق وارد شدن در حوزه بوروکراسی می‌تواند در برگیرنده منافع زیادی باشد.

در ارزیابی نهایی می‌توان به این نتیجه دست یافت، که گروه‌های نهادی غیرنظامی همانند گروه‌های نهادی نظامی در تاریخ سیاسی صد سال اخیر ایران فاقد انسجام سازمانی و استقلال و هویت لازم بودند. در حالی که در کشورهای پیشرفته صنعتی رابطه گروهی رابطه همبستگی متقابل اعضاً یک گروه است و اعضاً معمولاً با مقامات بالا ارتباط نهادی مؤثر و چندانی ندارند، این وضعیت در جامعه ایران طی صد سال گذشته کاملاً بر عکس بوده. چراکه میان اعضای بک گروه و مقامات صدرنشین ارتباط سلسله مراتبی به صورت رئیس و مسئوی وجود دارد. گروه‌های رسمی نهادی غیرنظامی، هم چون گروه‌های نهادی نظامی و گروه‌های رسمی انجمنی، در فرایند تحولات سیاسی و اجتماعی ایران، طی صد سال گذشته بسیار به ندرت دارای پویایی بوده‌اند. از آنچه تاکنون در مورد گروه‌های رسمی انجمنی و نهادی گفته شد - معلوم می‌گردد، که این سخن از گروه‌ها در طول تاریخ سیاسی ایران از اهمیت و نقش چندانی برخوردار نبوده‌اند و وقتی در جامعه‌ای از گروه‌های رسمی به علل مختلف کاری ساخته نباشد و یا هیچ گونه اقتدار و نفوذ واقعی جهت برقرار کردن رابطه قانونی بین مردم و حکومت نداشته باشند، در این صورت بایستی گروه‌های غیررسمی مسئولیت و وظایف گروه‌های رسمی را به عهده گیرند و به صورت ساختار مسلط در جامعه جهت تجمع منافع و تنظیم خواسته‌های مردم در آیند.

۴- گروه‌های غیررسمی در ایران عصر مشروطیت

گفتیم که یکی از ویژگیهای اصلی نظام‌های سیاسی و اجتماعی پدر سالار و وراثتی، وجود محافل و انجمن‌های غیررسمی و استیلای آنها بر همه امور حائز اهمیت جامعه است. از آنجا که جامعه ایران از قدیم‌الایام مرد سالار و بر اساس موروثی بوده، پس پذیرش این ایده که وجود محافل و گروه‌های غیررسمی در ایران ساختار مسلط حاکم بر روابط حکومت و مردم و سایر منافع و روابط بوده، چندان دور از ذهن نمی‌باشد.^{۱۷} از مطالعه حتی مختصر تاریخ سیاسی و اجتماعی دوره صد ساله اخیر ایران در می‌یابیم که مهمترین کانون تجمع آراء و منافع و سازماندهی اجتماعی و سیاسی در ایران گروه‌های غیررسمی بوده‌اند. این سیستم سیاسی و اجتماعی بوسیله شبکه‌ای از دسته‌بندیهای غیررسمی و قائم به شخص حمایت می‌گشتند. این شبکه به تبع علاقتی تشکیل دهنده‌گان آن، انجمن، کلوب، محفل، دوره و... نامیده می‌شود و تنها این سنت از گروه‌های رابطه موجود میان حکومت و اجتماع را برقرار می‌سازند. بدون تردید «دوره» حیاتی‌ترین و قدرتمندترین گروه غیررسمی است که هم حکم کانون جذب نخبگان است و هم عملاً به مثابه «کابینه در سایه» عمل می‌کند.

از آنجایی که گروه‌های رسمی و نهادهای اجتماعی و سیاسی به مفهوم کامل کلمه در جامعه ایران وجود نداشته، مناسبات میان اشخاص، گروه‌ها و سازمانها اساساً غیررسمی بوده و شیوه پیش بردن اهداف و خواسته‌ها تحت الشاعع منافع فردی قرار داشته است. به بیان دیگر در ایران روحیه شخص گرایی و غیررسمی شدیدی بر مکانیزم روابط اجتماعی حکم‌فرما و ملاحظات شخصی و غیررسمی در همه جنبه‌های حیات اجتماعی و عمومی نفوذ کرده بود. در چنین وضعیت اجتماعی تمامی تصمیم‌های مهم و همه کارهای اساسی بصورت غیررسمی انجام می‌پذیرند. طبیعی است، در یک چنین شرایطی استقرار قانون و پذیرش آن توسط مردم وجود نخواهد داشت. فقدان آنچه که زمینه‌ساز اساسی اجماع و همکاری میان گروه‌ها و افراد جامعه است، یعنی گروه‌های رسمی و نهادینه شده، مانع عدمه به وجود آمدن فرهنگ قانون باوری در جامعه ایران به حساب می‌آید. استمرار روابط شخصی و ملاحظات غیررسمی در فرهنگ جامعه ایران بین دو انقلاب و عوارض ناشی از عدم توجه به قانون برپنده، جهانبینی و دیدگاه‌های عمومی ایرانیان تأثیرات شگرفی از قبیل فقدان فلسفه و ایدئولوژی اجتماعی، فقدان زمینه فرهنگی عقلانیت، قانونمندی و رسمیت بر جا نهاد، تأثیراتی که زیان مستقیم آنها متوجه فرایند توسعه سیاسی در ایران عصر مشروطیت بوده

است.

شخص‌گرایی افراطی، به عنوان ویژگی عnde گروه‌های غیررسمی تمامی پیوندها، اعم از روابط سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی را شکل می‌دهد و هدایت می‌کند. به قدری این پیوندهای شخصی در زمینه به دست آوردن و حفظ قدرت سیاسی و اجتماعی سرنوشت ساز و کلیدی هستند، که وظیفه اصلی و اولیه هر کس که می‌خواهد وارد تشکیلات سیاسی و اجتماعی شود، این است که تماس‌های خود با شخص یا اشخاص یا اشخاص به خصوصی را ایجاد و گسترش دهد. در محیطی که افراد برای دستیابی به خواسته‌های خوبیش نیازمند داشتن ارتباطات شخصی هستند. زد و بندها، دسته‌بندیها، گفتگوهای پشت پرده و غیررسمی جزو مهارت‌های لازم برای رسیدن به قدرت، شهرت و ثروت است. در هر حال باید توجه داشت، که در ساختارهای رسمی، عنصر شخصیت همواره در معرض نادیده گرفتن و پریده رنگ شدن می‌باشد، در حالی که در گروه‌های غیررسمی، بر عکس عنصر شخصی پیوسته در حال قوت گرفتن و مطرح شدن است. نتیجه آنکه حرکت جامعه در شرایط وجود ساختارهای رسمی همواره به سوی نهادی شدن است، در حالی که در صورت حاکم بودن ساختارهای غیررسمی به یقین جامعه در جهت استقرار نظامی بهیمه‌وتی پیش خواهد رفت.

۵- گروه‌های غیررسمی و نتایج سلطه آنها بر جامعه

از مهمترین اثرات سلطه گروه‌های غیررسمی بر روابط اجتماعی، به وجود آمدن زمینه‌ها فرهنگی و روانی بی‌اعتنایی به نظم و قانون است. در جوامع‌ای که مناسبات افراد، گروه‌ها و نهادهای سیاسی و اجتماعی براساس رقابت مجموع غیر صفر و نه رقابت مجموع صفر با رقابت مطلق قرار داد، اجماع نظر حاکم است و همکاری براساس قانون شکل می‌گیرد. بر عکس زمانی که رابطه یکایک شهر و ندان، گروه‌ها و نهادها اجتماعی و سیاسی مبتنی بر همکاری نباشد، رقابت مطلق - ستیزه و نفاق شکل دهنده اصلی روابط هستند. از آنجاکه در جامعه ایران طی صد سال اخیر مناسبات میان اشخاص، گروه‌ها، سازمانها اساساً غیررسمی و شخصی بوده و گروه‌های رسمی و نهادهای اجتماعی و سیاسی به مفهوم کامل کلمه نمی‌توانستند نقش قانونی خود را ایفا نمایند، شیوه پیش برد اهداف و تأمین خواسته‌ها تحت الشاعع منافع شخصی بوده و در نتیجه در جامعه ایران زمینه مناسبی برای به وجود آمدن و نشر و نمای قانون وجود نداشته است. به عبارت دیگر قدان آنچه که زمینه‌ساز اساسی

اجماع و همکاری میان افراد و گروه است، یعنی گروه‌های رسمی و نهادینه شده، مانع عمدۀ بوجود آمدن فرهنگ اعتناکننده به قانون و فرهنگ قانون پروری در جامعه ایران بوده است. در فرهنگی که در آن توجه به قانون محلی از اعراب ندارد و همه امور بر اساس ملاحظات شخصی و غیررسمی به جریان می‌افتد، طبیعی است که حقوق انسانی نیز به عنوان مقوله‌ای فراتر از منافع خصوصی مورد توجه قرار نگیرد. حقوق بشری، مجموع حقوق اولیه و تغییرناپذیری را شامل می‌شوند که مثاً طبیعی دارند و جدا از وجود دولت‌ها در نظر گرفته می‌شود مانند حق هیأت. در طول یکصد سال تاریخ معاصر ایران، به استثنای چند سال محدود در ایران حقوق انسانی و آزادیهای سیاسی به طور مؤثر در کار نبوده، حکومتها یکی پس از دیگری به قدرت می‌رسیدند ولی در یک نکته اشتراک داشتند و آن اینکه نسبت به آزادیهای سیاسی و حقوق بشری واقعی بی‌اعتنانی نشان می‌دادند جنبش و نهضت‌های انجام گرفته از جمله انقلاب مشروطیت نیز نتوانستند کثرت گرایی اجتماعی را در جامعه به وجود آورند. شریف کاشانی در باره فرهنگ بی‌توجهی به قانون و حقوق انسانی پس از مشروطیت می‌نویسد: «خداآوند عاقبت ایران را به خیر کند. زیرا که به اعتقاد ما مملکت شده ولی کار و امور مملکت به یک دسته مردمان نادان، چه وکلا، چه وزرا و چه مشروطه خواهان افتاده است... بی‌حسابی، بی‌قانونی، بی‌نظمی صد درجه از زمان استبداد بالاتر است».^{۱۸}

استمرار روابط مبنی بر شخص و ترتیبات و ملاحظات غیررسمی در فرهنگ جامعه ایران در صد سال اخیر جدا از بی‌توجهی به حقوق انسانی و نظم و قانون که عوارض شگرفی بر روی پندار، جهان‌بینی و دیدگاه‌های عمومی مردم ایران گذارد موجب دور شدن طرز تفکر ایرانیان از شیوه‌های علمی گردید. تاریخ ایران گواه این ادعا است که جامعه از دیرباز دارای سنت‌های کهن فرهنگی و علمی بوده و سهم ایرانیان در پیشرفت و ترقی علم و دانش مورد توجه و اعتراف دوست و دشمن در طول اعصار بوده است. فرهنگ علمی ایران از قرن پانزدهم شروع به رخوت کرد و آثار ضعف در آن پدیدار گردید. و در قرن نوزدهم فرهنگ علمی ایران به شدت به سرشاری اضمحلال افتاد. بدور ماندن تفکر ایرانیان از شیوه‌های علمی به شکل‌های مختلف نمود پیدا کرد. ازین رفتان معیار و قانون مشخصی در فرهنگ علمی ایران و افزایش ناباوری به نظم مادی و جهانشمول از جمله این نمودها است.

واقعیتی است انکارناپذیر که شیوه کسب اطلاعات از طریق علمی در جامعه ایران طی صد سال گذشته مورد توجه عمومی قرار نگرفته به نحوی که نوعی فرهنگ نسلیم به تئوری

توطنه که می‌شود آن را فرهنگ «دانش جان ناپلئون» نامید حاکم بر اذهان و انکاری بود که به دلیل فقدان پیشته و تخصص علمی قادر به کسب اطلاعات به شیوه مدرسی قرون وسطی‌ای نبودند. باور به تئوری توطنه در جامعه ایرانی سبب شده بود که اعتقاد به این موضوع که هر پدیده در جهان علتی و هر علتی معلولی دارد، در میان مردم رخنه نیافته باشد. مردم ایران به طور کلی برای پدیده‌ای سیاسی، اجتماعی و اقتصادی یا حتی پدیده‌های طبیعی قاتل به روابط علت و معلوم نبودند و از آنجاکه کار و فعالیت دانشمند و محقق حقیقی پیدا کردن علتها و معلوم‌ها و شناسایی اثرات آنها است، پس واضح می‌گردد که فرهنگ جامعه ایران ناشی از فقدان گروه‌های رسمی نمی‌توانست محیط مناسبی برای رشد و پرورش محقق و دانشمند باشد.

یادداشت‌های فصل چهارم

1. Arthur, F. Bentley, *the process of Government* (Cambridge mass: Belknap press of Harvard University press 1967) P.204.
- ۲- پیتر، مییر، *جامعه‌شناسی جنگ و ارتش*، ترجمه علیرضا ازغندي و محمد صادق مهدوي (چاپ چهارم، تهران، نشر قوس ۱۳۷۵) ص ۱۲۶.
- ۳- همان، صص ۱۲۹/۱۲۸.
4. Gabriel Almond and G. Bingham Powell. *comparative Politics* (Boston: little Brown and Co. 1978) PP. 74-78.
5. Ibid.
6. Richard Anton & Ilia Harik (eds.) *Rural Politics and social change in the Middle East* (Bloomington: Indiana University press 1972) P. 216
7. Marvin Zonis op Cit p. 296.
- ۸- حبیب، لاچوردی، همان کتاب، ص ۲۴۶
- ۹- همان، ص ص ۲۳۵-۲۰۷.
- ۱۰- رجوع شود به: استقبال از آزادی (تهران، اداره اطلاعات و روابط عمومی وزارت کشاورزی ۱۳۴۱)، اولین کنگره ملی شرکت‌های تعاونی روسایی ایران (تهران، اداره اطلاعات وزارت کشاورزی ۱۳۴۱).
- ۱۱- بیهی، آرین‌پور، از صبا تانیما (تهران، کتابهای جیبی ۱۳۵۰) جلد دوم، ص ۳۲۹.
- ۱۲- محمد صدر هاشمی، *تاریخ جواند و مجلات ایران* (اصفهان، انتشارات کمال ۱۳۶۳) جلد اول، ص ۱۱۱.
- ۱۳- مرتضی مدرسی چهاردهمی، *حزب در ایران، مجله مسایل ایران، شماره ۱۲* (سال ۱۳۴۲) ص ۵۶۹.
- همچنین رجوع شود به:
پیتر، آوری، *تاریخ معاصر ایران*، ترجمه محمد رفیعی مهرآبادی (تهران انتشارات عطایی، بی‌نا) جلد دوم، صص ۲۴۱-۲۰۷ و ص ص ۲۰۳-۲۴۰.
- ۱۴- در این زمینه رجوع شود به: *خطارات حسین فردوسی، ظهور و سقوط سلطنت بهلوی* (تهران، مؤسسه مطالعات و پژوهش‌های سیاسی، انتشارات اطلاعات ۱۳۷۰).
15. Marvin Zonis Op.Cit. pp. 102-117.
- ۱۶- در زمینه میلیاریزه شدن جامعه در دوران سلطنت محمد رضا شاه رجوع شود به: *فرد هالیدی*، همان کتاب. ص ص ص ۱۱۲-۷۲.
- ۱۷- برای کسب اطلاع از ساختار سیاسی پدرسالارانه ایران رجوع شود به:
James A. Bill, *the Politics of Iran* (Columbus Charles E. Merrill 1972)
- ۱۸- مهدی شریف کاشانی، *واقعیات اتفاقیه در زمان ما*، جلد اول (تهران، انتشارات نشر تاریخ ایران ۱۳۶۲) ص .۲۷

فصل پنجم

نخبگان سیاسی عصر قاجاریه

۱ - نظریات کلی

۲ - پادشاه

۳ - شاهزادگان

۴ - دیوانیان

۵ - نخبگان مجلس

۱- نظریات کلی

ماکس ویر، جامعه شناس برجهسته آلمانی، در بحث سیاست و حکومت به چگونگی پیدایش حکومتها اشاره دارد و با مطالعه ژرف کاوانه تاریخ جوامع بشری، سه سنت حکومت که در ادوار مختلف تاریخی درگیر چالشی مداوم با یکدیگر بوده‌اند را مطرح می‌سازد:

۱- حکومت عقلی که مبتنی بر خردانگاری است؛

۲- حکومت نقلی که مبنای سنتی دارد؛

۳- حکومت فرهای ایزدی که بر محور یک شخصیت استثنایی و تاریخ ساز استوار است.^۱

در بررسی تاریخ سیاسی و اجتماعی معاصر ایران بسیاری از تاریخ نگاران و ایرانشناسان، تحلیل جامعه شناختی ماکس ویر را به کار می‌گیرند و با تأکید بر فقدان سخهای عقلی و سنتی حکومتهای ایران، ظهور و سقوط آنها را عمدتاً ناشی از نقش و عملکرد شخصیتهای کاریز ما ارزیابی می‌کنند.

ما بر این باوریم که در تاریخ سیاسی ایران معاصر شخصیت کاریز ما به مفهومی که ماکس ویر به کار می‌گیرد، دیده نمی‌شود، بلکه همواره این گروههای قدرتمند یا نخبگان قدرت بوده‌اند که به نیروی عصیت و همبستگی‌های خانوادگی و قبیله‌ای و ارتباطات داخلی و خارجی و با استفاده از مجموعه‌ای از ابزارهای قانونی و غیرقانونی بر این مردم و جامعه حکومت رانده‌اند. به عبارت دیگر، اعتقاد بر این است که تاریخ سیاسی معاصر ایران نه در پویشی از شکل سنتی کاربرد قدرت تداوم یافته و نه اینکه سنت قانونی سلطه مورد نظر ماکس ویر در بستر تاریخی ایران جایگاه مشخصی داشته است. بدین خاطر، هدف این فصل بررسی وضعیت نخبگانی است که در پویش تاریخی مدارج و مراتب عالی را احراز نموده و نقشی اساسی و تعیین کننده در جامعه سیاسی ایران معاصر بازی کرده‌اند.

در آثار علمای علوم اجتماعی که به نحوی به مشکلات ممالک در حال دگرگونی می‌پردازد به خاطر وجود پیوستگی میان دگرگونی‌های اساسی در ساختار سیاسی و اجتماعی

جامعه و چگونگی شکل‌گیری گروههای نخبه، پیش از هر موضوعی بر نقش و عملکرد نخبگان سیاسی در پویش این دگرگونی‌ها تأکید می‌شود؛ چرا که «دگرگونی‌های اقتصادی، سیاسی و غیره نخست باعث بروز تغییراتی در اعتبار و قدرت گروههای مختلف اجتماعی می‌شود و سپس آن گروههایی که در حال افزایش قدرت خویش هستند، در صدد کترول تغییرات و به پیش بردن آنها بر می‌آیند. در عین حال، نیاز به رهبران و نخبگان بر جسته رایش از همه مردم جوامعی احساس می‌کنند که در آنها تغییرات اجتماعی پیچیده و دشواری در حال وقوع است و شبههای آشنای زندگی در حال منسخ شدن می‌باشد.»^۱

به عبارت دیگر، پویش نوسازی و بسیج اجتماعی، صرف نظر از علل و عوامل آن، از زوایای مختلف در بخش‌های وسیعی از جامعه تحولات و دگرگونی‌هایی به وجود می‌آورد. در پویش این دگرگونی‌ها نیروهای اجتماعی نوپا و جدیدی با خواستها و انتظارات جدید سر بر می‌آورند و سهمی در خور توجه از قدرت سیاسی می‌طلبند. در این گردش سیاسی و اجتماعی، نظامهای سنتی با آزمونی سرنوشت ساز رو به رو می‌شوند. طبیعی است که موقبیت یا عدم موقبیت این گذار در گرو لیافت و کارایی اصلی ترین حاملان این انتقال، یعنی نخبگان، است. بنابراین، لازم است آگاهی کافی از مفهوم نخبه و نظریه‌های نخبگان داشته باشیم و آنها را دست مایه تحلیل نظری و تجربی خود در باب نخبگان سیاسی ایران قرار دهیم.

این فصل در تلاش آزمون این فرضیه است که نهادینگی سیاسی و تحولات اجتماعی ایران دوران قاجاریه تحت الشاعع منافع نخبگان قرار داشته و در ایران نیز همانند سایر کشورهای در حال توسعه، نخبگان در پویش توسعه‌کشور با برخورداری از حمایت شاه نقشی تعیین کننده داشته‌اند. آشنایی به سنخ شناسی نخبگان سیاسی سنتی ما را یاری خواهد داد تا به تفاوت این سنخ از نخبه جامعه ایران با سایر نخبگان بی بیریم. بدیهی است با توجه به فرضیه طرح شده جای شگفتی ندارد که از نخبگان نظامی و مذهبی و نقش نهاد روحانیت در ساختار سیاسی سخنی به میان نمی‌آید. نظامیان در دوران قاجاریه به منزله گروهی مستقل در منظومه قدرت، حضور نداشتند. فقدان قشون قدرتمند مستقل مرکزی شاید به خاطر وجود ایلات و نقش اساسی آنها در ساختار قدرت باشد. ایلات دارای قوای مسلح و مجهزی بودند که حکومت و ایل حاکم با انکا به آن قدرت خود را حفظ می‌کرد. نکته در خور توجه اینکه رؤسای ایلات و قبایل نیز علاقه‌ای به یک ارتش مرکزی نشان نمی‌دادند و به طور آگاهانه از

شکل‌گیری آن جلوگیری می‌کردند؛ زیرا چنین نیرویی به حکومت مرکزی این امکان را می‌داد تا از قدرت آنها بی‌نباز شود و اقدام به سرکوب آنها کند. بنابراین، حضور نظامیان در صحنه سیاسی یا به دلیل زمین‌دار بودن یا بیشتر به خاطر وابستگی آنها به نهادهای سیاسی بود. تأثیرگذاری رسمی نظامیان بر پویش تصمیم‌گیری سیاسی ابتداء از کودتای سوم اسفند ۱۲۹۹ و گسترش پرسنلی و سازمانی مدام ارتش در دوران سلطنت پهلوی اول آغاز می‌شود.

نهاد روحانیت را نیز نمی‌توان تا انقلاب اسلامی به عنوان نخبگان رسمی تلقی کرد. هرچند روحانیت در تلاش برای تعدیل قدرت شاه و در منازعه بر سر قدرت از سوی سایر نخبگان جامعه عصر قاجار از مدعیان جدی به حساب می‌آید، اما، در عین حال، نخبگان سنتی - مذهبی تا استقرار نظام جمهوری اسلامی هیچگاه به طور رسمی در هرم قدرت قرار نگرفته‌اند. حتی در دوران اول مشروطیت که از قدرت دربار و درباریان کاسته شده بود و از سوی دیگر تعداد قابل توجهی از روحانیون در مؤسسات مختلف قانونگذاری و قضایی حضور داشتند، روحانیون به عنوان نخبگان رسمی از قدرت کافی بهره‌مند نشدند. اینکه روحانیت جزو ارکان رسمی حکومت به حساب نمی‌آید را باید بیشتر به خاطر عدم تمايل شاهان قاجار، نه خودداری رهبران دینی از مشارکت سیاسی، دانست. قدرت گرفتن روحانیت فی نفسه خطری برای دستگاه حکومت قاجاریه محسوب می‌شد. از این رو، پادشاهان قاجار همواره تلاش می‌کردند تا حمایت روحانیون را جلب کنند، ولی حاضر نبودند قدرت را با آنها تقسیم نمایند.

در کشورهایی که پویش تکامل اجتماعی و اقتصادی را به طور طبیعی طی کرده‌اند، تأثیرگذاری بافت اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی جامعه بر ساخت و ماهیت حکومت حاکم ملuous تر و مشخص تر است. در حالی که در جوامعی که به دلایل مختلف از روند توسعه سیاسی و اجتماعی عقب مانده‌اند، ماهیت حکومت را نمی‌توان تنها براساس ساخت و بافت اجتماعی و اقتصادی درون جامعه تجزیه و تحلیل کرد؛ چراکه به جز عوامل داخلی عوامل بین‌المللی نیز به میزان تعیین کننده‌ای بر شکل و ماهیت حکومت این جوامع مؤثر بوده‌اند. جامعه ایران نیز در زمرة جوامعی است که به دلیل حاکمیت استعمار طی دو قرن اخیر، توانسته است توسعه اجتماعی و اقتصادی را به صورت منطقی و طبیعی پشت سر گذارد ولذا بحث در خصوص نخبگان سیاسی ایران باید با عنایت به این واقعیت صورت گیرد.

با اینکه از دوران سلطنت فتحعلی شاه به بعد عنصر حمایت خارجی، به یکی از ارکان

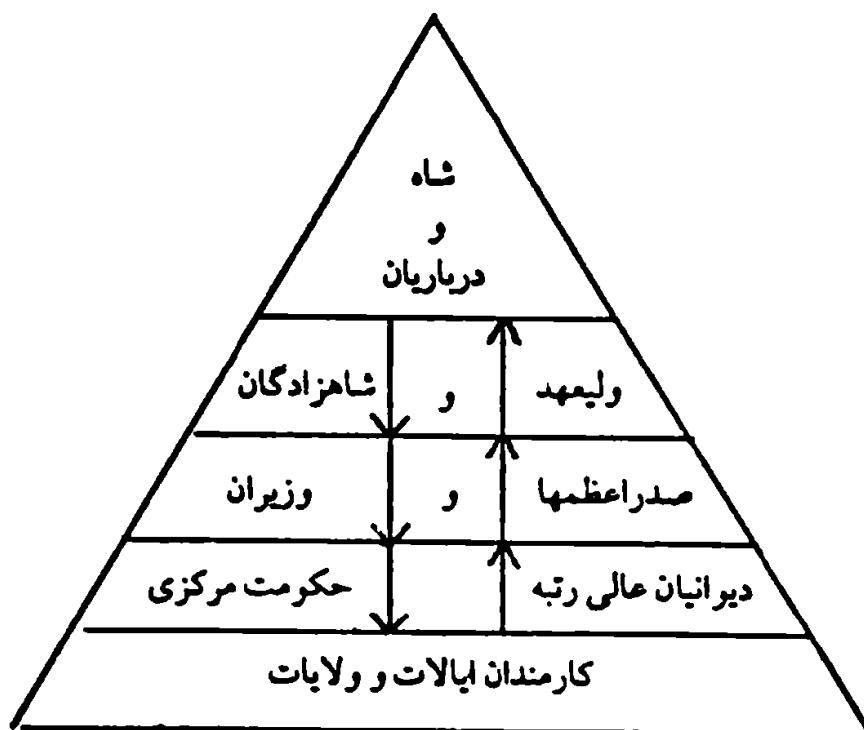
اصلی تداوم حاکمیت استبدادی پادشاهان قاجار تبدیل شد، ولی از نیمه دوم قرن نوزدهم که نظام اقتصاد جهانی وارد مرحله تکاثر طلبانه و تجاوز کارانه خود گردید، ایران به صورت همه جانبیه به صحنه نبرد منافع قدرتهای بزرگ زمان درآمد. از آن تاریخ به بعد، شاه و شاهزادگان و خانواده‌های متند و سران ایلات و عشایر و با استقرار مشروطه حقوق بگیران حکومت و نمایندگان مجلس با کمک گرفتن از عوامل ییگانه به قدرت سیاسی دست یافتند یا قدرت خویش را تعیین و ترفع بخشدند. عناوینی چون «روسوفیل»، «ژرمن فیل» و «آنگلوفیل» یادآور این نوع وابستگی‌های سیاسی است. بی‌تردید نخبگان سیاسی آنگلوفیل در تاریخ سیاسی عصر قاجاریه نسبت به روسوفیل‌ها و ژرمن فیل‌ها بیشتر در صحنه سیاسی ایران فعال بوده‌اند.

حفظ و پایداری قدرت نخبگان نه تنها به میزان برخورداری از حمایت خارجیان مرتبط می‌باشد، بلکه به شدت از میزان همبستگی‌های خانوادگی مؤثر است. بررسی تاریخی فعالیت صدراعظمها، وزیران، والیان ایلات و ولایات، نمایندگان مجالس قانونگذاری، مدیران و مسئولان سازمانهای اقتصادی و علمی مارا به این واقعیت تاریخی رجوع می‌دهد که در ۱۳۰ سال سلطنت قاجار نخبگان به صورت موروثی بر ایران حکومت کردند. به عبارت دیگر، مسئله خویشاوندی از مشخصات مهم نظام نخبه‌گرایی در ایران است. این نظام نخبه‌گرایی به عنوان یکی از انواع نظامهای تکامل یافته موروثی باعث حذف چهره‌های برجسته‌ای مانند قائم مقام فراهانی، امیرکبیر، امین‌الدوله و دیگران شد. نتیجه‌ای که می‌توان گرفت آنکه دستیابی به مناصب مهم جامعه، اعم از صدارت، وزارت، سفارت و نمایندگی چندان به علم و لیاقت و دانش شخص بستگی نداشته است. در حقیقت، به قدرت رسیدن ایل قاجار نوعی انحصار ایلاتی جدید در ساختار قدرت به وجود آورد که با ساختار قدرت ایلات حکمران قبلی کاملاً فرق می‌کرد. ایل قاجار برای ثبت موقعت خود از طریق واگذاری مسئولیت اداره امور سیاسی و مالی ایلات و ولایات به شاهزادگان به انحصاری کردن حکومت در خانواده شاهی متسل می‌شد. قاجاری کردن ایران برای ایل نتایج مهمی از جمله تعیین اساس سلطنت، پیدایش قشر جدیدی از مالکان و زمین‌داران بزرگ و ایجاد دربارهای ایالتی و ولایتی قدرتمند در پی داشت.^۲

گفتم جامعه ایران تا پیش از به قدرت رسیدن رضاشاه بر ساختارهای قبیله‌ای استوار بوده و ایلات و عشایر زمام امور کشور را در اختیار داشتند. به علاوه، کسب و حفظ قدرت سیاسی

از سوی آنها در راستای همان همبستگی‌های گروهی یا به تعبیر ابن خلدون «عصبیت»‌ها^۴ صورت می‌گرفت. در واقع، این نخبگان قدرتمند بودند که با بکارگیری مجموعه‌ای از روش‌های سیاسی و مالی را با کمک گرفتن از همبستگی‌های قبیله‌ای و داشتن ارتباط با محافل خارجی به تشکیل حکومت اقدام می‌ورزیدند و بر این کشور فرمانروایی می‌کردند. از سوی دیگر، باید به این واقعیت نیز توجه داشت که دوران سلطنت پادشاهان قاجار دوره‌ای است که با شکستهای نظامی، بی‌ثباتی سیاسی، واگذاری امتیازات و تنشهای درون قبیله‌ای روبروست. طبیعی است که در پدایش یک چنین اوضاع و احوال غیرقابل تحملی نخبگان سیاسی نقش اساسی داشته‌ند. قدرت و نفوذ فراگیر و انحصاری نخبگان سیاسی ایران عصر قاجاریه به جای اینکه به توسعه و نوسازی کشور کمک کند، موجبات انحطاط سیاسی و رکود اقتصادی را فراهم کرد. از همه مهم‌تر، نفوذ نخبگان حکومتی به هیچ وجه به نخبگان فکری غیر حکومتی فرصت حضور در صحنه سیاسی را نمی‌داد. دقیقاً بدین خاطر است که ما شاهد وجود تعارض بین نخبگان سیاسی حاکم و نخبگان غیر حکومتی و به دور ماندن آنها از صحنه سیاست در سراسر دوران قاجار هستیم.

هرم قدرت سیاسی نخبگان رسمی



در هر حال، چنانکه در نمودار نشان داده شده است، شاه به عنوان بازیگر اصلی قدرت سیاسی مملکت تا زمان استقرار مشروطیت، حافظ قدرت سیاسی و اقتصادی ایل قاجار و مظہر ثبات و نظام در جامعه به شمار می‌رفت. به رغم اینکه سلطه او با حوزه‌های دیگر قدرت، یعنی شاهزادگان و دیوانیان، رابطه متقابل دارد، ولی هسته مرکزی منظومه قدرت را تشکیل می‌دهد.^۵

با عنایت به ویژگی‌های ساختار سیاسی قاجاریه، یعنی مطلق‌گرایی، فقدان قدرت نهادینه شده حکومتی، فقدان نیروهای کارآمد، نفوذ بیگانگان در ساختار نظام و تفرد و بگانگی قدرت، در بحثهای بعدی به بررسی بازیگران اصلی قدرت سیاسی و نقش و میزان تأثیرگذاری آنها در پویش تحولات سیاسی جامعه ایران خواهیم پرداخت.

۲- پادشاه

جایگاه و نقش پادشاه به ترتیبی که در نمودار آمده است، اصلی‌ترین و تعیین‌کننده‌ترین کانون قدرت و عنصر تفکیک‌ناپذیر و مؤثر ساختار قدرت سیاسی ایران عصر قاجار، حداقل تا تاجگذاری احمدشاه، را تشکیل می‌داد. پادشاه به منزله هسته مرکزی منظومه قدرت و دارنده نقش محوری «بیگانه مرجع صلاحیتدار برای رسیدگی به کلیه مسائل و امور کشوری و لشکری، فرمانده کل نیروهای مسلح کشور، ولی نعمت همه افراد ملت، امر او لازم الاجرا، فرمان او لازم الاطاعه و سلطنت او موهبت الهی و وجود او منشأ خیر و برکت برای عامة رعایای او بود. هر قدر تی از شاه ناشی می‌شد و سرانجام به او باز می‌گشت. کلیه افراد جامعه، حتی صدر اعظم و وزیران و مأموران عالیرتبه دولت، نوگران شاه محسوب می‌شدند».^۶ پادشاه مالک کلیه وسایل تولید بوده و بر تمام مؤسسات و ادارات حکومتی و غیر‌حکومتی نظارت کامل داشت.

در یک چنین نظام سیاسی، سلطنت و حکومت مقولاتی تفکیک‌ناپذیرند. با توجه به نوشته‌های لرد کرزن و سرجان ملکم تمام تصمیمات ناشی از اراده شخص پادشاه بوده و سه قوه مقننه، مجریه و قضاییه در وجود او متصرکز است. به عبارت دیگر، تا استقرار نظام مشروطه سلطنتی (۱۲۸۵)، شاه بالاترین مقام قانونگذاری و قضایی بوده و به نحوی نیز قدرت اجرایی کشور را در اختیار داشته است.^۷ پادشاه نه تنها مالک جان و مال مردم، بلکه مالک جان و مال شاهزادگان نیز بود و حتی نخست وزیران و کلیه دیوانیان تأمین جانی نداشتند. لذا

از بیم جان و نیاز به نان «از صدراعظم گرفته تا آبدارباشی و مأمور اصطبل شاهی خدمت در دربار را برای خود افتخاری بزرگ می‌شمردند و نزد مردم کوچه و بازار انتساب خود به دربار و شغل نوکری در خانه را وسیله تفاخر و احياناً زورگویی و گاهی وسیله کلاشی و تعدی قرار می‌دادند.^۸ با وجود یک چنین وضعیت زبون‌گونه و توهین آمیزی، باز هم پادشاه در بسیاری اوقات با کوچکترین شک و تردید، حتی صدراعظمها را از میان بر می‌داشت. حاج ابراهیم خان کلاتر شیرازی و خانواده او به دستور فتحعلی شاه، دومین پادشاه قاجار، به بدترین وضع قتل عام شدند. میرزا ابوالقاسم قائم مقام فراهانی در ۱۲۵۱ هق و میرزا تقی خان امیرکبیر به امر محمدشاه و پسرش ناصرالدین شاه به طرز فجیعی به قتل رسیدند. میرزا حسین خان قزوینی، صدراعظم مقتدر ناصرالدین شاه، و میرزا یوسف مستشار الدولة تبریزی، سرکن‌سول ایران در پاریس، نیز به نوعی دیگر به مرگ محکوم شدند.^۹ ضبط و مصادره املاک و اموال اشخاص از سوی پادشاه امری عادی و روزمره بود و در بسیاری از اوقات شامل مصادره املاک و دارایی‌های رجال و اعیان و اشراف می‌شد و حتی فرزندان، برادران و برادرزادگان شخص پادشاه از این‌گونه تعرضات مصون نمی‌ماندند.

پادشاهان قاجار به پیروی از رسوم قبیله‌ای خویش و کوچ نشینی بیشتر به زندگی در صحراء، یعنی شکار و چادرنشینی، نه زندگی در شهر و امارات، تعابیل نشان می‌دادند. بدین خاطر، پادشاهان قاجار، به ویژه محمدشاه و ناصرالدین شاه هیچ علاقه‌ای به استقرار نظم و قانون که عنصر اصلی یک جامعه مدنی و اساسی‌ترین عامل توسعه یافتنگی است، نشان نمی‌دادند. عباس میرزا ملک آرا، برادر ناتنی ناصرالدین شاه، در خاطرات خود از میرزا حسین خان قزوینی، سپه‌سالار اعظم، نقل می‌کند که درباره ناصرالدین شاه گفته بود: «... یک حرف راست نمی‌گوید و با هیچ کس خوب نیست... غالباً می‌لش به اشخاص رذل و سفله و نانجیب است، از آدم معقول بدش می‌آید. هیچ کاری را منظم نمی‌خواهد، مگر قُرق شکارگاه و امر خوراک خودش را که کباب را خوب بپزند و نارنگی و پرتغال حاضر باشد. قدر خدمت احدهای را هم منظور ندارد و آخر الامر من و هر کسی را که قاعده‌دان باشد... خواهد کشت، تمام و کمال معدوم خواهد نمود.»^{۱۰}

به رغم اینکه ناصرالدین شاه از فهم سیاسی نسبتاً خوبی برخوردار بود و با سفرت سه باره به فرنگ از چگونگی حکومتداری سایر کشورها مطلع، ولی در اجرای اصلاحات سیاسی و اجتماعی تعلل می‌ورزید. بدین خاطر، در دوران حدود ۵۰ سال سلطنت او با اینکه

صدراعظمهای اصلاح طلبی چون امیرکبیر و میرزا حسین خان قزوینی علاقه وافر خود را به انجام اصلاحات نشان دادند، اما تمام برنامه‌های اصلاحی آنها و دیگران ناتمام باقی ماند؛ به ویژه ۱۰ سال آخر سلطنت ناصرالدین شاه، عملأ دوره ورشکستگی سیاسی و اقتصادی کثور است.

باید توجه داشت که شاه در توزیع قدرت به مصالحی نیز نظر داشت که عبارت بودند از:

- ۱- توزیع قدرت می‌بایست به گونه‌ای باشد که سهم هر یک از اجزای اصلی تشکیل دهنده هرم قدرت در آن لحاظ شود، به طوری که رضایت عمومی حاصل آید؛ ۲- توزیع قدرت باید یکی از وابستگان به حکومت را آنچنان قدرتمند سازد که توانایی اش در اداره امور کشور بیش از شخص پادشاه باشد؛ ۳- شاه می‌بایست در توزیع قدرت به گونه‌ای عمل کند که مخالفت دو کشور روسیه و انگلستان را به دنبال نداشته باشد.

از توضیحات داده شده می‌توان چنین نتیجه گرفت که پادشاه قاجار برای کسب قدرت و به کارگیری آن از ابزار و شیوه‌های متعددی چون تهدید، نطمیع، خدعا، نبرنگ، عوام فریبی، تظاهر، قهر و مددجویی از اجانب استفاده می‌کردند. ناصرالدین شاه برای حفظ قدرت خود از سیاست «تفرقه بینداز و حکومت کن» به نحوه گسترده‌ای استفاده می‌کرد. براساس نوشته یحیی دولت آبادی «بزرگترین تدبیری که شاه برای آسایش خاطر خود کرد، نفاق انداختن است در میان رجال دولت و بزرگان از هر طبقه و دامن زدن به این آتش تاهمه به خود پرداخته از خردگیری در کار دولت باز مانند. حکام ولایات هم این سیاست را پیروی کرده و در رسیدن به آرزوهای خویش از این راه استفاده می‌کنند. این است که آتش نفاق سراسر مملکت را فراگرفته، همه را می‌سوزادند و ملت را دچار بدبختی بزرگی می‌نماید و در حقیقت بزرگر چیزی که این خلق را در عین بدبختی در زیرفشار ستمکاری شدید نگاه داشته، اول نفاقی است که در میان آنهاست». ^{۱۱} حکومت مرکزی با اعمال سیاست تفرقه‌اندازی تعادل و توازن سیاسی در جامعه را تأمین می‌کرد، لذا هیچ نیازی به دیوانسالاری عریض و طویل و مجهز نظامی نداشت.

در عین حال، نمی‌توان منکر این واقعیت شد که توسل به زور وجه غالب این ابزارها بوده و هیچ یک از پادشاهان، تا به قدرت رسیدن احمدشاه، را از آن گریزی نبوده است.^{۱۲} با این وصف، در اینجا این سؤال اساسی مطرح می‌شود که پادشاهان قاجار چگونه مشروعیت و مقبولیت خویش را تأمین می‌کردند. در پاسخ به این سؤال باید گفت که پادشاه قاجار، همانند

هر حکومت دیگری برای تأمین مشروعت خود علاوه بر به کارگیری قدرت عربیان، نیازمند عوامل ذهنی بودند و این را به دو طریق تأمین می‌کردند: پادشاهان بر آن بودند که با توسل به قدرت متأفیزیک و احتشام قهرمانان و نیاکان ساختگی یا واقعی و با بهره گرفتن از آداب و شعائر مذهبی و ملی از خود چهره‌ای تفضیلی و خدشنه‌ناپذیر ارائه دهند. به عبارت دیگر، مهم‌ترین وسیله تمرکز قدرت پادشاهان قاجار اتصال به جلال و جبروت آسمانی بوده است. از سوی دیگر، اعتقاد مردم از دیرباز به فرآیزدی پادشاه و باور آنها به اینکه شاه «ظل الله فی الارض» می‌باشد، در مشروعيت سازی دستگاه حکومتی بسیار مؤثر واقع شده است. این باور که خداوند جل جلاله پادشاه را خلق کرده تا سرور مخلوقات و ساکنان روی زمین باشد و همگی تحت نظر او بوده و معاش و روزی خود را از وی می‌گیرند و حکومت او تقدیر الهی به شمار می‌آید، موجب شده بود که احدی جرأت مورد سؤال قرار دادن پادشاه را به خود ندهد؛ چرا که اعتراض به او به مثابه متعرض شدن به قوانین خداوندی محسوب می‌گردید. محمد حسن خان اعتمادالسلطنه می‌نویسد: «سلطان سایه یزدان است، هر که را که تقدیر الهی به این موهبت و عنایت اختصاص داد، پیکرش را به جامه قدس و شرف پوشاند و صاحب دیهیم کرامت و امر حکومت گردانید. جبین او را به انوار تأیید و سعادت جاوید منور کرد و پس از آنکه یک نفس نفیس را در میان کرورها مختار و منتخب فرمود».^{۱۲}

هر چند جمله چهره‌های فرهنگی و مذهبی دوره قاجاریه بر مشروعيت سلطنت سلاطین قاجار باور نداشتند، اما به دلایل مختلف از جمله ترجیح عقلی وجود حکومت بر عدم وجود آن و با عنایت به کارکرد حکومت قاجاریه در برافکنند ریشه‌های نامنی و تأمین امنیت، بر ضرورت پادشاه و حکومتهای شیعی غیرمعصوم در عصر غیبت و در شرایط فقدان حکومت عادله تاکید داشتند.^{۱۳}

همچنین رسالت سیاسی و الهی پادشاه در حفظ و حراست از دین و مملکت اسلامی تفکری است که در نوشه‌های مشهورترین اندرونی‌ساز دوران قاجاریه، از جمله سید جعفر اسحاق کشفی دارابی، محمد‌هاشم (رسنم الحکما)، حاج محمد حسین نصرالله دماوندی، میرزا محمد نائینی و میرزا قاضی محمد (ذوالریاستین) با تأکید مطرح شده است. براساس نوشتة کشفی دارابی «علم نبوت بدون علم سلطنت و قوت چندان به کار نمی‌آید»، و «مجتهدین و سلاطین هر دو یک منصب را می‌دارند که همان منصب امامت است که به طریق نیابت از امام منتقل به ایشان گردیده است». دقیق‌تر آن است که گفته شود کشفی دارابی

سلطنت و خلافت پادشاه در جامعه را در یک مسئولیت خلاصه می‌کند که تعدی و عدول از آن بی‌تردید مؤاخذه را به دبال خواهد داشت. رستم الحکما و میرزا محمدنائینی تا آنجا پیش می‌روند که تمکین از سلطنت ناصرالدین شاه، به عنوان خلیفه پروردگار بر روی زمین، را از «فرایض عینیه و مفروضات شرعیه» می‌دانند. براساس نوشته ذوالریاستین «پادشاه نظر کرده لطف پروردگار است، مروج احکام است، به خداوند توکل دارد و به ائمه طیبین توسل می‌جوید». ^{۱۵}

بیشترین تأکید بر ظل‌الله پادشاه را می‌توان در نوشته‌های نصرالله دماوندی مشاهده کرد. در منطق اندرزهای او، مردم حکم رمه را دارند و حکمران حکم پاسبان، حکمران را عقل تمام است و حق تصرف و اجتهاد دارد. دماوندی پادشاهان را در ردیف انبیا قرار می‌دهد و تبعیت از آنها را به عنوان «اولی‌الامر» واجب می‌شمارد و می‌نویسد: «وجود سلطان مزید کامل العیار جهت نظام حضرت پروردگار ضرور و در کار است که نظام دین و دنیا بندگان خدا را بدهد... سلطنت و نبوت دو نگین‌اند که در یک خاتم‌اند. ایالت و امارت توأم‌اند که به یک شکم زاده‌اند... ای که تو را جان سخن دان بکی است، گفته پیغمبر و سلطان بکی است. چنانکه انتقاد اولی‌العزم از فرایض عقل است، امثال اولی‌الامر از لوازم شرع است... شک نیست که سلطان عادل را اطاعت فرض است، چه او ظل‌الله فی‌الارض است. همچنین وزارت نالی ولایت است... پس، سلطنت بعد از نبوت و ولایت فوق مراتب بشریت است». ^{۱۶}

طبیعی است چنین باورهایی که در اندرزنامه‌ها مطرح شده، راه هرگونه تغییر و تحولی را که در تضاد با شرایط سیاسی و احکام شرعی باشد غیرممکن می‌سازد. ابتدا، ترور ناصرالدین شاه به دست میرزا رضای کرمانی پای‌بندی به چنین فرهنگی را سست کرد و حرمت فلسفه سیاسی ظل‌الله پادشاه نزد قاطبه مردم را از بین برد.

۳- شاهزادگان

پس از شخص پادشاه، ولی‌عهد نسبت به سایر درباریان از جلال و قدرت فوق العاده‌ای برخوردار بود و حتی در بسیاری از امور قدرت او دست کمی از قدرت پدر نداشت. ولی‌عهد می‌باشد دارای سه ویژگی باشد: ۱- فرزند ذکور پادشاه باشد؛ ۲- مادری از ایل قاجار داشته باشد؛ ۳- از اصل و نسبت عباس میرزا، پسر فتحعلی شاه باشد. ولی‌عهد در سنین کودکی به عنوان والی مهم‌ترین ایالت ایران، یعنی آذربایجان، به تبریز فرستاده می‌شد. عبدالله بهرامی،

انتصاب و لیعهد به فرمانروایی آذربایجان را عمدتاً ناشی از وزیرگی سوم و لیعهد می‌داند و در مورد مظفرالدین شاه می‌نویسد: «مظفرالدین شاه بنا بر قرارداد ترکمن چای دوره و لیعهدی و مدت جوانی خود را در شهر تبریز گذرانیده بود؛ چون پدرش مدت ۵۰ سال سلطنت نمود، این بود که این و لیعهد خیلی زیادتر از آنچه باید در آن ایالت توقف نموده و با اخلاق مردم شهر تبریز خوگرفته و حتی زبان محلی را به فارسی ترجیح می‌داده است... در تبریز، به واسطه مجاورت با فقفازیه به اسم و عظمت دولت امپراتوری روسیه آشنا بوده و رب شدیدی از مأمورین آنها در دل وی جای گرفته بوده است. تا یک اندازه تا اواخر هم تصور می‌کرد که به تخت نشستن خود و سکوت و تمکین برادران به واسطه حمایت روسها از او بوده است.»^{۱۷}

ولیعهد اعم از عباس میرزا، محمد میرزا، ناصرالدین میرزا، محمد علی میرزا یا احمد میرزا در تبریز که به پایتخت دوم معروف بود، برای فرمانروایی خود دیوانسالاری عربیض و طویل اداری ایجاد می‌کردند. دیوانسالاری نظامی و لیعهدها در تبریز مهم ترین سازمان تأمین کننده منافع ایل را تشکیل می‌داد؛ چراکه با این سازمان به راحتی مدعاو سلطنت و خوانین مدعی تاج و تخت نابود می‌شدند.

پس از پادشاه و لیعهد، گروه انبوه شاهزادگان قرار داشتند. آنها در تعیین سنه حکومت و چگونگی اعمال قدرت و اداره امور سیاسی و اقتصادی مملکت نقش مؤثر و تعیین کننده‌ای بازی می‌کردند. اهمیت سیاسی شاهزادگان ناشی از این اصل بود که سلسله قاجار در طول حدود ۱۳۰ سال حکومتداری سعی می‌کرد، فرمانروایان ایالات و ولایات را از میان کسانی انتخاب کند که در رگهای آنها به اصطلاح «خون شاهی»، جریان داشته باشد؛ چراکه آنها بهتر و جدی‌تر از هر کس قدرت حکومت مرکزی و منافع پادشاه را در مقابل حکام محلی و ایالات و عشایر حفظ می‌کردند.

از زمان سلطنت فتحعلی شاه به بعد به تدریج حکمرانی مناطق مختلف ایران به پسران و نوادگان پادشاه واگذار شد و آنها نیز هر یک به تناسب مقام و نفوذ خود دیوانسالاری همانند دربار شامل وزیر، مستوفی، پیشکار و فراشبashi و غیره برای اداره سیاسی و مالی ایالات تحت فرمانروایی خویش به وجود آوردند. با توجه به اینکه هر شاهزاده‌ای می‌کوشید با گرفتن مالیات و اعمال جباریت بر قدرت خود یفزاید، لذا روز به روز دستگاه اداری آنها گسترش و به همان نسبت تأثیرگذاری آنها بر پویش تصمیم‌گیری حکومت مرکزی و ایالتی افزایش

می یافتد. در عین حال، بر استحکام مبانی سلطنت قاجار می افزود. به عبارت دیگر، بقای حکومت شاهزادگان هم از لحاظ خونی و نژادی و هم از لحاظ سیاسی و مالی رابطه مستقیم با پادشاه و حکومت مرکزی داشت.

از سوی دیگر، مستقر شدن شاهزادگان در مناطق مختلف کشور و در اختیار گرفتن املاک و مزارع خالصه و در برخی مناطق در اختیار گرفتن حتی اوقاف و غصب املاک اربابی به بهانه ضرورت تأمین مخارج گزاف خود آنها را به زمین داران بزرگ تبدیل می کرد و لذا از این بابت نیز خود را موظف می دیدند از حکومت مرکزی حمایت کنند.

براساس نوشته بیشتر مورخان و سیاستمداران عصر قاجار، تقریباً حکومت تمام ایالات و ولایات و حتی بسیاری از شهرهای کوچک در دست شاهزادگان قرار داشت. این خود به عنوان دلیل دیگری برای سلطه طولانی ایل قاجار بر جامعه و مردم ایران تلقی می شود. در دوران سلطنت فتحعلی شاه، محمدعلی میرزا در قزوین، عباس میرزا در آذربایجان، محمدقلی میرزا در مازندران، محمدرضا میرزا در گیلان، علیشاه میرزا در یزد، محمدولی میرزا در خراسان، حسین علی میرزا در فارس، حسنعلی میرزا در تهران و سيف الدین میرزا در سمنان حکومت می کردند. در اواسط قرون نوزدهم، حسام السلطنه حاکم سمنان، عبدالله میرزا حاکم زنجان، سيف الله میرزا حاکم سمنان و قزوین، شیخ علی میرزا حاکم ملایر و تویسرکان، عبدالحمید میرزا حاکم بروجرد و همدان و چندین شهر دیگر بودند.

محمد ابراهیم باستانی پاریزی وضعیت تقسیم قدرت میان شاهزادگان در ده سال قبل از ترور ناصرالدین شاه را چنین ترسیم می کند: «در اصفهان ظل السلطان که به قول اصفهانیها، فقط اندکی از شاه کوچکتر بود و اولاد و دوستاش در ولایات تابعه حکومت می کردند. در فارس شاهزاده فرهاد میرزا معتمددوله عموی ناصرالدین شاه، در دشتستان احتمام السلطنه سلطان اویس میرزا پسر فرهاد میرزا، در کرمانشاه نواب و احسان الملک، در گیلان جناب امیرکبیر کامران میرزا نایب السلطنه، در قم شاهزاده عباس میرزا، در نهاوند و تویسرکان شاهزاده یحیی میرزا، در کرمان ناصرالدوله، عبدالحمید میرزا فرمانفرما، در همدان عزالدوله عبدالصمد میرزا... هر کدام از این شاهزادگان، فرزندان و اقوام نزدیک خود را به حکومت ولایات کوچکتر و حتی دهات و قصبات فرستاده بودند. با چنین وصفی معلوم است که تسلط حکومت مرکزی بر نواحی و کیفیت جمع آوری مالیاتها تا چه میزان است.»^{۱۸} در سالهای آخر سلطنت ناصرالدین شاه، مظفرالدین میرزا، ولیعهد، در تبریز، کامران

میرزا در تهران و گیلان حکومت می‌کردند. تنها مسعود میرزا، پسر ناصرالدین شاه، که به خاطر قدر قدرتی اش به ظل السلطان ملقب شده بود، حاکم ۱۶ شهر و استان بود و به همان میزان قادر بود بر تحولات سیاسی و اجتماعی جامعه تأثیرگذارد.^{۱۹}

گفتنیم روش حکومتی در دوران سلطنتی قاجار بدین ترتیب بود که پادشاه، پسران خویش را که تعداد آنها نیز کم نبود به فرمانروایی ایالات و ولایات می‌گماشت و بخشی از اختیارات خود را به آنها واگذار می‌کرد و بدین صورت، حکومتها محلی متعدد و با قدرتی در سراسر کشور به وجود می‌آمد. ایجاد این حکومتها در ایالات و ولایات که روز به روز از لحاظ اداری و پرسنلی و از بابت قدرت سیاسی و مالی افزون تر و از نظر جلال و شکوه همطراز جلال و شکوه شاهانه می‌شد، به رقابت و مبارزه بین شاهزادگان بر سر قدرت سیاسی و تکافر طلبی و لعل و آزل مالی آنها می‌افزود. در سراسر دوران سلطنت قاجار، همواره شاهد مبارزه بین شاهزادگان بودیم. این نوع مبارزه کینه توزانه را به ویژه در دوران حدود ۵۰ سال سلطنت ناصرالدین شاه میان سه فرزندش، مسعود میرزا (ظل السلطان)، کامران میرزا و مظفرالدین میرزا می‌توان دید. طبیعی است که رضایت بین شاهزادگان می‌توانست به نحو تعیین کننده‌ای بر پویش تصمیم‌گیری حکومت مرکزی تأثیرگذارد و از سوی دیگر به بی‌ثباتی سیاسی جامعه کمک و موجب تضعیف حکومت مرکزی شود.

در موقعیتی که با قدرتمند شدن مراکز تصمیم‌گیری در ایالات و ولایات و تضعیف حکومت مرکزی و بی‌ثباتی سیاسی مواجه باشیم نمی‌توانیم انتظار بهبود اوضاع سیاسی و اقتصادی و وضع معیشتی مردم را داشته باشیم. هرچند فکر اصلاح امور سیاسی در حوزه دستگاه حکومتی هرگز فراموش نشد و تلاشهای برخی از اصلاح طلبان درباری هیأت حاکمه را به فکر بهبود وضع حکمرانی و رسیدگی به امور مردم انداخت، ولی تمام کوشش‌های اصلاح طلبانه آنها به خاطر بی‌ثباتی سیاسی مستمر به ناکامی انجامید. فریدون آدمیت در این زمینه می‌نویسد: «ورشکستگی ذاتی نظام سیاسی حاکم عامل هر نقشۀ اصلاحی بود. از عناصر اصلی هر نقشۀ عمومی اصلاحات و تغییر آین حکمرانی بود و حال آنکه چنین تغییری به دست چنان اقلیت حاکم تحقق پذیر نبود. بزرگان این گروه بی‌عار و ننگ، حتی به قباحت بوالهوسي خود در ساز کردن نفعه مبتنی اصلاحات پی نمی‌بردند. پس در شرایط تاریخی زمان این فرض سیاسی باطل شد که دولت خود عامل اصلاحات سازنده باشد. امین‌الدوله بصیرانه گفت: پادشاه تازه احساس می‌فرمایند که کار ایران چه مشکلات لاينحل در پیش دارد، يعني چون

نمی‌خواهیم بر ضد اختیارات شاهزادگان خائن چیزی بگوییم، چون تأسی خودمان را به تزئینات فرهنگی ننگ می‌دانیم، کار اصلاحات سر نمی‌گیرد.^{۱۰}

به رغم مخالفت پادشاه و شاهزادگان با اجرای اقدامات اصلاح طلبانه در راستای تأمین منافع مردم، تحت تأثیر سیاستها و تلاش‌های اصلاح طلبانه شخصیت‌های سیاسی متعددی چون میرزا حسین خان قزوینی، امین‌الدوله و دیگران در تعديل قدرت شاه و شاهزادگان، قدرت تصمیم‌گیری حکومت مرکزی و شخص شاه در اوخر قرن نوزدهم رو به کاهش گذاشت و با استقرار نظام مشروطه سلطنتی در ۱۲۸۵ هق به تدریج افول کرد. از این رو، شاهزادگان به تدریج قدرت و اعتبار خویش را از دست دادند با کاهش نفوذ شاهزادگان بر پویش تصمیم‌گیری، سیاسی دیوانیان نقش آنها را بر عهده گرفتند و از آن تاریخ تا فروپاشی نظام مشروطه در کنار شخص شاه از بازیگران اصلی قدرت سیاسی به شمار می‌آمدند.

۴- دیوانیان

۱- صدراعظمها

پس از مقام سلطنت و شاهزادگان، دیوانیان - که شامل حقوق بگیران حرفه‌ای، یعنی صدراعظمها، وزیران، صاحب منصبان محلی و مستوفیان از زمان استقرار مشروطه حقوق بگیران عالی رتبه حکومتی می‌شوند - قرار داشتند. اصولاً، ایل قاجار و شخص پادشاه و شاهزادگان بدون مشارکت و همبستگی دیوانیان به مثابه عناصر اصلی تشکیل دهنده ساختار سیاسی، به هیچ وجه قادر به اداره امور سیاسی و اجتماعی و اقتصادی جامعه نبودند. به عبارت دیگر، در پشت سر پادشاه و گروه کثیر شاهزادگان، کارمندان عالی رتبه کشوری در پایتخت و مراکز ایلات و ولایات به مثابه سوین گروه نخبگان سیاسی استخوان‌بندی گروههای حاکم جامعه قاجار را تشکیل می‌دادند. به طور کلی، دیوانسالاری به مثابه بستر و محیط انتقال قدرت سیاسی و اهرم اجرایی آن، عناصر و نیروهای مختلفی را در بر می‌گرفت. این نیروها هرچه بیشتر در تماس با پادشاه قرار داشتند، هم از قدرت سیاسی بیشتری برخوردار می‌شدند و هم بیشتر در آن مشارکت می‌ورزیدند.

صدراعظم که بالاترین مقام اداری را در اختیار داشت و به القاب درباری چون امین‌الدوله، اعتماد‌الدوله، اتابک اعظم، امیرکبیر یا سپهسالار ملقب بود، عملاً در دیوانسالاری سیاسی و اداری کشور حکم دومین شخص مملکت را داشت. با اینکه همه

صدراعظمها را شخص پادشاه نصب و عزل می‌کرد، با این وصف، آنها قدرت حقیقی را در اختیار داشته و ناظر کامل امور حکومتی بودند. حتی پس از استقرار مشروطه تا فروپاشی قاجار، به رغم وجود مجلس شورای ملی، باز همانند گذشته این نخست وزیران و وزیران کاینه بودند که به عنوان نخبگان سیاسی رسمی پس از پادشاه بر پویش تصمیم‌گیری امور داخلی و خارجی تأثیر می‌گذاشتند.^{۲۱}

البته باید در نظر داشت که شخصیت و قدرت صدراعظمها در عصر قاجاریه با میزان نفوذ نظام سرمایه‌داری اروپایی و چگونگی انتقال مؤسسات تمدنی غرب به ایران ارتباط مستقیم داشته است. نقش عوامل سرمایه‌داری و کالایی و نفوذ سیاسی خارجی در کلیه شؤون مملکتی تا بدانجا رسید که اوایل قرن بیستم زمینه تغییر نظام سیاسی ایران را فراهم ساخت و سرانجام انقلاب مشروطیت به حکومت ناعادلانه و مطلقه پادشاهان قاجار خاتمه داد. نه تنها عوامل بیرونی، بلکه عمدتاً وضعیت اقتصادی و سیاسی داخلی و نقش برخی از سیاستمداران در افزایش آگاهی مردم و دگرگونی نظام سیاسی و اداره امور مملکت نقش بسیار اساسی و تعیین کننده در نهضت مشروطه خواهی داشته است. کوشش‌های برخی از صدراعظمها در این راستا شایسته توجه و بررسی عمیق است. در عصر قاجاریه با عنایت به مقطع تاریخی حیات و صدارت صدراعظمها، سه گونه صدراعظم کاملاً متفاوت را می‌توان تشخیص داد.

گروه اول را افرادی چون حاج ابراهیم کلانتر شیرازی، میرزا شفیع مازندرانی، حاجی میرزا آقاسی و میرزا یوسف آشتیانی تشکیل می‌دادند. این گروه از صدراعظمها جملگی نمونه بارز (کامل العیار) صدراعظم‌های کلاسیک بودند که تمام تلاش و تصمیمات خود را در راستای حفظ وضع موجود و در چارچوب جامعه سنتی و نظام ایلاتی پدر سالارانه شرقی قرار داده بودند. صدراعظم‌های سنت‌گرا با هرگونه حرکت متوفی و نوجویی سرستیز داشتند. عامل ناآگاهی و انگیزه سودجویی این سخن از صدراعظمها را به مخالفت با هرگونه تغییر و تحول بر می‌انگیخت. صدراعظم‌های سنتی فطرتاً از دول اروپایی بیزار و از نفوذ کالا و سرمایه خارجی نفرت داشتند و بقا و دوام سلطنت پادشاه و جامعه رانه در تعديل قدرت شاه، بلکه در تقویت شان و مقام او ارزیابی می‌کردند و در نهایت خود را چاکر و جان نثار شاه می‌دانستند. این چاکر منشی صدراعظم‌های سنت‌گرا را در بیانات و نوشته‌ها و دستورالعمل‌های آنها به خوبی می‌توان مطالعه کرد. به عنوان مثال نمونه خروار، در یکی از دستورالعمل‌های میرزا یوسف آشتیانی به حکام ولایات مورخ جمادی الاول ۱۲۹۳ می‌خوانیم: «اعلیحضرت

اقدس همایونی شاهنشاهی روحنا فدا به اقتضای رأی انور ملوکانه و با صرافت میل مبارک، خدمات داخلی ممالک محروسه را بر عهده عاجزانه این پیر غلام آستان ملائک پاسبان بدل و عطا فرمودند و در کل حرکات و سکنات و حسن رفتار و سوءکردار حکام ولایات در خاکپای مبارک قبول مسئولیت کردند. برای سه طرق کل معاذیر، و دلایل صحیحه و غیرصحیحه، یا بر سبیل اتمام حجت یا به اقتضای رافت و رحمت یا به ملاحظه حسن ظن که به چاکری واردت شعاعی و صدق فدویت و نوکری این پیر غلام دارند، تغییر و تبدیل و عزل و نصب حکام را بدون استثنای احدی، منوط و محول به صلاح و صوابدید و عرض من می فرمودند. و این واضح است در مسئله‌ای که بنیان آبرو و اعتبار یک صد ساله خود و آبا و اجداد مترسل باشد، نمک پادشاه اسلام پناه را برخلاف صداقت و دولتخواهی ضایع نخواهم کرد.^{۴۰}

در سی سال آخر قرن نوزدهم، تحت تأثیر تغییر و تحولات داخلی و به دنبال نفوذ سیاسی و سرمایه بورژوازی اروپاکه به نحوی به گذار جامعه ایستای ستی به جامعه پویای بورژوازی کمک کرد، نسل جدیدی از صدراعظمها نوگرا چون میرزا حسین خان قزوینی، میرزا علی خان امین الدوله و میرزا علی اصغرخان امین السلطان وارد صحنه سیاست شدند و به صورت آشکار و نهان نبرد سختی را با صدراعظمها سنت‌گرا در پیش گرفتند. در واقع، این نبرد در طی ۱۲۹۷-۱۳۰۷ هـ فی بین کهنه گراترین نسل رجال کلاسیک، یعنی میرزا یوسف آشتیانی، با مقتصدر ترین نسل جدید نوگرا، نظیر میرزا حسین خان قزوینی، در جریان بود. نسل نوپای رجال ایران، به ویژه میرزا حسین خان قزوینی و میرزا علی خان امین الدوله، با قانون و مدنیت غربی آشنا بودند و به آن دلبستگی داشتند و به زبانهای بیگانه، به خصوص فرانسه، آشنا بودند. با توجه به اینکه سیاستمداران نوگرا، به ویژه میرزا حسین خان قزوین و میرزا علی اصغرخان امین السلطان، بر استفاده کالا و سرمایه خارجی برای پیشرفت جامعه ایران اعتقاد داشتند، لذا تمام آنها مورد حمایت حکومتها و صاحبان سرمایه اروپایی و در رأس آنها، انگلستان، قرار داشتند.

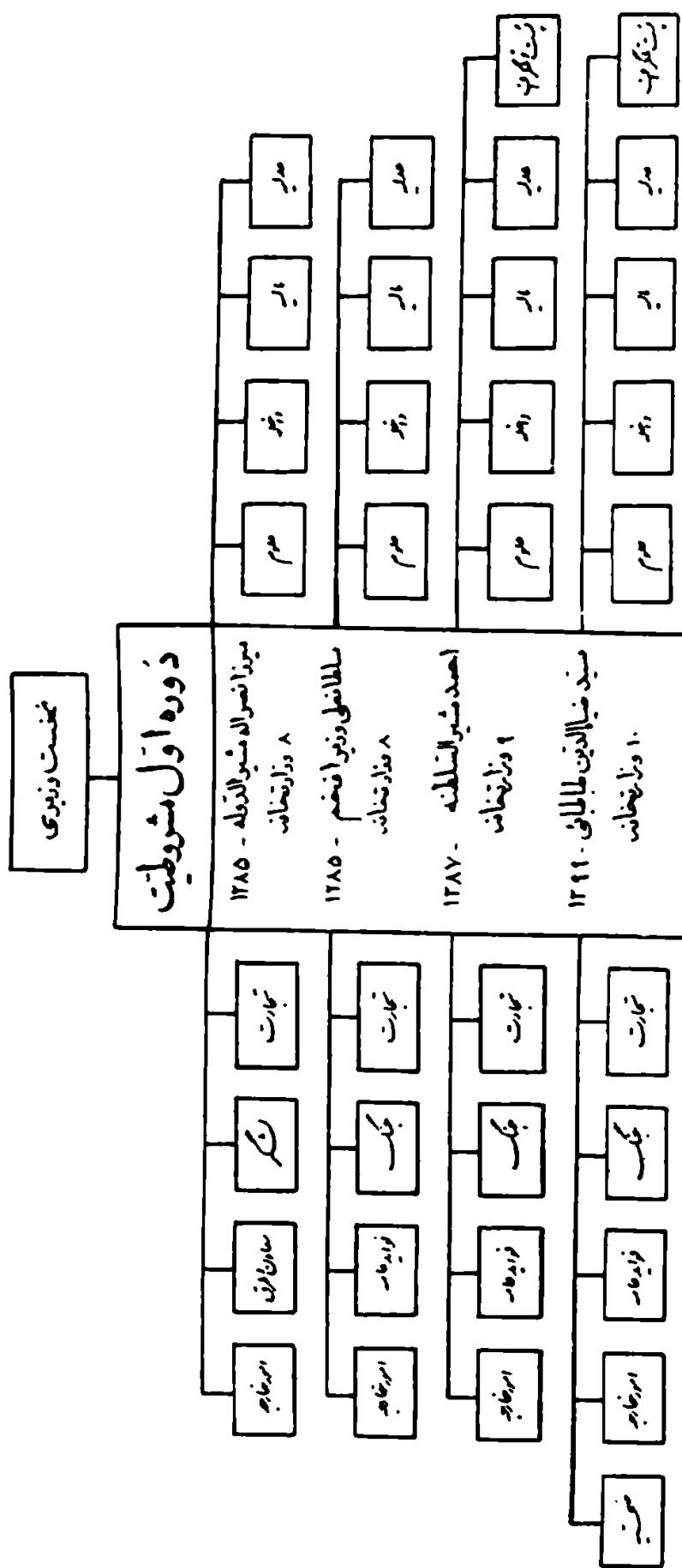
اصولاً، کاهش قدر قدرتی پادشاه در سالهای قبل از استقرار مشروطیت علتی جز رشد دیوانسالاری اداری ناشی از نفوذ افکار و اندیشه‌های بیگانگان و انتقال مؤسسات تمدنی غرب از یک سو و حضور نسل جدیدی از سیاستمداران از سوی دیگر نداشت. نسل جدید سیاستمداران در بی‌اعتباری نظام سیاسی ملوک الطوایفی و در تضعیف اداری کهن نقش

عمده‌ای بازی کردند. افرادی چون میرزا حسین خان قزوینی، میرزا علی خان امین‌الدوله و میرزا علی اصغرخان امین‌السلطان در موقع و مقاطعی چنان قدرت یافتند که در مقابل پادشاهان استادگی کنند. البته، این بدین معنا نیست که آنها قصد فروپاشی نظام سیاسی سنتی قاجار را دنبال می‌کردند، تلاش آنها تنها در راستای تعديل قدرت پادشاه در چارچوب نظام سنتی انجام می‌گرفت. آنها طرفدار قانون و تفکیک قوا بودند و بر این امر تأکید داشتند که نظام سیاسی باید با روح زمان سازگاری داشته باشد. بدین خاطر، تلاش سپهسالار در برپا کردن آینین جدید سیاست، به رغم طی مراحل و فراز و نشیبهای مختلف، «هدفش همه جایکی بود، یعنی تأسیس دولت منظم بر پایه قانون استوار».^{۲۳}

بین صدراعظمهای نوگرا با دربار و درباریان تعارضات و اختلافات بسیاری وجود داشت. هم به خاطر تلاش آنها در افزایش آگاهی مردم و نظم دادن به بی‌سامانی نظام سیاسی و هم به خاطر خرده گرفتن آنها از رفتار و کردار پادشاه و شاهزادگان. میرزا حسین خان قزوینی گزندۀ‌ترین و توهین آمیز‌ترین حرفها را علیه شاهزادگان گفت و نوشت و بدین خاطر شاهزادگان از زمرة دشمنان درجه اول و جدی او محسوب می‌شدند. هر اندازه شاهزادگان و درباریان از میرزا یوسف آشتیانی و پسرش، میرزا حسن خان، رضایت داشتند. از میرزا حسین خان قزوینی و میرزا علی خان امین‌الدوله متفرق بودند. مسعود میرزا، پسر ناصرالدین شاه، در کتاب بسیار جالب خود می‌نویسد: «دشمن من خودم و خانواده‌ام و پدرم و خانواده پدرم و خانواده سلطنت، «سپهسالار» است.^{۲۴} بی‌مناسب نیست که ناصرالدین شاه از مرگ میرزا حسین خان متأثر نشد؛ چراکه به اعتقاد او این مرد به حالتی رسیده بود که جز مرگ برای او چاره نبود و ما را همیشه در زحمت داشت.

در مورد میرزا علی خان امین‌الدوله نیز درباریان با همدستی نیروهای طرفدار حفظ وضع موجود ترندوها و سیاستهای بسیاری به کار بستند تا بالاخره او را سرنگون کردند. امین‌الدوله درباره توطنه‌های علیه خود می‌نویسد: «میرزا حسن آشتیانی... به همدستی ملک التجار و لوطی و اویاش و پول امین‌السلطان که از قم می‌فرستاد و دستور سفارت روس، از شرارت و نساد فروگذار نمی‌کرد. حکیم‌الملک و قسمت دربار که همدست او بودند در اندرون و خلوت با هزار حبله و دسیسه بر ضد سیاست امین‌الدوله اقدام می‌کردند. چون ایرادی به خیالات و کار امین‌الدوله نمی‌توانستن گرفت، دو موضوع را حریه خود قرار داده بودند. یکی اینکه امین‌الدوله به مسلک اروپایی موافق است... و حریه عمدۀ دیگر شان این بود که امین‌الدوله نظر

نمودار شماره ۱



به سابقه خصوصیت با مرحوم سید جمال الدین اسد آبادی و پرنس ملکم خان مجده است ایران را مملکت قانونی و تدریجی اختیارات و اقتدارات سلطنت ایران را به مشروطیت تبدیل کند.^{۲۶}

به رغم تمام مخالفتهای درباریان، میرزا حسین خان قزوینی و امین‌الدوله در دوره زمامداری خود، به کارهایی از جمله ناسیس مجلس، ترتیبات کاینه، تمرکز قشون، تمرکز مالیه، انتظام گمرکات، ایجاد مراکز آموزشی و دهها اندام دیگر دست زدند که جملگی نشانه دولتمرداری آنهاست. از زمان استقرار مشروطه، تمام اقدامات آنها با دارا بودن پشتوانه قانونی و مالی توسط صدراعظمها مشروطه طلب ادامه یافت. خلاصه آنکه خصوصیت اصلی صدراعظمها نوگرا از حیث برخورشان با عنصر اصلی ساختار قدرت سیاسی در تغییر دادن شیوه‌های کهن حکومتی است. همه آنها با اجرای اقداماتی در ساختارهای سیاست، اجتماع و فرهنگ قصد داشتند تحولی در این سه زمینه مناسب با تمدن اروپایی انجام دهند. گروه سوم صدراعظمها عصر قاجار را شخصیتهای چون میرزا ابوالقاسم خان قائم مقام و میرزا تقی خان امیرکبیر تشکیل می‌دادند هر دو آنها دارای سرنوشت مشابه ولی منشاء اجتماعی متفاوت بودند: اولی از اولیگارشی زمین‌دار و دومی با منشأ طبقاتی مردمی و خردۀ بورژوازی؛ اولی فرزند یکی از معروف‌ترین سیاستمداران عصر فتحعلی شاه و دومی فرزند کربلایی محمد سرآشپز میرزا بزرگ و پسرش میرزا ابوالقاسم. برخی قائم مقام و امیرکبیر را جزو گروه صدراعظمها کلاسیک ذکر می‌کنند: «قائم مقام در واقع جز یک اصلاح‌گر اشرافی در چارچوب جامعه ستی چیز دیگری نبود و اصلاحات امیرکبیر نیز با آنکه در شرایط تاریخی دیگر و عمق به مراتب جدی‌تر از اصلاحات قائم مقام انجام گرفت، در واقع قادر استحکام و قدرت لازم بود».^{۲۷}

از این دیدگاه، تمام اقدامات قائم مقام و امیرکبیر برای نجات نظام سیاسی حاکم که مورد تهاجم قدرتهای خارجی قرار گرفته بود و حفظ و حراست از مقام قدرتی و موهبت الهی پادشاه انجام گرفته است؛ چراکه آنها به رغم علاقه‌مندی به ترقی و پیشرفت به مبانی و اساس سیاسی و فرهنگی جامعه ستی پای بند بودند. چهره دوگانه امیرکبیر، یعنی علاقه‌مندی او به نوسازی سیاسی و دگرگونی اجتماعی و اداری از یک سو و اعتقاد مطلق او به استبداد سلطنتی از سوی دیگر، بیانگر تضاد در دنایی است که او را در خون خود غوطه‌ور ساخت.

در هر حال، به اعتقاد بیشتر محققان و تاریخ‌نگاران ایرانی و خارجی امیرکبیر انسانی

وارسته، ملی‌گرا، در دمند، واقع‌بین و اصلاح طلب بود. او به عنوان اصلاح‌گری آگاه در راه بیداری و تربیت اهالی ایران و در جهت پروردش عقلانی مردم از اعیان و اشراف گرفته تا رعایا و فلاحان، مؤسسات عدیده‌ای برپا داشت و برای سامان دادن سیاسی و اجتماعی و اقتصادی اقدامات و اصلاحات گسترده‌ای را در مدت زمان کوتاه صدارت خود به اجرا گذاشت. در حفظ حقوق مردم و رعایت و جلوگیری از تعدی و تجاوز از هر ناحیه که بود، سعی بلیغ داشت. در جلوگیری از مداخله خارجیان در امور داخلی سخت کوشاند و همین امر بی‌تردید در سرنوشت سیاسی او تأثیری اساسی داشت.^{۲۸} در حقبت، تکاپوی سیاسی و اجتماعی امیرکبیر در اقتدار بخشنده به سلطنت ناصری، تأمین امنیت اجتماعی بر محور پادشاهی مقتدر و سلطنت مرکزی بوده است. امیرکبیر محدودیت اقتدار سلطنت در جوهره اندیشه ملی‌گرایی را در شرایطی مطرح کرد که سیاستمداران سنت‌گرا و واپسگرا بر حقوق مطلقه سلطنت تأکید می‌ورزیدند و برای قاطبه مردم کمترین حق و حقوق سیاسی و اجتماعی قائل نبودند.

امیرکبیر با تأکید بر ضرورت اقتدار حکومت مرکزی بر محور سلطنت و ضرورت تبدیل ساختار قدرت به ساختی در خدمت امنیت اجتماعی و رفاه عمومی، شکل جدیدی از سلطنت را بنیاد نهاد که برخی از تاریخ نگاران آن را «استبداد منور» نامیده‌اند. در یک چنین نظام سیاسی مردم به جای آنکه «ملوک مالک الرقاب»، و بنده پادشاه باشند به ملتی با برخورداری از حقوق اجتماعی و سیاسی معین تبدیل می‌شوند. براساس نوشته فریدون آدمیت، امیرکبیر حتی قصد دگرگونی در نظام سیاسی را داشته و برای استقرار «کنسطیتوسیون» مستظر فرصت مناسب بوده، اما مجالش نمی‌دهند^{۲۹} روی هم رفته با اینکه عمر صدراعظمی قائم مقام فراهانی و میرزا تقی خان امیرکبیر بسیار کوتاه بود، ولی هر دو همانند صدراعظم‌های نوگرا، ولی با صداقت و تفکر عمدی بومی - ایرانی، در نوسازی دستگاه حکومتی و دگرگونی اجتماعی و به طور کلی در تأثیرگذاری بر پویش تحولات داخلی و خارجی تأثیر عمیق و عمدی‌ای داشته‌اند.

نکته در خور توجه اینکه بیشتر مناصب دیوانی، بخصوص صدراعظمی، دارای متأثر اجتماعی و خانوادگی غیرقاچار بود. در عصر صد و سی ساله سلطنت قاجار حدود نیمی از پدران نخست وزیران را کارمندان تشکیل می‌دادند، در حالی که نسبت پدران آنها با مشاغل درباری در درجه دوم قرار می‌گیرد. به عبارت دقیق‌تر، تعیین کننده‌ترین عامل در انتخاب

رئیس حکومت در سراسر دوران سلطنت قاجار (چه قبل و چه پس از استقرار مشروطیت)، همانا مسئله اعتماد و وابستگی به دربار و شخص شاه بوده است. در دوره اول مشروطیت، یعنی از مرداد ۱۲۸۵ تا آذر ۱۳۰۴، در مجموع ۳۴ نخست وزیر به قدرت رسیدند که با توجه به تکراری بودن کاینه‌ها یا ترمیم آنها جمعاً ۱۸ نخست وزیر بیش نیستند. از این ۱۸ نخست وزیر، ۱۰ نفر (۵/۶ درصد) دارای منشاء کارمندی هستند و از این ۱۸ نفر فقط ۳ نفر از خانواده قاجار می‌باشند. پدران ۴ نفر از این ۱۰ نفر دارای مشاغل عالی سیاسی، ۴ نفر کارمند عالی رتبه کشوری و ۲ نفر کارمند عالی رتبه لشکری بوده‌اند. اگر درباریان را به این فهرست بیفزاییم، ۱۴ نفر از ۱۸ نفر قبل از نخست وزیری در وزارت‌خانه‌های مختلف دربار، امور خارجه و کشور شاغل بوده‌اند. از تعداد نخست وزیران کارمند دوره اول مشروطیت ۴ نفر (۲۲/۲ درصد) در وزارت امور خارجه، ۶ نفر (۳/۳۳ درصد) در وزارت دربار، ۳ نفر در وزارت جنگ (۸/۱۶ درصد)، ۴ نفر در وزارت کشور (۲۲/۲ درصد) و یک نفر در وزارت انصباطات (۵/۵ درصد) اشتغال داشته‌اند. در سالهای پیش از استقرار مشروطیت، بیشتر نخست وزیران از وزارت کشور و وزارت امور خارجه بودند. در مرحله بعدی، بیشتر از وزیران دربار، دادگستری و جنگ بودند که به صدارت رسیدند. نخست وزیران پیش از مشروطیت همگی دارای تحصیلات قدیم و برخی از آنها تحصیلات قدیم و جدید داشتند، در حالی که از ۱۸ نخست وزیر دوره اول مشروطیت ۷ نفر تحصیلات دانشگاهی را با موفقیت طی کرده بودند و بقیه دارای تحصیلات قدیم بودند. از ۷ نفر یک نفر دارای درجه دکترای ادبیات، ۵ نفر لیسانس رشته‌های مختلف علوم انسانی، عموماً رشته حقوق، و یک نفر دارای فوق دیپلم بوده است.^{۴۰}

به طور خلاصه، می‌توان چنین نتیجه گرفت که بیشتر نخست وزیران دوران سلطنت قاجار در مکتب پدرانی که خود به مشاغل سیاسی اشتغال داشته‌اند، پرورش یافته‌اند. تعداد زیادی از پدران نخست وزیران سالها مقام صدارت و قدرت سیاسی را در اختیار داشته‌اند. از سه نفر معروف‌ترین این شخصیتها می‌توان میرزا ابوالقاسم خان قائم مقام، فرزند میرزا عیسی خان قائم مقام بزرگ، میرزا حسن خان پیرنیا، فرزند میرزا نصرالله خان نائینی، مشیرالدوله، و میرزا حسین خان آشتیانی، فرزند میرزا یوسف آشتیانی، مستوفی‌المالک نام برد. شایان ذکر است که مستوفی‌ها تا شش پشت از نجای آشتیان و خدمتگزاران سلطنت بودند. به این نکته نیز باید اشاره کرد که منبع درآمد پدران و شخص نخست وزیران از حقوق اداری بسیار اندک است.

در آمد نخست وزیران و پدران آنها در عصر قاجار عمدتاً از طریق مالکیت بر زمین با مستغلات نامبن می‌شده است. این وضع در دوره اول مشروطیت (۱۳۰۴-۱۲۸۵) با کمی کاهش نسبت به دوران قاجار، ۱۶ نفر از ۱۸ نفر (درصد) را شامل می‌شد. از این بحث می‌توان دو نتیجه گرفت: اولاً، کب مقام نخست وزیری به خاطر تنها اعتبار آن است و نه به خاطر منافع مادی آن و ثانياً، بیشتر کارمندان عالی رتبه حکومتی دارای منشاً زمین داری بوده‌اند.

۴- وزیران

در نیمه دوم قرن نوزدهم، باگسترش دیوانسالاری اداری مواجه هستیم. نیاز به دیوانیان و نخبگان بوروکرات، اعم از نخست وزیر، وزیر و کارمند، نه تنها تحت تأثیر انتقال مؤسسات تمدنی غرب فرار داشت، بلکه ناشی از شیوه حکومتمداری شاهزادگان در ایالات و ولایات مختلف بود. از آنجاکه شاهزادگان بیشتر بیساد و کم تجربه بودند، لذا به اجراء منشیان، دیران و مستوفیان را استخدام می‌کردند. در عین حال، بیش از هر کس، شخص پادشاه در پایتخت نیازمند کارمندان با تجربه و تحصیل کرده سیاسی و اداری بود. بدین خاطر، ناصرالدین شاه پس از بازگشت از سفرهای اروپایی خود به تقلید از کشورهای اروپایی تغییراتی در ترکیب سازمانی و پرسنلی وزارتاخانه‌ها به وجود می‌آورد: یک بار مملکت را به ۶ وزارتاخانه تقسیم کرد و سپس به مرور زمان و بر حسب نیازکشور در ۱۲۸۳ هـ به ۷ وزارتاخانه و بار دیگر در ۱۲۸۹ هـ به ۹ وزارتاخانه به شرح زیر تقسیم کرد: وزارتاخانه‌های مالیه، جنگ، خارجه، داخله، عدله، علوم و فواید عامه، تجارت، دربار و زراعت. در کنار ایجاد تشکیلات حکومتی، ناصرالدین شاه اقدام به تأسیس مجلس دربار اعظم یا دارالشورای کبرای دولتی با عضویت شاهزادگان، صدراعظمها، وزیران و سایر شخصیتهای سیاسی مورد تأکید خود کرد.^{۳۱}

البته، باید توجه داشت که هرچند اداره حکومتی به تقلید از کشورهای اروپایی به وزارتاخانه‌های مختلف و مسئولیت اداره آنها به شخصیتهای مورد اعتماد شاه واگذار می‌شد، ولی چون نه براساس نیازمندی‌های درون جامعه‌ای، بلکه مطابق تمایل پادشاه تشکیل می‌یافت، لذا همه آنها فقط جنبه تشریفاتی داشت. در سالهای آخر سلطنت ناصرالدین شاه و ۱۰ سال سلطنت مظفرالدین شاه، مرتب وزارتاخانه‌هایی تنها با یک وزیر و چند منشی و

بی آنکه محل ثابتی داشته باشند، تأسیس و پس از مدتی بساط آنها برچیده می شد؛ تا اینکه سرانجام با انقلاب مشروطیت به ایجاد شکل جدید حکومت و تدوین و استقرار قانون اساسی مستهی شد. به موجب متمم قانون اساسی، تأسیس و گسترش دیوانسالاری اداری و سیاسی و تعداد وزارتخانه‌ها تابع مصوبات مجلس شد و حدود مسئولیتها و اختیارات هر یک از وزیران شخص و معین گردید و قوّه مجریه که در رأس آن نخستوزیر و وزیران قرار گرفته‌اند به موجب متمم قانون اساسی یکی از سه رکن حکومت مشروطه شناخته شد.

در عصر اول مشروطیت، شاهد بیشترین کابینه‌ها بوده‌ایم که این خود بیانگر عدم نبات سیاسی جامعه ایران در این دوران است. بدین خاطر، دیوانسالاری اداری و سیاسی کشور، به رغم تدوین قوانین مختلفی که جهت گسترش دیوانسالاری اداری از تصویب مجلس گذشت، تغییر اساسی و محتوایی نکرد. اگر در دوران صدارت اولین نخست وزیر مشروطه، یعنی در دوران ریاست وزرایی میرزا نصرالله خان نائینی، مملکت دارای ۸ وزارتخانه عدلیه، مالیه، داخله، خارجه، علوم، تجارت، جنگ، معادن و طرق بود، این وضع تا فروپاشی سلسله قاجار و به قدرت رسیدن رضاشاه، یعنی در مدت زمان حدود ۲۰ سال، هیچ تغییری نکرد - با این فرق که وزارتخانه‌های پست و تلگراف و فواید عامه جایگزین وزارتخانه‌های تجارت و طرق شده بود.^{۳۲} در نهایت، صدراعظم نقش خود را به عنوان تعیین کننده‌ترین و با نفوذترین نخبه سیاسی همانند سابق حفظ کرده بود.

طی ۱۳۲۴-۱۲۷۵ هـ که نظام سیاسی از استبدادی به مشروطیت تغییر یافت، حدود ۷۳ نفر وزیر در کابینه‌های مختلف عهده‌دار امور کشور بودند. اکثریت قابل توجهی از این وزیران از بین دیوانیان (۴۰ نفر) و درباریان (۱۷ نفر) بودند و بقیه وزیران را شاهزادگان (۴ نفر) و ملاک (۱۰ نفر) تشکیل می‌دادند. ۲ نفر نیز مشاغل دیگری داشتند. به عبارت دیگر، بالاترین نسبت وزیران با نزدیک به ۴۸ درصد دارای پدرانی بودند که خود نیز بر مصدر صدارت و وزارت قرار داشتند. البته، باید توجه داشت افرادی که زندگی آنها از طریق کارمندی تأمین می‌شده کمتر از ۳ درصد جمعیت حقوق‌بگیر را در بر می‌گرفته و این امر هم در سالهای پیش از مشروطیت و هم در دوره اول مشروطیت صادق است. منبع درآمد پدران وزیران عصر استبداد عمدهاً از طریق مالکیت بر زمین تأمین می‌شده به طوری که ۵۳ نفر از ۷۳ نفر را افرادی تشکیل می‌دادند که در شمار مالکان بزرگ جای داشتند؛ در حالی که تنها ۱۱ نفر از آنها با حقوق و درآمدهای حاصل از خدمات اداری زندگی خود را تأمین

می‌کردند. بدین ترتیب، می‌توان نتیجه گرفت «قدر تمدنان سیاسی را افرادی تشکیل می‌دادند که متزلت آنها بر مالکیت ارضی بوده است و اصحاب تجارت و کسب و پیشه و دیگر سرمایه‌داران، چه در دوران استبداد و چه در دوران مشروطیت، کمتر امکان اعمال قدرت مستقیم را به صورت تصدی مقامات سیاسی کشور در صحنه سیاسی داشته‌اند».^{۳۳}

در دوره اول مشروطیت، از مجموع ۱۱۴ وزیری که عهده‌دار اداره امور کشوری و لشکری مملکت بودند، ۸۸ نفر شان از میان دیوانیان و تکنوکراتها برخاسته بودند. از این تعداد ۶۰ نفر از پدران وزیران و کارمندان عالیرتبه، ۲۱ نفر کارمند جز و بقیه را کارمند لشکری تشکیل می‌داده است. از لحاظ چگونگی تأمین مادی، از تعداد ۱۱۴ نفر از طریق عواید صرفاً ملکی، ۶۸ نفر از طریق درآمدهای ملکی و دولتی و بقیه فقط با دریافت حقوق دولتی خود را تأمین می‌کردند. نتیجه‌ای که می‌توان به دست آورد این که در دوران فاجار در انتخاب رجال و کارمندان عالی رتبه مسئله تجربه و کارданی در مشاغل اداری از عوامل بسیار مؤثر بوده است. بدین خاطر، شخص پادشاه بندرت از رجال بدون سابقه خدمات اداری و شاغلان بخش خصوصی برای اداره امور کشوری و لشکری دعوت به عمل می‌آورد. در هر حال، دیوانیان را باید به دلیل موقعیت خاصی که در دیوانسالاری داشتند و نیز به خاطر پشتوانه زمین داری و دارا بودن تجربه اداری در زمرة نخبگان اصلی فاجار ارزیابی کرد.

جدول شماره ۱ - شغل اصلی وزیران در دوره اول مشروطیت^{۳۴}

ردیف	نوع شغل	فراآنی	درصد
۱	کارمند	۸۳	۷۲/۸
۲	کارمند و شاغل تخصصی عالی	۵	۴/۴
۳	نماینده مجلس	۱	۰/۹
۴	مالک	۴	۳/۵
۵	مالک و کارمند	۵	۴/۴
۶	مالک و درباری	۳	۲/۶
۷	مشاغل تخصصی عالی	۳	۲/۶
۸	اظهار نشده است	۱۰	۸/۸
جمع کل			۱۱۴

در دوره اول مشروطیت با اینکه امکان برخورداری از تعلیم و تربیت به سبک جدید برای همگان میسر نبود، نسبت وزیران تحصیل کرده داخل و خارج کشور بسیار زیاد بود، به طوری که بیش از ۶۴ درصد از آنها را در بر می‌گرفته است. از ۱۱۴ وزیر این دوران ۴۳ نفر با تحصیلات جدید، ۳۰ نفر دارای تحصیلات جدید و قدیم و ۲۷ نفر با تحصیلات قدیم بوده‌اند و ۱۴ نفر بقیه نیز در مورد سطح سواد خود اظهار نظر نکرده‌اند. از میان ۴۳ نفر وزیر با تحصیلات جدید، ۸ نفر دارای درجهٔ دکترا، یک نفر فوق لیسانس، ۲۲ نفر لیسانس، ۶ نفر فوق دیپلم و ۶ نفر دارای مدرک دیپلم بوده‌اند. بیش از دو سوم از وزیران با تحصیلات جدید را فارغ التحصیلان رشته علوم سیاسی و حقوق تشکیل می‌دادند.^{۳۵}

خلاصه کلام آنکه وزیر به صورتی که در متون سیاسی و در اندیشه سیاسی ایران مطرح شده، در طول تاریخ همیشه و همواره مظہر عقلانیت نظام سیاسی محسوب می‌شده است. حتی در قصه‌ها و ادبیات عامه وزیر به مثابه عصای دست شهریار در اداره امور سیاسی قلمداد شده، به طوری که شاه همواره با استفاده از هوش، زیرکی، تبیینی و عقل و درایت وزیران مشکلات خود و مملکت را حل می‌کرده است و به رغم اینکه کارکرد وزیران متفاوت بوده، ولی بیشتر آنها به خاطر منشأ اجتماعی اشرافی - زمین داری و منافع خانوادگی خویش به فرهنگ و تمدن ایرانی و نیز به ضرورت تعديل قدرت شاه و لزوم کاهش ستمهای وارد بر مردم از طرف پادشاهان و شاهزادگان غیرایرانی احساس تعهد می‌کردند.

۵- نخبگان مجلس در دوره اول مشروطیت

با تصویب قانون اساسی مشروطیت شکل جدیدی از نظام سیاسی در کشور مستقر شد که ویژگی عمده آن تقسیم مسئولیتها و اختیارات حکومتی بود. هر چند مشروطیت نتوانست در پویش تاریخی نظم سنتی را به طور کامل از بین برداشت و دولت را به مفهوم مدرن و امروزی آن ایجاد کند، اما وقوع آن مردم را با واژگانی چون قانون و آزادی‌های مدنی و سیاسی آشنا کرد. تأسیس مجلس شورای ملی مشکل از نمایندگان مردم زمینه‌ای شد برای محدود کرد قدرت پادشاه و پیدایش گروه جدیدی از نخبگان سیاسی که می‌بایست عملآ و قانوناً در یک جامعه مردمی و دموکراتیک بیشترین تأثیر را بر پویش تصمیم‌گیری حکومت داشته باشد. در حالی که تحلیلی واقع‌بینانه از کارنامه مجالس دوم تا ششم نشان دهندهٔ بلا تکلیفی و دست و پازدنهای بیهوده است برای استقرار آنچه سالها قشرها و طبقات مختلف شهنشین تحت عنوان

عدالتخواهی و مشروطه طلبی مطرح کردند و سرها بر دار دادند.

عوامل متعددی مانع از پیدایش و تکامل حکومت پارلمانی و قدرتمندی نمایندگان در ایران شد. تلاش نمایندگان مجلس اول در راستای تأمین حاکمیت ملی، روسها و محمد علی شاه را به واکنش واداشت که در نهایت منجر به توب بستن مجلس اول شد. امتناع مجلس دوم از قبول اولتیماتوم روسها برای برکناری مورگان شوستر، مستشار مالی آمریکایی، نیز به تعطیلی مجلس دوم انجامید. مجلس سوم که پس از سالها فترت افتتاح شده بود، همانند دو مجلس قبلی به خاطر اشغال نظامی ایران از سوی روسیه و انگلستان در جنگ جهانی اول، کارش به تعطیلی انجامید. با انقلاب اکتبر ۱۹۱۷ روسیه و خروج روسها از صحنه سیاسی ایران، انگلیسی‌ها، که دیگر میدان را عملًا خالی از حریف می‌دیدند، کوشیدند تا به یاری فرارداد اوت ۱۹۱۹ ایران را به صورت یک کشور تحت الحمایه در آورند، هر چند تلاش آنها در این زمینه از سوی مجلس چهارم عقیم ماند، ولی عدم کارایی ذاتی مجلس و تزلزل پذیری حکومتها قانونی، شرایط مناسب کودتای بدون خونریزی ۱۲۹۹ هـ را فراهم کرد.

محدودیتهای ناشی از قانون اساسی، ضعف بیش از حد مجلس در تحمل تصمیمهای خود به حکومت، افزایش اختیارات و امتیازات ریشه‌دار صدراعظمها و آسب‌پذیری و بی‌ثباتی کابینه‌ها همگی موجب شد که به رغم تلاش‌های خستگی ناپذیر برخی از نخبگان پارلمانی مشروطه طلب همچون آیت‌الله سید‌حسن مدرس، دکتر محمد مصدق، صنیع الدوّله، احشام السلطنه، میرزا حسین خان و میرزا حسن خان پیرنیا و دیگران برای جلوگیری از شکست و ناکامی مجلس، نظام پارلمانی و اعضای تشکیل دهنده آن نتوانند به وظایف قانونی خود به صورتی که موکلان انتظار داشتند، عمل کنند. با ناکامی مجلس راه برای به قدرت رسیدن شاه جدیدی به نام رضاشاه هموار شد.

بدون تردید، مشکل اساسی ناکامی نظام پارلمانی نه از ضعف روح و محتوای قانون اساسی، بلکه بیشتر ناشی از نمایندگان مجلس، یعنی نخبگان سیاسی جدید بود؛ چراکه به استثنای تعدادی از آنها که به معنای واقعی به رسالت نمایندگی خود عمل می‌کردند و تأثیر بسیاری بر پویش تصمیم‌گیری داشتند، اکثریت نمایندگان را مردان سست عنصر، مطیع و بی‌اطلاع از مسائل سیاسی تشکیل می‌دادند. گذشته از این، آنها مصلحت گرایانی بودند که نه درک روشنی از حقوق و وظایف خود داشتند و نه بهره‌ای از دانش کافی و پیچیدگی‌های

جدول شماره ۳- مشاغل نایندگان مجلس در عصر اول مشروطیت به اعتبار یک شغل (بوجه درصد) ۱۹۰۷

طبقه بالین جامده	کارمندان موسسان خصوصی	کارمندان مسافر آزاد	زمینداران				بنزعل				جمع کل نایندگان
			بلوزگان	تجویر	کارمند	روحانی	صاحب مشارع آزاد	دوره	بنزعل	دوره	
-	۶	۷	۲۰	۲۳	۳۱	۲۱	۲۱	۲۱	۲۱	۲۱	۲۱۳
-	۲	۱۶	۲۱	۲۸	۳۱	۱۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰
۰	۱۲	۲۱	۲۱	۲۱	۲۱	۷	۴۹	۴۹	۴۹	۴۹	۴۹
-	-	-	۱	۵۰	۱	۱	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۱	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲
۱۵	۶۲	۱۲۲	۲۲۷	۷۱	۷۱	۲۲۷	۱۲۲	۶۲	۶۲	۶۲	۶۲

اقتصادی و اجتماعی برده بودند. نایابندگان مجلس، همانند دیگر اعضاء نخبگان سیاسی حاکم در درجه اول منافع و مصالح خوبش، دوستان و اعوان و انصار خود را در نظر می‌گرفتند و رفتار و کردار و عملکرد آنها در راستای منافع متوكلان خود، یعنی عامه مردم، قرار نداشت. بیشتر نایابندگان پنج دوره قانونگذاری مجلس شورای ملی بر ضرورت وجود سلطنت به عنوان تنها نهاد حافظ نظام سنتی و مصونیت مالکیت خصوصی تأکید می‌ورزیدند. در حقیقت، عامل عمدہ‌ای که نخبگان پارلمانی را به رغم تنشها و رقابت‌ها به مثابه یک گروه اجتماعی یک پارچه به هم نزدیک می‌کرد، خاستگاه اجتماعی و دلستگی مشترک آنها به حفظ و نگهداری ترتیبات اجتماعی و اقتصادی موجود بوده است. به طور کلی، نخبگان پارلمانی همانند نخبگان دیوانسالاری اداری از طبقه بالای جامعه بودند و در واقع، ثروتمندترین نیروها را تشکیل می‌دادند و با گردانندگان دستگاه حکومتی و رجال سیاسی پیوندهای خانوادگی داشتند و بدین خاطر از امتیازات خاصی بهره‌مند می‌شدند.

وضعیت شغلی نایابندگان پنج دوره قانونگذاری بدین ترتیب است: ۳۰ درصد نایابندگان دارای پدران مالک و ۱۷ درصد با پدران بازاری و تاجر. در مورد کارمندان دولت، وراثت شغلی نقش کمتری در قبول مسئولیت نایابندگی بازی می‌کرد، به طوری که پدران کارمند نایابندگان در پنج دوره قانونگذاری تنها ۱۹ درصد را شامل می‌شد. در زمینه گروه چهارم و با نفوذ نایابندگان مجلس، یعنی روحانیون، وراثت شغلی نقش مهمی داشت، به طوری که ۲۹ درصد از نایابندگان پدران روحانی داشتند. البته، در مورد روحانیت باید به این نکته توجه داشت که گذشته از نسبت قابل ملاحظه املأک موقوفه که آنها سرپرستی می‌کردند، شمار قابل توجهی از آنها خود در زمرة زمین‌داران بودند.

براساس جدول شماره ۲، نایابندگان زمین‌داران در دوره اول مجلس شورای ملی ۲۱ درصد کرسی‌های نایابندگان را اشغال کرده‌اند، در حالی که تعداد آنها در دوره دوم ۳۰ درصد، دوره سوم ۴۹ درصد، دوره چهارم ۴۵ درصد و دوره پنجم ۴۹ درصد افزایش نشان می‌دهد. همچنین در مورد کارمندان، همزمان با رشد دیوانسالاری اداری، شاهد افزایش تعداد نایابندگان کارمند در مجلس هستیم. در وضع شغلی سایر نایابندگان نیز تغییراتی را می‌توان ملاحظه کرد. نایابندگان بورژوازی، یعنی بازاریان، تجار و اصناف، بر عکس زمین‌داران و کارمندان، از ۴۱ درصد در دوره اول به ۴ درصد در دوره پنجم کاهش داشته است. روحانیان که همراه بازاریان عامل مؤثر در پیروزی انقلاب مشروطیت بودند، در عین حال، حداقل

نسبت به زمین داران و کارمندان، در صحنه مجلس سهم قابل توجهی به دست نیاوردن. در هر حال، با بررسی جدول شماره ۲ به این نتیجه خواهیم رسید که در پنج دوره قانونگذاری، مجلس همواره تحت کنترل و تسلط زمین داران و در درجه دوم کارمندان قرار داشته است. با عنایت به تعادل و توازن موجود بین نمایندگان ملاک و نمایندگان کارمند می توان به نتیجه دیگر نیز دست یافت و آن اینکه جامعه ایران تا فروپاشی قاجار و استقرار سلطنت پهلوی کاملاً خصوصیت اقتصادی و فنودالی خود را از دست داده و با توجه به رشد دیوانسالاری اداری و در نهایت افزایش کارمندان و دخالت آنها در قوه مقننه و مجریه و تأثیرگذاری آنها بر روند تصمیم‌گیری افزایش یافته و بدین ترتیب، جامعه از وضعیت فنودالی به وضعیت بورژوازی در حال گذار بوده است.

خلاصه آنکه نخبگان جدید مجلس ایران از زمان نهضت مشروطیت رشد کرده و پای در عرصه حیات سیاسی و اجتماعی ایران گذاشته‌اند. گروه جدید نخبگان سیاسی در جامعه آن روز ایران با دو نیروی قدیس موجود در جامعه رو در رو قرار گرفت: یکی قدرت حاکم سنتی ایران که خواست پادشاهان، شاهزادگان و به نحوی خوانین بود و دیگری قدرت و نفوذ تمدن غرب. بدیهی است که پویایی و بالندگی این نخبگان در بین این دو قدرت حائز اهمیت بسیار بود و لازم می‌آمد که گروه قبل از هرچیز عوامل دوام و بقای خود را بازیابد. بدین منظور، گروه نخبه جدید تنها به دیدگاهها و تحلیلهای ناشی از اندیشه‌ها و مکتبهای اکتسابی خود پای‌بند بود. یکی از اشتباهات گروه نخبه پارلمانی این بود که بدون شناسایی جامعه خود و بدون آشنایی با نقاط ضعف و قوت آن و نارسانی‌های موجود، تنها به دنبال احکام و مفروضات ایدئولوژیک و گروهی خود می‌رفت و عمل می‌کرد. اما چون ایدئولوژی‌های مرسوم آن زمان حاصل تجربه تاریخی و اجتماعی جامعه ایران نبود، بلکه درسی بود که در مدرسه‌ها و مکتبهای اجتماعی و سیاسی غرب آموخته می‌شد، نوعی بیگانگی و جدایی بین آنها و شرایط عینی جامعه ایران پدید آورد. بدون تردید، اکثریت نمایندگان مجلس با درکی سطحی از مبانی ترقی و تکامل کشورهای اروپایی و عدم درک صحیح از ماهیت تمدن غرب و فهم درست از واقعیتهای درون جامعه‌ای و با اصالت دادن به قانون‌خواهی صرف، به سیز با عناصر ملی پرداخته و زمینه فقر فرنگی و عقب ماندگی اقتصادی و اجتماعی ایران را فراهم آورد.

یادداشت‌های فصل پنجم

۱. Max Weber. *Politik als Beruf*, (6. Auf.) (Berlin: Buncker Verlag, 1977) p.9.

- ۲- نی.بی.باتامور، همان کتاب ص ۱۰۲.
 - ۳- محمد ابراهیم باستانی پاریزی، *حمسه کور*، (تهران: امیرکبیر، ۱۳۵۷) ص ص ۱۸-۱۶.
 - ۴- برای آشنایی با تعریف عصیت از دیدگاه ابن خلدون نگاه کنید به: عبدالرحمن بن خلدون، مقدمه ابن خلدون، ترجمه محمد پروین گنابادی (چاپ چهارم، تهران: انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۶۱) محسن مهدی، فلسفه تاریخ ابن خلدون، ترجمه مجید مسعودی (تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۵۸).
 - ۵- محمد علی اکبری، *ویژگی‌های ساختار قدرت در ایران، نامه فرهنگ*، تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، سال دوم، شماره ۴، تابستان ۱۳۷۱، ص ص ۸۴-۸۱.
 - ۶- علی اصغر شیم، *ایران در دوره سلطنت قاجار* (تهران: ابن سينا، ۱۳۴۲) ص ۲۵۱.
 - ۷- جرج.ن. کرزن، *ایران و قضیه ایران*، ترجمه ع. وحید مازندرانی (چاپ دوم، جلد اول، تهران: انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۶۲) ص ۱۳۶؛ سرجان ملکم، *تاریخ ایران*، ترجمه میرزا حیرت (تهران: سعدی، بی‌نا) ص ۳۹۸.
 - ۸- شیم، همان کتاب، ص ۲۵۴.
 - ۹- عباس البال آشتیانی، *میرزا تقی خان امیرکبیر* (تهران: دانشگاه تهران، ۱۳۴۰) ص ص ۳۷۲-۳۷۱؛ محمد رضافشاھی، از گانها نا مشروطیت (چاپ دوم تهران: گوتنرگ، ۱۳۵۴) ص ص ۴۲۷-۴۲۷؛ فریدون آدمیت، *اندیشه ترقی و حکومت قانون عصر سپهسالار* (چاپ دوم، تهران: خوارزمی، ۱۳۵۶) ص ص ۴۵۹-۴۷۶؛ شیم، همان کتاب، ص ص ۹۵-۹۳.
 - ۱۰- خاطرات عباس میرزا ملک آرا، ص ۶۶، اقتباس از فریدون آدمیت، همان کتاب، ص ۴۶۰.
 - ۱۱- یحیی دولت‌آبادی، *حیات یحیی* (چاپ ششم، جلد اول، تهران: عطار و فردوسی، ۱۳۷۱) ص ۱۰۳.
12. E. Abrahamian, "Oriental Despotism: Case of Qajar-Iran," *International Journal of Middle East Studies*. Vol.5, No.1, 1971, p.31.
- ۱۳- محمد حسن خان اعتمادالسلطنه، *خلسۀ مشهور به خواب نامه*، به کوشش محمد کتیرایی (تهران: طهری، ۱۳۴۸) ص ۱۷.
 - ۱۴- محمد باقر سبزواری، *روضۃ الانور عباسی* (تهران: بی‌نا، بی‌نا)، ص ص ۹-۱۷؛ محمد حسن اعتمادالسلطنه، *تاریخ مظنم ناصری*، به تصحیح محمد اسعاعیل رضوانی (جلد سوم، تهران: دنیای کتاب، ۱۳۹۳) ص ص ۱۴۱۰-۱۱۴۱؛ مدرسی طباطبائی، *پنج نامه فتحعلیشاه به میرزا قسمی*، مجله بررسی‌های تاریخی، سال دهم، شماره چهارم، ص ص ۲۴۷-۲۴۸؛ ملااحمد نراقی، *معراج السعاده* (تهران: اسلامیه، بی‌نا) ص ص ۴-۵ و ۳۷۵-۴۲۴.
 - ۱۵- به نقل از فریدون آدمیت و هماناطق، *افکار سیاسی - اجتماعی و اقتصادی در آثار منتشر شده دوران قاجار*، (تهران: آگاه، ۱۳۵۶) ص ص ۱۵-۱۱؛ جعفر بن اسحاق کشفی دارابی، *تحفه الملوك* (بی‌جا، بی‌نا، ۱۲۶۷) ص ۱۵-۱۴.
 - ۱۶- حاج محمد حسین نصرالله دماوندی، *رساله تحفه ناصریه فی معرفة ال ال ال ال ال ال ال ال ال ال* (تهران: خطی، ۱۲۶۴) ص ص ۳۵-۳۳.

- ۱۷- عبدالله بهرامی، خاطرات (چاپ دوم، تهران: علمی، ۱۳۶۳)، ص ۵۸.
- ۱۸- محمد ابراهیم باستانی پاریزی، نلاش آزادی (تهران، بنی‌نا، ۱۳۴۷) ص ۳۰.
- ۱۹- خاطرات سیاسی میرزا علی خان امین‌الدوله، به کوشش حافظ فرمانفرما بیان (تهران: کتابهای ایران، ۱۳۴۱) ص ۵۶-۵۵؛ رایرت گرانت، واتسن، تاریخ قاجاریه، ترجمه وحید مازندرانی (تهران: سیمرغ، ۱۳۴۸) ص ۱۶۷؛ محمد ابراهیم باستانی پاریزی، آسیای هفت سنگ (تهران: دانش، ۱۳۵۳) ص ۳۶۵؛ عبدالله مستوفی، همان کتاب، ص ص ۴۲۸-۲۹؛ یحیی دولت‌آبادی، همان کتاب، ص ص ۳۹-۴۴.
- ۲۰- فریدون آدمیت، ایدئولوژی نهضت مشروطیت ایران (جلد اول، تهران: پیام، ۱۳۵۵) ص ۱۹.
- ۲۱- یاکوب ادوارد پولاک، سفرنامه پولاک: ایران و ایرانیان، ترجمه کیکاووس جهانسوزی (چاپ دوم: تهران: خوارزمی، ۱۳۶۸) ص ۳۷.
- ۲۲- به نقل از فریدون آدمیت و هماناطق، همان کتاب، ص ۴۲۹. برای آگاهی از خدمات میرزا یوسف آشتیانی و میرزا حسن خان آشتیانی نگاه کنید به: حبید نیری، زندگانی نامه مستوفی‌السلطنه (تهران: وحدت، ۱۳۶۹).
- ۲۳- آدمیت، همان کتاب، ص ۱۹۲.
- ۲۴- ظل السلطنه، تاریخ سرگذشت مسعودی، (تهران: بنی‌نا، ۱۳۲۵، هـ ق) ص ۲۳۷.
- ۲۵- اعتمادالسلطنه، همان کتاب، ص ص ۱۴۱-۱۴۰.
- ۲۶- خاطرات سیاسی میرزا علی خان امین‌الدوله، همان کتاب، ص ص ۲۵۳-۲۵۴.
- ۲۷- به عنوان مثال، نگاه کنید به: محمدرضا شاهی، تکوین سرمایه‌داری در ایران (تهران: گوتیرگ، ۱۳۶۰) ص ۴۵.
- ۲۸- نگاه کنید به اقبال آشتیانی، همان کتاب؛ آدمیت، امیرکییر و ایران (چاپ سوم، تهران: خوارزمی، ۱۳۶۲) حجت‌الاسلام اکبر‌هاشمی رفسنجانی، امیرکییر یا قهرمان مبارزه با استعمار (تهران: فرامانی، ۱۳۴۶).
- ۲۹- آدمیت، امیرکییر و ایران، ص ۲۳۲.
- ۳۰- زهرا شجیعی، نخبگان سیاسی ایران از انقلاب مشروطیت تا انقلاب اسلامی، (جلد دوم، تهران: سخن، ۱۳۷۲) ص ص ۴۰-۴۴، ۱۱۲، ۱۰۸، ۴۶.
- ۳۱- شیمی، همان کتاب، ص ۱۰۴.
- ۳۲- مسعود بهنود، دولتهای ایران از میدضیاء تا بختیار (تهران: جاویدان، ۱۳۶۶) ص ۶۸۹ ناصر نجمی، دولتهای ایران از کودتای سوم اسفند ۱۲۹۹ تا آذر ۱۳۵۸ (جلد اول، تهران: بنی‌نا، ۱۳۷۰) ص ۲۰۳.
- ۳۳- شجیعی، همان کتاب، جلد دوم، ص ص ۱۶۶-۱۶۳ و ص ۱۷۴.
- ۳۴- همان کتاب، ص ۲۸۲.
- ۳۵- همان کتاب، ص ص ۳۴۵-۳۴۸.
- ۳۶- نگاه کنید هم چنین به: پیتر آوری، تاریخ معاصر ایران، همان کتاب، یحیی دولت‌آبادی، همان کتاب.
- ۳۷- شجیعی، همان کتاب، جلد چهارم، ص ۲۵۵.

فصل ششم

نخبگان سیاسی و رسمی عصر پهلوی

- ۱ - شاه شاهان
- ۲ - بازیگران اصلی قوه مجریه
- ۳ - منشأ اجتماعی و خاستگاه طبقاتی نخبگان مجریه
- ۴ - نخبگان مجلس
- ۵ - منشأ اجتماعی و خاستگاه طبقاتی نخبگان مقننه

مقدمه

پیدایش و نحوه فعالیت بازیگران رسمی صحنه سیاست معلول شرایط سیاسی، فرهنگی و اجتماعی درون جامعه‌ای است. بنابراین، تأثیرگذاری گروه نخبه بر سیاست، به دلیل ترکیب شخصیتی و ساختار خاص حکومتها به نحوی است که فقط در چارچوب آن جوامع قابل تبیین می‌باشد. منظور این است که بازیگران سیاسی ایران معاصر در حقیقت شامل افرادی می‌شود که بنا به هر دلیلی در شرایط زمانی و مکانی جامعه سر برافراشته و از نظر سیاسی دارای شان و مقام و قدرت فوق العاده‌ای شده‌اند. اگر می‌گویند در جوامع پیشرفته صنعتی غرب نفوذ و تأثیرگذاری نخبگان بر پویش سیاسی جامعه نتیجه کارایی، تجربه، هوش و ذکاوت زیاد آنها می‌باشد، در ایران بین دو انقلاب این امر در درجه اول منوط به داشتن ارتباطی مستمر و سازمان یافته فامیلی به دربار و شخص پادشاه بوده است. این واقعیت که در طول تاریخ سیاسی معاصر ایران گروهی خاص بر این مملکت حکومت می‌کرده‌اند، نه تنها در دوران سلطنت قاجار، بلکه در سالهای سلطنت پهلوی نیز صادق است.

همان گونه که در صفحات پیشین گفتیم، شاه، شاهزادگان، دیوانیان و زمین‌داران منظومه اصلی قدرت سیاسی را تشکیل می‌دادند. شاهان قاجار و به تبعیت از آنها شاهزادگان، کشور ایران را ملک خصوصی و مردم را رعایای بدون حق خود می‌دانستند؛ این مسئله حداقل تا روی کار آمدن احمدشاه وجود داشت. اما در دوره پهلوی، به ویژه در دوران سی و هفت ساله سلطنت محمد رضا شاه، با گسترش مداوم دیوانسالاری اداری و نظامی، هرم قدرت شکل دیگری به خود گرفت، به نحوی که با حذف زمین‌داران و شاهزادگان بر قدرت و توانمندی شخص شاه افزوده شد و ظاهرآ می‌بایست نخبگان سیاسی و دیوانیان نقش تعیین کننده‌تری نسبت به گذشته در پویش تحولات سیاسی و اجتماعی بازی کنند. در حالی که به موازات افزایش توانمندی شاه، قدرت نخبگان سیاسی، به خاطر وابستگی فزاینده آنها به «آریامهر» کاهش می‌یابد. به ویژه که صاحبان قدرت سیاسی، یعنی نخبگان ابزاری، هیچ رابطه‌ای با

نخبگان فکری و صاحبان اندیشه نداشتند. فقدان پیوند بین دو گروه نخبه سیاسی فکری و ابزاری یکی از عوامل بازدارنده توسعه یافته‌گی سیاسی و فقدان مشروعیت حکومت پهلوی است. در ضمن، گروه نخبه سیاسی عصر پهلوی در یک روند طولانی به طور دائم در تضاد و کشمکش با نخبگان سنتی بوده است. این وضع ضمن اینکه مانع اتحاد و یکپارچگی نخبگان می‌شد، کفه قدرت را در زد و بندهای سیاسی به سود دربار و شخص شاه وزین می‌ساخت.

در هر حال، بررسی کارکرد سیاسی پهلوی‌ها (پدر و پسر) از این نظر حائز اهمیت است که نظام نخبه‌گرایی قاجار را حفظ کردند و برای مشروعیت بخشیدن به اساس سلطنت از همان اصولی که در فصل پیشین در مورد قاجار بر شمردیم، بهره گرفتند. بنابراین، با توجه به اینکه مبانی مشروعیت نظام سلطنتی با نظام نخبه‌گرایی در هر دو مشترک نیست، از این حیث دوران پهلوی با قاجار هیچ تفاوتی ندارد. تنها فرق عصر پهلوی با دوران قاجار آن است که شرایط نازه بین‌المللی و داخلی به وجود آمده، با حذف تدریجی دو عنصر (شاهزادگان و زمین‌داران) شکل دهنده هرم قدرت سیاسی قاجار و پیدایش نخبگان جدید مواجه هستیم. با به قدرت رسیدن رضا شاه گروه جدیدی از بازیگران سیاسی پدید آمدند که در سامان سیاسی منافع تازه‌ای را دنبال می‌کردند. روند سقوط نخبگان سنتی - آنگلوفیل از این تاریخ شروع شد و با طرح و اجرای اصلاحات ارضی و ظهور نخبگان سیاسی طرفدار ایالات متحده آمریکا با خواستها و کارکردهای دیگر به آخر رسید. در این دوران، چهره‌های جدیدی که وارد گروه نخبه سیاسی شدند، به رغم وابستگی به رأس هرم قدرت، با ابراز تمایلات جدید و علاقه‌مندی به کسب قدرت سیاسی بیشتر می‌توانستند مشکلاتی را برای نظام به وجود آورند. از سوی دیگر، محمدرضا شاه همواره از طرف نیروهای اجتماعی غیررسمی مورد چالش قرار می‌گرفت. دستگاه حکومتی در سه مرحله (۱۳۴۴-۱۳۴۹، ۱۳۲۸-۱۳۳۲، ۱۳۵۷-۱۳۵۶) به طور جدی مورد تهدید قرار گرفت تا سرانجام، در بهمن ۱۳۵۷، نخبگان غیررسمی با عنایت به برهم خوردن توازن قوا بین «شiran و رویاهان» دستگاه حکومتی و سقوط شاه، قدرت سیاسی را تصاحب کردند.

این فصل سعی دارد ضمن بررسی رفتار و کردار و ویژگیهای بازیگران رسمی قدرت سیاسی که مبحثی بسیار مهم در جامعه شناسی سیاسی است، موضوعات زیر را مورد نقد و بررسی قرار دهد و از زاویه‌ای خاص به علل سقوط محمد رضا شاه برخوردد کند:

۱- رابطه اجزای منظمه قدرت سیاسی با یکدیگر در ۵۳ سال سلطنت پهلوی چگونه بوده است؟

۲- به چه صورت و تا چه حد رفتار و کردار نخبگان سیاسی بر فرهنگ سیاسی مردم تأثیرگذار بوده است؟

۱- شاه شاهان

در نظام اقتدارگرایی ایران عصر پهلوی، شخص شاه به عنوان عنصر اصلی ساختار اجتماعی نقش تعیین کننده‌ای در پویش تحولات سیاسی، اجتماعی و اقتصادی جامعه بازی می‌کند. در چنین ساختار اجتماعی سلسله مراتبی، نظام سیاسی به خاطر تسلط مطلق شخص شاه بر تمام شرکت‌های جامعه، شکل ویژه‌ای به خود می‌گیرد و تأثیر آن در نحوه کارکرد دستگاه حکومتی متجلی می‌شود. از نکات پیار مهم و جالب توجه چنین نظامی این است که به موازات تجمع قدرت نزد شاه، دستگاه حکومتی از بر عهده گرفتن نقش داوری میان طبقات جامعه پرهیز می‌کند. طبیعی است که چنین برخور迪 متفعلانه با جامعه و مردم به یک رشته از کار ویژه‌ها و کارکردهای اجتماعی و سیاسی می‌انجامد که حکومت را با منافع طبقاتی ساختار اجتماعی در تقابل قرار می‌دهد. در چنین وضعیتی نمی‌تواند رابطه مسالمت‌آمیزی بین مردم و حکومت وجود داشته باشد، بلکه حکومت به مثابة یک طبقه سلطنت بر روی قدرت طبقات دیگر تأثیر می‌گذارد، که هدفی جز حفظ و ثبات موقعیت خود ندارد.

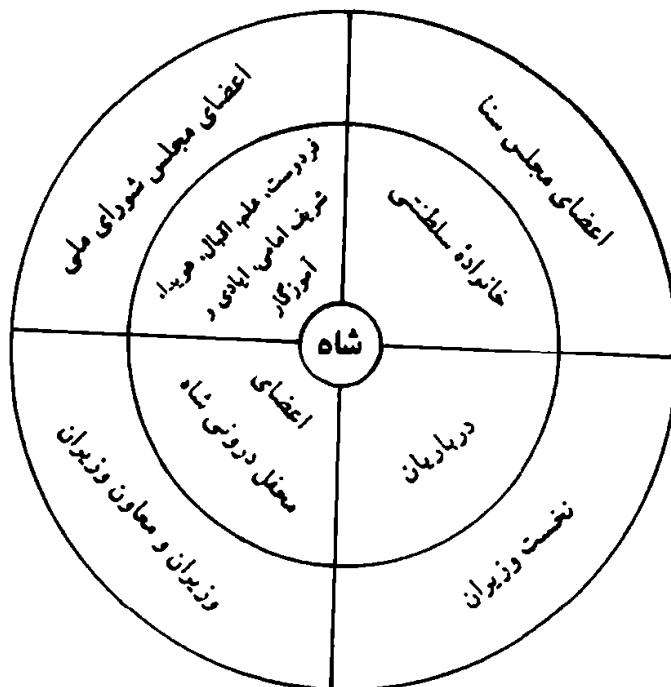
در این نظام، حکومت به مثابة تنها نهاد اشتغالزا و سرمایه‌گذار بر کلیه شرکت‌های فرهنگی، سیاسی و اجتماعی سیطره دارد، به صورتی که «تمام قواه جامعه در راه هدفهای نظام سلطنتی تجهیز می‌شود و در مقابل ملت هیچ تعهد و مسئولیتی ندارد، یعنی نه محدود به قانون است و نه وابسته به طبقه خاص؛ زیرا شاه مافوق قانون و طبقه می‌باشد». ^۱ با توجه به مقام ویژه شاه توزیع قدرت سیاسی بین نیروهای اجتماعی مختلف جامعه صورت نمی‌گیرد. لذا در طول ۵۲ سال سلطنت پهلوی نمی‌توان شاهد اقدامات مستقل حکومت از سوی طبقات مختلف باشیم. در برخی ادوار تاریخی به عنوان ادوار استثنایی، از جمله در دوران نخست وزیری دکتر محمد مصدق نقش نیروهای اجتماعی در سیاست از طریق ساز و کارهای قانونی حاکمیت مردم مطرح شد، در حالی که از کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ به بعد تمام نقشهای سیاسی و اجتماعی نیروهای اجتماعی تسهیل و تحت نظارت شخص شاه قرار گرفت.

قدر مسلم آن است که این گونه نظام حکومتی که شاه به عنوان «شخص اول سلطنت» در رأس آن قرار دارد، جهتی جز تشدید تمرکزگرایی در بی ندارد. این نوع حکومت اقتدارگرا

برای اولین بار با نهضت سیاسی - اجتماعی مشروطیت می‌بایست محدود و مشروط شود، اما به نیع برخی عوامل داخلی و اسباب خارجی با تغییر سلطنت از قاجار به پهلوی حیاتی تازه پیدا کرد و تا اواخر سلطنت محمد رضا شاه به صورتی عریان‌تر باقی ماند، به طوری که نظام پادشاهی به یک شرکت خصوصی متعلق به شاه تبدیل شد. آنونی پارسونز که در دوران انقلاب سفیر انگلستان در ایران بود، از قول امیر عباس هویدا نقل می‌کند: «اینجا مثل شرکتی است که شاه رئیس آن می‌باشد و من مدیر عامل آن محسوب می‌شوم». ^۷ بدین ترتیب، شاهان پهلوی همانند شاهان قاجار هستهٔ مرکزی منظومة قدرت را تشکیل می‌دادند و در نهایت، هر حرکت در جهت خلاف کانون منظومه را از صحتهٔ سیاست خارج می‌کردند. شاه غایبت تمام کارهای است و همهٔ مردم، بدون توجه به منشأ طبقاتی و علایق خود، باید به اجبار در برابر او تمکین کنند.

نظام سیاسی ایران عصر پهلوی همانند هر نظام سنتی، سلسلهٔ مراتبی و اقتدارگرا، فاقد قدرت انعطاف‌پذیری لازم نیز بود، به طوری که به ندرت شخصیتهای لایق می‌توانستند

منظومه قدرت سیاسی دوران محمد رضا شاه



در دستگاههای اجرایی نفوذ کنند. به تعبیری بهتر، بازیگران اصلی و رسمی دستگاه حکومتی صرفاً براساس پیوندها و تعلقات خانوادگی به کار گرفته می‌شود شاهان پهلوی، بویژه پهلوی اول، به رغم اینکه اقدامات بنیادینی در راستای توسعه یافتنگی صنعتی، اداری و نظامی انجام دادند، نه فقط مخالفان خود را عقب راندند، بلکه کسانی را هم که در به قدرت رسیدن ایشان نقش اساسی داشتند، از راههای مختلف (اعدام، تبعید، یا خانه‌نشین کردن) از صحنه سیاسی خارج کرده و تمام قدرت و اختیارات حکومت را در دست خود متمرکز نمودند. عملاً، تمام کسانی که در جهت کسب قدرت یا نوعی همطرازی با شاه می‌کوشیدند، رضاشاه با کمک گرفتن از یک رشته ساز و کارها و شیوه‌های خاص خود از صحنه سیاسی طرد می‌کرد. ثریا اسخندیاری، همسر دوم محمد رضا شاه، در زمینه خصوصیات رضاشاه در خاطرات خود می‌نویسد: «رضاشاه ایران را ملک مطلق خویش قلمداد می‌کرد و تمام مسائل و امورات مملکت به او ختم می‌شد. وی از واگذاری قدرت به دیگران، حتی به دوستان نزدیکش، بیناک بود. آمیختن خودبینی با سوء ظن از خصوصیات بر جسته او بود. رضاشاه یک مستبد مبتلا به بیماری خودآزاری، مبتلا به جنون سوء ظن بود که پیوسته خود را در معرض تهدید بدخواهان و خائنان و جاسوسان دو جانب و سه جانب یا چهار جانب می‌دید که فقط برای خیانت به وی به دنیا آمده‌اند».^۳

مخبرالسلطنه هدایت که ۶ سال نخست وزیر رضاشاه بود، فردی که بیش از هر کس رضاشاه را می‌شناخت و با خلق و خوی او آشنا بود، می‌نویسد: «برای هیچ کس امنیت نیست. شاه به احدي بجز چاپلوسان و چاکران رحم نمی‌کرد و مخالفان سیاسی خود را با حربه‌های مختلف از میان برداشت و یا به خانه‌نشینی و تبعید ناچارشان ساخت و حتی به دوستان رحم نکرد. تیمور تاش، نصرت الدله، سردار اسعد، تدین و تمام سنه‌زنی‌های پای علم جمهوری و تغییر سلطنت یکی یکی پاداش خدمت یافتند».^۴

رضاشاه با تحولاتی که در نظام آموزشی، اداری، مالی و نظامی ایجاد کرد، شکل و محتوای زندگی جامعه و روابط اجتماعی را دگرگون ساخت و دولت مدرنی را در ایران پایه‌گذاری نمود که به حکومتها غربی بسیار شباهت داشت. اما جامعه فاقد نهادهای سیاسی دموکراتیک بود، به طوری که نهادهای مشارکت قانونی که ضامن حیات جامعه‌ای قانونی و شروع هستند، بخصوص مجلس، احزاب و سندیکاهای هیچ نقشی در پیش تحولات سیاسی و اجتماعی بازی نمی‌کردند.^۵ رضاشاه در ۱۶ سال سلطنت خود به جای اینکه از برخورد

اندیشه‌های تجدذگرایانه با تفکرات سنتی جامعه در ایجاد فضای باز سیاسی کمک بگیرد و از ظهور طبقات جدید دیوانیان و تحصیل کردن ناشی از تأسیس و گسترش نظام اداری و آموزشی بیشترین استفاده را در تحولات سیاسی و اجتماعی ببرد، آنها را در تعارض و تقابل شدید نیروهای سنتی قرار داد. حاصل اعمال این سیاست چیزی جز تمرکز قدرت تمام عیار نزد شخص شاه نبود.

محمد رضا شاه نیز همانند پدرش، البته در موقعیت خاص تاریخی و با ملایمت بیشتر، هیچ نوع انعطاف‌پذیری برای اقدامات و انجام تغیرات در ساخت قدرت بسته سیاسی خود که مشارکت و انتقاد پذیری را تشویق و ترغیب کند، نداشت. محمد رضا شاه به جای توجه به قانون و ایجاد موقعیت مناسب برای فعالیت نهادهای مشارکت قانونی، با استفاده از ابزارهای غیرقانونی سرکوب سعی می‌کرد بر این مملکت حکم راند. او در خصوص ضرورت بکارگیری زور و فشار می‌گوید: «برای انجام کارها در ایران نیاز به مشورت با دیگران نیست، هیچ کس حق ندارد در تصمیمات مادخالت نماید و در مقابل ما قد علم کند. در این کشور، این منم که حرف آخر را می‌زنم، واقعیتی که فکر می‌کنم بیشتر مردم با خوشحالی می‌پذیرند... اگر وزراهم دستوراتشان را بی‌درنگ و بدون تأخیر انجام می‌دهند، فقط بدین علت است که مقاعد شده‌اند هرچه من می‌گویم درست است.»^۶

و در جای دیگری می‌گوید: «باور کنید وقتی سه چهارم ملتی خواندن و نوشن نمی‌داند، تنها راه انجام اصلاحات شدیدترین دیکتاتوری هاست.»^۷

در مجموع، در دوران ۳۷ سال سلطنت محمد رضا شاه، شیوه حکومتی او براساس اصل قدرتمندانه و پدرسالارانه مبتنی بر سلسله مراتب فرماندهی و فرمانبری استوار بوده است. در حقیقت، می‌توان گفت ویژگی‌های ساختار قدرت سیاسی عصر پهلوی، بخصوص در دوران سلطنت محمد رضا شاه، عبارت بودند از: غیررسمی بودن سیاست، اعطای مناصب براساس میزان اطاعت از شاه، نه شایستگی و لیاقت، وابستگی به ارتش و قدرت سرکوب، متکی بودن به درآمدهای نفتی، بسته بودن فضای سیاسی و در کل وجود ساختار فرهنگ ناسالم سیاسی. با توجه به این ویژگی‌ها، «شاه شاهان» نماد حاکمیت بلامنازع چند قرنی سلطنت پادشاه بود و خود را تنها ناخدای سرنوشت ملت و جامعه و نجات دهنده این مرز و بوم می‌دانست.^۸

خلاصه، باهر معیاری که سنجیده و ارزیابی شود، شخص شاه به روایت آتنونی پارسونز: «به معنای رژیم بود و پادشاه و کشور معنای مترادفی داشتند. شاه در مرکز دوایری قرار داشت

که نقطه ارتباط آنها با یکدیگر فقط شخص شاه بود. دربار، خانواده سلطنتی، دولت، سیاست حکومتهای محلی یا استانداران، نیروهای مسلح، ساواک و پلیس همه به طور مستقل عمل می‌کردند و به طور جداگانه و مستقیم با شاه تماس داشتند و از شاه فرمان می‌بردند.^۹

۲- بازیگران اصلی قوه مجریه

گفتم منظور از نخبگان سیاسی حاکم، افرادی هستند از قوه مجریه و مقنه و به طور رسمی و با نظارت شخص شاه زمام امور نظام سیاسی را در دست دارند. قدرت آنها که ناشی از کارآمدی و لیاقت آنها نیست، بلکه هدیه‌ای است از سوی شخص خود شاه به آنها، این امکان را برای آنها فراهم می‌آورد تا بر زندگی شهر وندان، یعنی ذیحقان محروم، تأثیر تعیین کننده‌ای بگذارند. به نوشته ماروین زونیس، قدرت سیاسی نخبگان قدرتی است که در درون نظام سیاسی اعمال شده و نظام سیاسی به عنوان الگویی از کنشهای متقابل بین بازیگران قدرت تعریف شده است.^{۱۰}

سلسله مراتب نظام نخبه گرایی بدین ترتیب است که شاه و خانواده سلطنت بالاترین مرتبه را، هم در هرم طبقات اجتماعی و هم در کانون اصلی منظومة قدرت سیاسی ایران، به خود اختصاص داده‌اند. خانواده پهلوی، علاوه بر برخورداری از منزلت و مقام سیاسی، از امکانات و توانایی اقتصادی و مالی فوق العاده‌ای نیز بهره‌مند است. رضا شاه که قبل از کودتای ۱۳۹۹ ثروتی نداشت و زندگی اش با حقوق کارمندی بخور و نمیر می‌گذشت، با مساعی بسیار برای تحکیم قدرت سیاسی، در مدت ۱۶ سال به بزرگترین سرمایه‌دار، کارخانه‌دار و زمیندار کشور تبدیل شد.

اطراف خانواده پادشاه را نخبگان درباری گرفته‌اند. نخبگان درباری حضور چشمگیر و تعیین کننده‌ای در سازمانهای سیاسی کشور دارند و شاه با توجه به اعتمادی که نسبت به آنها دارد از آنان از یکسو برای اداره امور سیاسی و از سوی دیگر به عنوان نیروهای کارآمد و وفادار جهت نفوذ در شخصیتها و گروههای اجتماعی و غیررسمی استفاده می‌کند.^{۱۱} نخبگان درباری محرمان خانواده شاهی تلقی شده، در نظام سیاسی مهم‌ترین فرمانها را صادر می‌کنند. از بین آنها وزیران دربار، بخصوص عبدالحسین تیمورتاش و اسدالله علم، از نظر اهمیت و رده‌بندی از مقام و منزلت و نفوذ زیادی برخوردار بوده‌اند، هرچند تیمورتاش در اواخر عمر مغضوب واقع شد.

از بین نخبگان سیاسی، پس از درباریان، دیوانیان با تأکید بر مأموران عالی رتبه حکومتی قرار می‌گرفتند. دیوانیان در راستای به قدرت رسیدن رضاشاه، سهم و نقش زیادی داشتند. محمدعلی فروغی را باید در زمرة این افراد قرار داد. فروغی با آگاهی تمام و با برخورداری از هوش سرشار، در دو مقطع بسیار حساس تاریخ سیاسی معاصر ایران (۱۳۰۴-۱۳۰۰ و ۱۳۲۰) نقش تاریخی خود را در گذار قدرت از قاجاریه به پهلوی و انتقال قدرت از رضاشاه به محمد رضا شاه موقبیت آمیز به انجام رساند. او در ۱۶ سال سلطنت پهلوی اول از بازیگران اصلی صحفه سیاسی ایران به شمار می‌آید.^{۱۲}

رضاشاه در ۱۶ سال سلطنت خود سعی داشت برای مدرنسازی ایران و از بین بردن نفوذ سنتی شوروی و انگلستان نظم سیاسی و اجتماعی جدیدی برقرار کند. از این رو، لازم دید که مراکز سنتی قدرت، یعنی الیگارشی زمیندار و حوزه‌های دینی را، آن هم نه با اعمال زور، بلکه با مصالحه، تضعیف کند. در مقابل، بر قدرت سیاسی طبقه کارگر و طبقه متوسط جدید افزود. ریچارد کاتم معتقد است: «رضاشاه می‌خواست ایران را یکپارچه صنعتی و مدرن سازد و در این رهگذر، مخالفان طبیعی او روحانیت و زمینداران بودند پس متحдан طبیعی رضاشاه بازاریان و روشنفکران بودند».^{۱۳}

ولی قدرتمندی روشنفکران در گرو وجود فرنگ سالم سیاسی، یعنی حاکمیت قانون و فعالیت آزاد منشأه نهادهای قانونی است و چون رضاشاه این موقعیت را به وجود نیاورد، آنها فرصت تأثیرگذاری بر پویش تصمیمگیری را نیافتد و اگر هم افرادی چون داور تا بالاترین مقامات سیاسی ارتقا یافتدند، سرانجام قربانی جاه طلبی و خلق و خوی غیر دموکراتیک رضاشاه شدند. بدین خاطر، رضاشاه بیشتر تمایل داشت که از نخبگان اشراف سالار ایران، چون محمدعلی فروغی، حسن مستوفی و مخبر السلطنه هدایت، برای اداره امور سیاسی کشور استفاده کند. به عبارت دیگر، رضاشاه برای تحکیم قدرت خود چاره‌ای نداشت جز اینکه از شخصیتهای خوش نام مشروطه طلب دوران قاجار کمک بگیرد.

خلاصه آنکه نقش نخبگان سیاسی در به قدرت رسیدن رضاشاه و تحکیم سلطنت شانزده ساله او غیر قابل انکار است. ولی در ادامه سلطنت او وضعیتی به وجود آمد که همین نخبگان که خواهان تغییر و تحول و نوسازی بودند، اشغال نظامی ایران در شهریور ۱۳۲۰ را به ازای سرنگونی رضاشاه پذیرا شدند. به دیگر سخن، در بررسی شانزده ساله سلطنت رضاشاه، بی تردید نکات مثبت زیادی که در مجموع مقدمه‌ای برای توسعه اقتصادی و اداری ایران

تلقی می شود، وجود دارد. با وجود این، هنگام سرنگونی او، بازیگران رسمی سیاست و گروههای اجتماعی غیررسمی که در هر حال می بایست از حامیان اصلاحات باشند، بیشتر از همه خوشحال شدند و این دلیلی نداشت جز اینکه رضاخان بانادیده گرفتن قانون، روز به روز بر قدرت خود می افزود و بدین ترتیب، راه مشارکت سیاسی نخبگان و مردم را مسدود می کرد و بأس و بی اعتنایی نخبگان را سبب می گردید. رضاشاه با بزرگترین بحرانهای سیاسی، یعنی بحران مشروعیت، رو به رو بوده است.

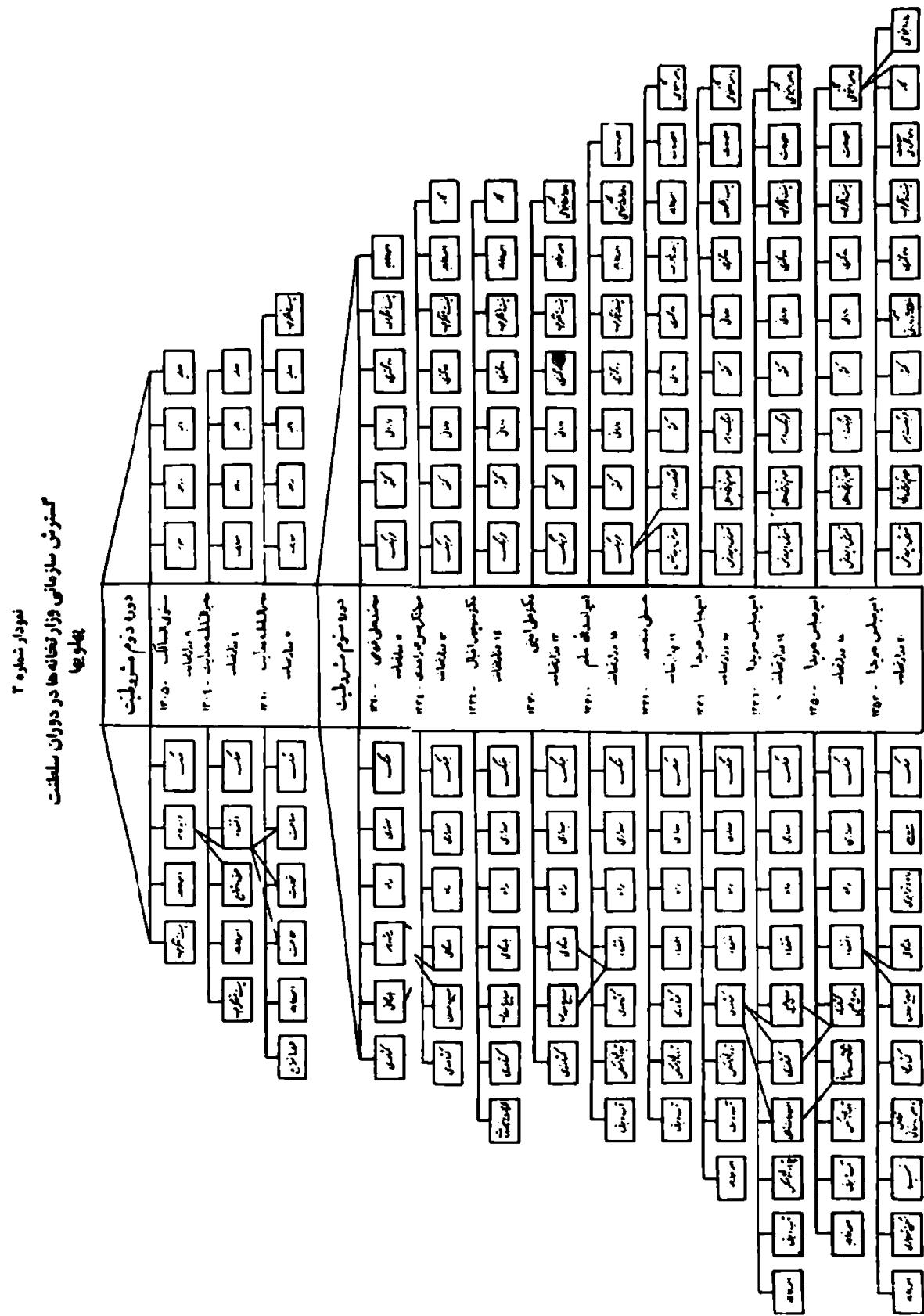
ساختار قدرت در ایران در طول سالهای نخستین سلطنت محمد رضا شاه، همانند دوران سلطنت پدرش، تغییری اساسی نکرد. با سقوط رضاشاه، رجال سیاسی ستی توانستند بار دیگر زمام امور را به دست گیرند و قدرت سیاسی را حداقل تا طرح و اجرای اصلاحات ارضی حفظ کنند. از میان خانواده های ستی، حداقل ۴۰ خانواده نخبه پرور نقش مسلطی را در نظام سیاسی ایران بر عهده داشتند و با به دست آوردن مناصب مهم سعی می گردند بر پویش تصمیم گیری تأثیری گذارند.^{۱۳} نخبگان درباری نیز حضور فعال و چشمگیری در نظام سیاسی داشتند و محمد رضا شاه به خاطر دوستی دیرینه و خدمات صمیمانه و اعتمادی که به آنان داشت، از آنها برای برقراری رابطه با نیروها و قدرتهای خارجی و کسب اخبار و نفوذ در گروههای اجتماعی غیررسمی استفاده می کرد.

از سوی دیگر، محمد رضا شاه، برای اجرای برنامه های نوسازی صنعتی و اجتماعی خود احتیاج به افراد با تجربه اداری و فن سالار در دیوانسالاری در حال رشد خود داشت. گروه جدیدی از نخبگان که به نام کارمندان فن سالار و با تجربه با ماهیت و گراشهاي مختلف سیاسی، همراه با کارکنان بخش خصوصی، بخش اصلی و عمده طبقه متوسط جدید را تشکیل می دادند، می توانستند شاه را در تحقق برنامه های نوسازی یاری دهند. در رأس دیوانیان، نخست وزیران و اعضای دولت قرار گرفته بودند. نخست وزیران تا نخست وزیری اسدالله علم از گروه نخبه ستی انتخاب می شدند، به طوری که یکی پس از دیگری جای یکدیگر را می گرفتند. به عبارت دیگر، قدرت همواره در دست این گروه با منشاء طبقاتی زمین داری فرار داشت. در مقطع زمانی ۱۳۶۲ - ۱۳۲۰، یعنی از نخست وزیری محمدعلی فروغی، تا حسنعلی متصور، در مجموع ۲۳ کاینه به ریاست ۱۶ نخست وزیر، به استثنای ۴ نفر، جملگی از نخبگان سیاسی ستی ایران، تشکیل می شد. بدین خاطر، اگر تا اوایل دهه ۴۰ نوعی استقلال عمل را در نخبگان سیاسی اصلی می توان مشاهده کرد، از این تاریخ به بعد که ساخت قدرت

به طرف اقتدار طلبی بیشتر متمایل می‌شود، نشانه‌هایی از استقلال عمل نخبگان دیوانی مشاهده نمی‌گردد، بلکه بر عکس تماس آنها به ابزارهای اجرایی تصمیمات محمد رضا شاه تبدیل می‌شوند.

با این حال، تمام نخبگان دیوانی دوران محمد رضا شاه از بین خدمتگزاران عصر سلطنت رضا شاه نبودند. دیوانیان مردان صاحب نفوذ را نیز در بر می‌گرفت که در زمان رضا شاه از فعالیت سیاسی کنار گذاشته شده بودند، از جمله می‌توان دکتر محمد مصدق و احمد قوام را نام برد. در دوران صدارت دکتر مصدق، به رغم تمام نارسایی‌های ناشی از نهضت ملی شدن صنعت نفت، بهترین کارنامه استقلال عمل نخبگان سیاسی در دوران سلطنت محمد رضا ارائه می‌شود. تصمیم‌گیری مصدق، بدون دخالت دربار و شخص شاه، خود از استقلال رأی نخبگان سیاسی حاکم حکایت می‌کند. در تمام دوران پس از این مقطع زمانی، هیچ‌گاه نخبگان دیوانی توانستند چنین استقلال عملی را در مقابل دربار و درباریان به دست آورند.^{۱۵} هرچند دکتر مصدق، با توجه به اصل و نسب خانوادگی، از نخبگان اشرافیت سنتی ایران محسوب می‌شد، ولی عملکرد سیاسی او با عنایت به وضعیت بحرانی حاکم بر جامعه ایران و روابط بین‌الملل (۱۳۳۲-۱۳۴۸)، بیشتر با مردان سیاسی انقلابی، نه نخبگان محافظه کار و واپسگرای باقی مانده از عصر قاجار، مطابقت داشت.

موفقیت محمد رضا شاه در ساقط کردن دولت ملی دکتر مصدق به او امکان داد در جهت ایجاد یک نظام سیاسی اقتدارگرا بکوشد. دستیابی به قدرت بی‌چون و چرا باعث شد حتی تلاشهای علی امینی در کسب استقلال عمل سیاسی خشی گردد. نه تنها به دلیل تمرکز قدرت نزد شاه، بلکه به خاطر افزایش درآمد دولت از فروش نفت، شاه دیگر هیچ نیازی به نخبگان دیوانی و استفاده از تخصص و کارآمدی آنها نداشت. محمد رضا شاه در تصمیم‌گیری‌های سیاسی تنها با گروه کوچکی از مشاوران دیوانی قابل اعتماد خود (اسدالله علم، منوچهر اقبال، جمشید آموزگار، امیر عباس هویدا، جعفر شریف امامی، ناصرالله معینیان و هوشنگ انصاری) مشورت می‌کرد. درست آن است که گفته شود از هنگام روی کار آمدن امیر عباس هویدا به بعد اوضاع سیاسی جامعه به شکلی درآمد که پیامدهای آن چیزی نبود جز تسلط کامل شخص شاه بر سازمانها و نهادهای حکومتی کشور. بدیهی است در چنین وضعیت نامناسب و غیر دموکراتیک صحبت کردن از کارکرد کارآمد نخبگان اداری سخنی عبث است. دوران نخست وزیری امیر عباس هویدا، به رغم افزایش کمی نخبگان دیوانی، به لحاظ کیفی و از بابت



نقش آنها بر پویش تصمیم‌گیری، فاجعه‌آمیز ترین دوران برای نخبگان سیاسی، به طور عام، و نخبگان دیوانی به صورت خاص، به حساب می‌آید.

با توجه به اینکه دیوانسالاری از برجسته‌ترین نمادهای سلطه قانونی به شمار می‌آید، اما گزرش عظیم دیوانسالاری در مدت زمانی حدود ۵۳ سال سلطنت پهلوی به ابزار مهار مردم و نخبگان سیاسی تبدیل می‌شود. نقشی که دیوانسالاری و دیوانیان در جامعه در حال دگرگونی ایران این عصر اینها می‌کردند این بود که با اجرای قوانین و مقررات دیکته شده از سوی قوه مقته یا اوامر تحمل شده شاه سلطه نیروهای اجتماعی حاکم را قانونی و مشروع جلوه داده، نظم موجود را توجیه کنند. اعمال روشهای ترفع در دیوانسالاری که با سکوت و سکون همراه بود و به میزان وفاداری کارمند به رئیس اداره مربوط می‌شد، نوع رابطه نظام سیاسی با دیوانیان را مشخص می‌کرد. گرایش بخش عظیمی از کارمندان صاحب قدرت و منزلت به داشتن امنیت و برخورداری از حمایت دولتی مقتدر ناشی از چنین رابطه‌ای بوده است.^{۱۱}

واقعیت اینکه در طول ۵۳ سال سلطنت پهلوی، نظام دیوانسالاری هر روز گسترش یافته و در دهه پایانی آهنگ این گسترش شتاب بیشتری پیدا می‌کند. ثبات سیاسی عصر پهلوی اول موجد اصلاحات دامنه داری در اداره امور عمومی کشور شد. با توجه به تغییرات کمی وزارتتخانه‌ها ناشی از اصلاحات اداری، ترکیب هیئت دولت در عصر دوم مشروطیت از ۸ وزارتتخانه به ۱۲ وزارتخانه (با دهها سازمان وابسته) افزایش یافت. در سالهای پادشاهی محمد رضا شاه، ضرورت مداخله دولت در رفع نیازهای جامعه و گسترش حدود وظایف دولتها، ایجاد سازمانهای وزارتی جدیدی را ایجاد می‌کرد، به طوری که تعداد آنها در اولین کابینه امیر عباس هویدا به دو برابر عصر رضا شاه، یعنی ۲۰ وزارتخانه، رسید. اگر تعداد وزیران مشاور را به این تعداد اضافه کنیم، در مجموع در ۱۳۵۶ کابینه هویدا دارای ۲۶ وزیر بوده است.

وجود منابع عظیم نفتی و سایر منابع خدادادی عمل^{۱۲} باعث قدرت گرفتن دیوانسالاری دولتی شده بود. اما این دیوانسالاری از ترکیب ناهمانگی به وجود آمده بود، به طوری که از یک طرف ویژگی‌های ستی خود را حفظ کرده و از طرف دیگر اصول دست و پاشکسته‌ای را از نظام دموکراتیک اروپایی به عاریت گرفته بود. این ناهمانگی را می‌توان در زمینه دیگر سیاسی و اداری نیز ملاحظه کرد. طی ۱۳۵۵-۱۳۴۴، ایران که در وضعیت توسعه صنعتی

قرار داشت، بشدت نیازمند کارمندان تحصیل کرده و با تجربه بود، در حالی که فقط حدود ۱۳ تا ۱۵ درصد از آنها تحصیلات بیش از دیپرستان داشتند. بنابراین، موقعیت تحصیلی حقوق بگیران دولتی به هیچ وجه با وضعیت اقتصادی و اجتماعی ایران هماهنگ نبوده است، ضمن اینکه پیوستن افراد از طبقات پایین جامعه به خیل دیوانیان بر تعارضات سیاسی و اجتماعی می‌افزود.

در عین حال، نمی‌توان این موقعیت را نادیده گرفت که از شروع مرحله دوم مشروطیت شاهد افزایش نخست وزیران، وزیران و مأموران عالی رتبه دولتی هستیم که دارای تحصیلات جدید هستند. در عصر سوم مشروطیت نیز همین روند را مشاهده می‌کنیم. در این دوره (۱۳۵۷ - ۱۳۶۰)، علاوه بر پیشرفت ^{گمی} شاهد به قدرت رسیدن نخست وزیران و وزیرانی هستیم که اکثر آنها تحصیلات دانشگاهی دارند. از نظر سنی، در بین نخبگان دیوانی بیشترین درصد افراد با تحصیلات دانشگاهی شامل جوانترها می‌شد و با افزایش سن آنها این درصد رو به کاهش می‌گذاشت.^{۱۷}

از ۶ نخست وزیر عصر رضا شاه به ترتیب ۱۶/۷ درصد افرادی دارای تحصیلات قدیم، ۳/۳ درصد دارای تحصیلات جدید و ۵۰ درصد دارای تحصیلات قدیم و جدید بوده‌اند، در حالی که از ۲۱ نخست وزیر دوران محمد رضا شاه ۵/۱۰ درصد دارای تحصیلات قدیم، ۲/۸۴ درصد دارای تحصیلات جدید دانشگاهی و تنها ۳/۵ درصد دارای تحصیلات قدیم و جدید هستند. از کل وزیران عصر پهلوی ۹/۷ درصد در دوران پهلوی اول و ۲/۳ درصد در عصر پهلوی دوم از تحصیل کردگان قدیم و به همین ترتیب، ۷/۵۴ درصد و ۷/۸۹ درصد در دارای تحصیلات جدید و بالاخره، ۷/۳۵ درصد در ۱۶ سال سلطنت رضا شاه، و ۸ درصد در ۳۷ سال سلطنت محمد رضا شاه دارای تحصیلات قدیم و جدید بوده‌اند. نخبگان سیاسی در دیوانسالاری اداری عصر مشروطیت با تحصیلات قدیم غالباً در وزارت‌خانه‌هایی چون جنگ، کشور و دادگستری راه می‌یافتد، حال آنکه وزیران دستگاههای امور فرهنگی و آموزشی، امور رفاهی و اجتماعی، وزارت امور خارجه و امور اقتصادی عمده‌تاً از میان دارندگان تحصیلات دانشگاهی انتخاب می‌شدند. ضمن اینکه تشکیلات رفاهی و اجتماعی بالاترین نسبت دارندگان تحصیلات عالی با درجه دکترا را دارد، در مراحل بعدی باید از تشکیلات فرهنگی و آموزشی و امور اقتصادی نام برد.

۳- منشأ اجتماعی و خاستگاه طبقاتی نخبگان مجریه

تعیین دقیق خاستگاه طبقاتی نخبگان سیاسی ایران در مقایسه با کشورهای پیشرفته صنعتی که دارای نظامهای سیاسی دموکراتیک می‌باشند و به خاطر ویژگیهای جامعه ایرانی به طور دقیق امکانپذیر نمی‌باشد. از جمله این ویژگیها عبارتند از: حفظ و تداوم ساختار سنتی سیاسی و اقتصادی مبتنی بر نظام پدرسالانه و اقتدارگرایانه، عدم گذار طبیعی و موفقیت آمیز پوش توسعه نوسازی سیاسی و دگرگونی اجتماعی، ضعف بورژوازی ملی و انباست سرمایه «پترو دلاری» و فقدان و ضعف گروههای انجمنی و گسترش ناقص گروههای رسمی نهادی. علاوه بر این ویژگیها، فقدان نهادهای سیاسی مدنی و وجود ساختار فرهنگ ناسالم سیاسی و چند شغلی بودن نخبگان باعث شده‌اند که تعیین دقیق منشأ اجتماعی نخبگان مجریه میسر نباشد. در عین حال بررسی حتی ناقص خاستگاه طبقاتی نخبگان سیاسی در دوره ۵۳ ساله سلطنت پهلوی برای بحث ما حائز اهمیت است چراکه از این بررسی می‌توان به تأثیر فرهنگ سیاسی بر جایه جایی یا تداوم قدرت نخبگان در جامعه سیاسی پی برد. بررسی ساختار طبقاتی و منشاء اجتماعی نخبگان سیاسی حاکم و مشخص شدن روابط درون طبقاتی ما را در شناخت استغلال و یا وابستگی آنان از ساخت متعرکز قدرت یاری نموده و چگونگی رابطه آنها را با توده مردم مشخص خواهد نمود.

از منظر سنتی تاریخ معاصر ایران، زمینداری منشأ قدرت اصلی سیاسی و مادی گروه نخبه حاکم بوده است. از کودتای سوم اسفند ۱۲۹۹ به بعد به تدریج طبقه سنتی زمیندار قدرت خود را از دست داد. تمرکز قدرت و ضرورت ایجاد دیوانسالاری کارآمد با وجود حاکمیت‌های متعدد درگوش و کنارکشور یا مراکز تصمیم‌گیری متعدد همخوانی نداشت، لذا رضاشاه به حذف تدریجی سران عشاير و زمینداران بزرگ اقدام ورزید. در روند کاهش کمی و سیاسی زمینداران با پیدايش و رونق روزافزون دیوانیان، بانکداران، بازرگانان و کارخانه‌داران رویرو هستیم، در حالی که روحانیون در طول دوره دوم و سوم مشروطه پیوسته رو به کاهش داشته است. در اوآخر دوره پهلوی بورژوازی جدید از میان گروههای کوچک کارخانه‌دار و بازرگان، صادرکنندگان و واردکنندگان و پیمانکاران به صورت یک گروه اجتماعی جدید به وجود آمد.

با عنایت به مطالب فوق و براساس تحقیقات انجام گرفته پدران نخست وزیران و وزیران دوران سلطنت رضاشاه حقوق بگیر دولت بوده‌اند از ۶ نخست وزیر دوران سلطنت رضاشاه

یعنی محمدعلی فروغی، حسن مستوفی، مخبرالسلطنه هدایت، محمود جم، احمد متین دفتری و علی منصور، چهارنفر آنها کارمند دولت و یک تن از کارمندان درباری هستند. به این مسئله باید توجه داشت کارمند بودن پدران نخست وزیران و وزیران به این معنا نیست که از این طریق تامین معاش می‌کردند، بلکه بدون استثناء تمامی آنها منابع درآمد دیگری نیز داشته‌اند. در دوران سلطنت ۱۶ ساله رضاشاه محمدعلی فروغی کوتاه‌ترین (شهریور ۱۳۲۰ بهمن ۱۳۲۰) و طولانی‌ترین کاینه را (خرداد ۱۳۰۶ تا شهریور ۱۳۱۲) مخبرالسلطنه هدایت در اختیار داشتند. محمدعلی فروغی در دوران سلطنت پهلوی اول ۳ بار، بار اول از ۲۸ آذر ۱۳۰۴ تا ۱۵ خرداد ۱۳۰۵، بار دوم از شهریور ۱۳۱۲ تا آذر ۱۳۱۴ و بار سوم از شهریور تا اسفند ۱۳۲۰ نخست وزیر شد. علاوه بر این در کاینه سردار سپه مدتها سمت وزارت امور خارجه و مدتها سمت وزارت مالیه و در کاینه حسن مستوفی سمت وزارت جنگ، در کاینه هدایت مدتها وزیر امور خارجه را به عهده داشت.^{۱۸}

محمد رضا شاه پس از آنکه به جای پدرش به تخت سلطنت نشست برای اجرای برنامه‌ای دمسازگرایانه اجتماعی و صنعتی خود بیشتر به افراد با تجربه اداری و فن‌سالار نیاز داشت تا به طبقه زمیندار، در عین حال تغییر بافت طبقاتی نخبگان سیاسی به ویژه پس از طرح و اجرای اصلاحات ارضی تنها جنبه کمی دارد و حکایت از کاهش نفوذ منشاء طبقاتی زمینداری و کاهش قدرت به اصطلاح هزار فامیل نمی‌کند. در واقع پس از اصلاحات ارضی بخش عمده زمینداران با فروش زمینهای خود به عنوان خانواده‌ها و شخصیت‌های دارای سرمایه به همزیستی خود با نظام سیاسی حاکم ادامه داند. بدین ترتیب در خاستگاه طبقاتی و منشأ اجتماعی نخبگان سیاسی تنوع قابل توجه‌ای رخ نداد. توسعه دیوانسالاری و تأسیس مراکز آموزش عالی و در نهایت افزایش روزافزون تحصیل کردگان به تدریج بر قدرت علمی و فنی گروه نخبه افزود. به رغم افزایش تدریجی تحصیلکردگان به سبک جدید با توجه به داده‌ها جدول شماره ۴ و ۵ باید پذیرفت که در این دوره‌ها خاستگاه طبقاتی نخبگان سیاسی مجریه را همان طبقات بالای جامعه تشکیل می‌دادند و فرصتی برای حداقل لایه‌های بالایی طبقات متوسط بسیار اندک بوده است.

در هر حال از اوایل دهه ۱۳۴۰ به بعد تحت تأثیر تحولات نظام بین‌المللی و تلاش حکومت به نوسازی صنعتی و هم چنین افزایش فوق العاده درآمد دولت از فروش نفت، طبقه متوسط ایران به رشد کمی و کیفی خود به طرز قابل توجه‌ای ادامه داد. دیوانیان همراه با

کارکنان بخش خصوصی هسته اصلی طبقه متوسط جدید را تشکیل می‌دادند و در تحقق برنامه‌های نوسازی، حکومت را بیش از هر نیروی اجتماعی دیگری باری می‌دادند. احمد اشرف می‌نویسد: «اگر چه به لحاظ کمی ناچیز هستند، اما در کلیه شوون زندگی برجستگی شان مشهود است. اعضای یک الیگارشی را تشکیل داده‌اند که انتخابات را کترل می‌کند و مدیریت امور دولتی بر عهده آنها است و توسط قانون اساسی و طرق دیگر، نقش تعیین کننده‌ای در سیاستگذاری ملی دارند، بین ۱۳۲۰ و ۱۳۵۷ کاپیته، مجلس و موقعیتها کلیدی را در احزاب سیاسی تحت حمایت دولت و صنایع دولتی، توسط اعضاء نخبه‌های دیوانسالار اشغال شد.^{۱۹} طبقه دیوانی و متخصص جدید دارای دیدگاههای سیاسی و منافع مادی متفاوتی با طبقات سنتی یعنی زمینداران، روحانیون و بازاریان سنتی بود. در حالی که طبقات سنتی به ویژه روحانیون و بازاریان به مثابه نیروهای اجتماعی غیررسمی با حکومت کمتر و با مردم بیشتر ارتباط داشتند، تکنولوژی‌ها و کارمندان به شخص شاه و عوامل او وابسته بودند. همین نزدیکی به منابع قدرت و مراکز تصمیم‌گیری باعث می‌گردید که آنها آسانتر به قدرت به رست. اکثریت نخست وزیران عصر پهلوی دوم از بخش‌های مختلف دولتی به مقام صدارت رسیده‌اند. به عبارت دیگر سابقه خدمات اداری مهمترین نقش در کسب مقام نخست وزیری را داشته است. بررسی منشاء اجتماعی نخست وزیران نشان می‌دهد که شغل اصلی و یا مشاغل فرعی اکثریت پدران نخست وزیران نیز کارمندان دولت بوده است. در حدود ۹۰ درصد از پدران نخست وزیران عصر پهلوی دوم از زمرة کارمندان عالی‌تر به دولت بوده‌اند. و ۷۵ درصد صدراعظم‌ها از خانواده‌هایی برخاسته‌اند که مدتها مدد متصدی مناصب وزیری، وزیری یا وکالت مجلسین را در اختیار داشتند.

از مطالعه آمار مندرج در جدول شماره ۳ به این نتیجه خواهیم رسید که بیش از ۴۲ درصد پدران نخست وزیران را کارمندان دولت تشکیل می‌دهند و پدران مالک در مرتبه دوم قرار گرفتند. در مورد منابع درآمد پدران نخست وزیران وضعیت به صورت دیگری، به طوری که بیش از ۵۸ درصد منابع درآمد پدران نخست وزیران در این دوره از ملکداری است. جالب توجه است که منابع درآمد پدرانی که از راه مالکیت تنها زندگی را اداره می‌کنند با منابع درآمد پدرانی که از مالکیت و حقوق دولتی زندگی خود را تأمین می‌کرند رقم یکسانی یعنی ۲۶/۳ درصد را شامل می‌گردد. تنها ۱۰/۵ درصد از پدران نخست وزیران این دوره با حقوق اداری امار معاش می‌گردند.

جدول شماره ۳

و شغل اصلی پدران نخست وزیران در دوره محمد رضا شاه^{۲۰}

۱۹ قن

تعداد نخست وزیران

درصد	فراوانی	نوع شغل
۴۲/۱	۸	کارمند دولت
۵/۳	۱	کارمند دربار
۲۶/۳	۵	مالک
۵/۳	۱	تاجر
۵/۳	۱	مشاغل عالی تخصصی
۱۰/۵	۲	روحانی
۵/۲	۱	اظهار نشده
%۱۰۰	۱۹	جمع

جدول شماره ۴

و شغل اصلی نخست وزیران در عصر محمد رضا شاه^{۲۱}

تعداد نخست وزیران ۱۹ قن		نوع شغل
درصد	فراوانی	
۸۹/۵	۱۷	کارمند دولت
۵/۳	۱	مشاغل تخصصی عالی
۵/۲	۱	مالک و حاکم ولایات
۱۰۰	۱۹	جمع

جدول شماره ۵

منابع درآمد نخست وزیران عصر محمد رضا شاه^{۲۲}

منابع درآمد	فراوانی	درصد
مالکیت	۴	۲۱/۱
مالکیت کارمند دولت	۷	۳۶/۸
کارمندی دولت	۷	۳۶/۸
مالکیت و مشاغل تخصصی	۱	۵/۳
جمع	۱۹	۱۰۰

ارقام جدول شماره ۴ مربوطه به شغل اصلی نخست وزیران دوره سوم مشروطیت حاکمی از آن است که گروه کارمندان دولت با نسبت به ۸۹/۵ درصد بالاترین نسبت را دارا می‌باشد. حال آنکه زمینداری و دارندگان مشاغل تخصصی عالی ۵/۲ درصد و ۵/۳ درصد شانس احراز پست نخست وزیری را یافته‌اند. از بابت منابع درآمد نخست وزیران، در حالی که در دوران قاجار، یعنی عصر اول مشروطیت نخست وزیرانی که تنها از راه مالکیت بر زمین و اراضی مزروعی امرار معاش می‌کردند بیش از ۷۲ درصد از مجموع نخست وزیران این عصر را در بر می‌گرفت، در دوران سلطنت محمد رضا شاه به ۲۱ درصد کاهش می‌یابد. در دوره اول مشروطیت تنها یک نفر (۵/۵ درصد) از نخست وزیران از حقوق دولتی زندگی را می‌گذراند، در حالیکه در عصر سوم مشروطیت ۷ نفر از ۱۹ نخست وزیر (۳۶/۸ درصد) به صورت کامل و ۷ نفر دیگر از حقوقی کارمندی و در آمدهای زمینداری تأمین معاش می‌کردنند. به همین ترتیب تعداد نخست وزیران فارغ‌التحصیل دانشگاهها و آگاه از مسائل بین‌المللی اضافه شده. در دوره محمد رضا شاه در جامعه ایران سابقه خدمات اداری و تحصیلات دانشگاهی و آشنایی با مسائل جهانی نقش بسیار مهمی برای ورود به ریاست دولتها را دارا بوده است.

وزرای کابینه‌های عصر سلطنت پهلویها، پدر و پسر، نیز همانند منشأ اجتماعی نخست وزیران از خانواده کارمندان دولت برخاسته‌اند. در دوران ۱۶ ساله سلطنت رضا شاه، گروه پدران کارمند دولت، ۶/۶۵ درصد از کل وزیران این دوره، درجه اول اکثریت را دارند. با توجه به این امر که ۳/۶ درصد از پدران وزیران علاوه بر خدمت دولتی به مشاغل دیگری نیز

مشغول بودند. دوران سلطنت پهلوی دوم را نیز دوران غلبه وزیرانی باید دانست که از خانواده کارمندان دولت برخاسته‌اند، در حالی که چه در دوره رضاشاه و چه در عصر محمد رضا شاه منابع درآمد تمامی آنها تنها از خدمت دولتی نبوده، بلکه منبع اصلی درآمد پدر وزیران را مالکیت بر املاک مزروعی تشکیل می‌داده است. مطالعه تاریخ سیاسی و اجتماعی ایران بین دو انقلاب نشان می‌دهد که در طی ۷۳ سال مشروطیت اکثریت پدران وزیران از خانواده‌های بزرگ مالکان برخاسته‌اند، حتی پس از اصلاحات ارضی گروه وزیران مالک زاده همچنان بر سایر گروه‌ها از جهت تعداد غلبه دارند. اکثریت وزرا از خانواده‌های صاحب قدرت سیاسی که به مقام وزارت دست یافتند با ازدواج‌های درون خانوادگی موقعیت خود را بدست آورده‌اند.

•

در ۳۷ سال سلطنت محمد رضا شاه شغل اصلی اکثریت وزرا (۸۹/۷ درصد) همچون دوره قبل خدمات دولتی و امور اداری بوده است. نسبت عمدۀ مالکان که در عصر اول مشروطیت ۱۰/۵ درصد بود در عصر دوم به ۶/۳ درصد و در عصر سوم به ۰/۷ درصد کاهش یافته است. حدود نیمی از وزیران علاوه بر شغل دولتی به مشاغل فرعی یا ثانوی دیگری نیز سرگرم بوده‌اند. از جمله مشاغل وکالت دادگستری، روزنامه‌نگاری، استادی دانشگاه، طباعت و تجارت بود. باید پذیرفت که وزرا در هیچ یک از سه دوره مشروطیت تنها به شغل اصلی رضایت نمی‌دادند، بلکه چه به علل مادی یا سیاسی و فرهنگی وزرای عصر مشروطیت چند شغلی بوده‌اند.

منبع درآمد وزیران در عصر اول مشروطیت ۱۰/۵ درصد، در دوران پهلوی اول ۱۷/۲ درصد و در دوران سلطنت پهلوی دوم ۳۳/۴ درصد از حقوق دولتی تأمین می‌شده هر چند که نسبت این گروه با روند زمان و دگرگونی‌های تشکیلاتی به تدریج افزایش می‌باید، در عین حال این آمار نشان می‌دهد که حتی در اوج رونق دیوانسالاری زمان محمد رضا شاه وزیران به اتکاء تنها حقوق اداری نمی‌توانستند زندگی خود را بگذرانند. در عصر سلطنت قاجاریان جمع وزیرانی که در کنار حقوق دولتی عواید ملکی یکی از راه‌های منابع درآمد آنان بوده است حدود ۷۹ درصد می‌باشد. در عصر دوم مشروطیت نسبت گروه وزیرانی که مالکیت را به عنوان یکی از منابع درآمد خود ذکر کرده‌اند ۶۹ درصد و در عصر محمد رضا شاه بالغ بر ۴۵/۵ درصد می‌شود. پس از اجرای اصلاحات ارضی ییش از ۲۲ درصد از وزیران عواید حاصل از فعالیتهای تخصصی عالی بخشی از درآمد آنان را تشکیل می‌داده است.^{۴۳}

در عصر محمد رضا شاه از مجموع ۲۲ نخست وزیر (محمدعلی فروغی، علی سهیلی، احمد قوم - محمد ساعد مراغه‌ای - مرتضی قلی بیات، ابراهیم حکیمی، محسن صدر، عبدالحسین هژیر، علی منصور، حاج علی رزم آرا، حسین علاء - محمد مصدق، فضل الله زاهدی، منوچهر اقبال، جعفر شریف امامی، علی امینی، اسدالله علم، حسنعلی منصور، امیر عباس هویدا، جمشید آموزگار، از هاری و شاپور بختیار) احمد قوام سه بار، ابراهیم حکیمی سه بار، حسین علاء دو بار، علی سهیلی دو بار، ساعد مراغه‌ای ۲ بار و شریف امامی نیز دو بار از دست شاه حکم نخست وزیری گرفتند. کوتاه‌ترین دوره نخست وزیری را احمد قوام به عهده داشته. قوام در سومین بار نخست وزیرش در مجموع پنج روز، از ۲۵ تیرماه تا ۳۰ تیرماه (۱۳۳۱) عهده‌دار تشکیل کاینده شد. او در این مدت حتی فرصت نیافت کاینده خود را تشکیل دهد. طولانی‌ترین دوران صدارت را، از بهمن ۱۳۴۳ تا مرداد ۱۳۵۶ امیر عباس هویدا به عهده داشته است پس از منوچهر اقبال به مدت ۳ سال و شش ماه قرار دارد.

در مجموع این ۲۲ نفر در مدت ۳۷ سال سلطنت محمد رضا شاه ۳۱ بار رسم‌آور کاینده تشکیل داده‌اند. اگر بخواهیم سه دوره متواتی نخست وزیری هویدا و یا ترمیم مکرر کاینده‌ها را به ۳۱ اضافه کنیم به بیش از ۵۰ بار تشکیل کاینده‌ها رویرو خواهیم شد. در فاصله سالهای ۱۳۲۰-۱۳۲۰ دوازده نخست وزیر، نوزده کاینده تشکیل داده‌اند که بیست و سه بار ترمیم شدند. این وضع نمود و تجلی بی ثباتی سیاسی حاکم بر جامعه است. بی ثباتی کاینده، کارآیی حکومت را شدیداً کاهش و به قدر تنهای ییگانه امکان می‌داد در شونونات مختلف جامعه بیش از پیش نفوذ کنند.

از تعداد ۲۲ نخست وزیر عصر محمد رضا شاه، یازده نفر از دیپلماتهای ستی، چهار نفر از نسل رضا شاه و بقیه عملی از نسل محمد رضا شاه بودند. سه نفر از نخبگان نظامی و بقیه از کارمندان وزارت امور خارجه و یا نماینده مجلس بوده‌اند. در اولین کاینده عصر سلطنت محمد رضا شاه، یعنی در کاینده محمدعلی فروغی ده پست وزارت منظور شده بود که پس از استعفای رضا شاه و ترمیم کاینده این تعداد به ۱۲ وزارت توان افزایش یافت، در حالی که آخرین کاینده هویدا از ۲۲ وزارت توان از هفت پست معاونت نخست وزیری و ۷ مشاور وزیر تشکیل می‌شد. مسئولیتهاي معاونین و مشاورین نخست وزیر و بوروکراسیهايی که در اختیار داشتند، از جمله معاون نخست وزیر و سرپرست سازمان اوقاف یا معاونت نخست وزیر و سرپرست سازمان اطلاعات و امنیت کشور، هر کدام در مقایسه با حتی برخی از وزارت‌خانه‌ها از

گسترده‌گی سازمانی بیشتری برخوردار بودند. این امر فی نفسه دو مسئله انکار ناپذیر را به نمایش می‌گذارد، یکی افزایش مستمر جمعیت و ضعف بورژوازی در جهت تأمین اشتغال و در نهایت مجبور شدن دولت به تأمین یکجانبه شغل، دوم، گسترش سازمانی ادارات دولتی و افزایش تعداد حقوق بگیران. به عبارت دیگر ما شاهد گذار جامعه ملوك الطوفی، روستایی یا اقتصاد بسته به سوی جامعه‌ای با اشار و طبقات جدید با اقتصاد بازار آزاد و خلاصه شاهد شکل‌گیری جامعه‌ای بورژوازی یا شبه بورژوازی هستیم.

۴- نخبگان مجلس

از تاریخ تأسیس نظام مشروطیت و استقرار قانون اساسی تا پایان سلطنت محمد رضا شاه ۲۶ دوره قانون‌گذاری شهری شد. در این مدت، تحولاتی در ماهیت سیاسی و اجتماعی قوی مقتنه به وجود آمد که نیت خوش بینانه و مترقبی مشروطه طلبان را زیر سؤال برد. قانون اساسی و متمم آن قدرت فوق العاده‌ای به مجلس و نمایندگان مردم داده بود، با این امید که از قدرت طلبی‌های دربار و شخص شاه جلوگیری کند و قوه مجریه را تحت نظارت داشته باشد. (چنین پنداشته شد که یک مجلس قوی به صورت بک کانون همبستگی و وفاداری ملی در خواهد آمد که به آسانی در برابر فشارهای داخلی یا خارجی آسیب پذیر نخواهد بود.^{۲۴}) در حالی که به علل و عوامل ساختاری متعددی فعالیت مجلس بتدربیح محدود شد و نمایندگان کارایی قانونی خود را از دست دادند و به جای دفاع از حقوق موکلان خود بر ضرورت حفظ سلطنت و نوکری شخص شاه پرداختند.

در عصر دوم مشروطیت که با سلطنت رضا شاه (۱۳۰۴) شروع و تا سقوط او (۱۳۲۰) ادامه بافت، ۷ دوره قانون‌گذاری، یعنی از دوره ششم تا دوره سیزدهم، را پشت سر می‌گذاریم. در این دوران، نظر به ثبات سیاسی حاکم بر جامعه عمر دو ساله مجلس با آرامش گذشت و انتخاب مجلس هر دوره، برخلاف انتخابات ۶ دوره قبلی، بدون فترت آغاز و در تاریخ قانونی مجلسها کار خود را شروع کردند. رضا شاه چارچوب تشریفاتی حکومت مشروطیت و قلب آن، یعنی مجلس، را از بین نبرد، ولی سبک حکومت اقتدارگرایانه او قانون اساسی را نادیده گرفت و مجلس را به صورت تشکیلاتی فرمایشی به منظور تأکید تصمیمات خود درآورد. برطبق قانون اساسی مشروطیت، تصمیمات مهم (چه در سطح سیاست خارجی و چه در سطح سیاست داخلی) بر عهده مجلس بود. مجلس با تعین خط مشی و جهت‌گیری

سیاست و روابط خارجی و نظارت بر عملکرد وزیران و در کل قوه مجریه و الزام آنها به پاسخگویی، مهم‌ترین و سرنوشت‌سازترین نهاد رسمی در زندگی سیاسی جامعه محسوب می‌شد. در حالی که قوه مجریه و شخص شاه در رأس آن، موقعیت مجلس در پویش سیاسی کشور را تضعیف کرده و نقش قانونی آن را در مقابل قوا دیگر به تحلیل برداشت.

با تضعیف مجلس از سوی شخص شاه، نهادهای مشارکت قانونی از کار افتادند و جناح مخالف (چه در داخل مجلس و چه در جامعه) قدرت حضور در صحنه سیاسی را از دست داد و بدین ترتیب، نمایندگان به ابزاری در راستای تأیید و تصویب طرحها و لوایح پیشنهادی تبدیل شدند و کاملاً در اختیار قوه مجریه قرار گرفتند. البته، نباید فراموش کرد که رضاشاه چنین تصور می‌کرد که بی‌ریزی دولت مدرن و نوسازی اقتصادی و اجتماعی جامعه تنها از راه سرکوب نهادهای دموکراتیک از جمله مجلس دست یافتنی است، غافل از آنکه به کارگیری زور به عنوان عمدۀ ترین شیوه رابطه با مردم و جامعه برای وادار کردن دیگران به اطاعت نتایج سیاسی جبران‌ناپذیری به بار می‌آورد.^{۲۵}

اشغال نظامی ایران از سوی قرای شوروی و انگلستان در شهریور ۱۳۲۰ و سقوط رضاشاه هرچند در تاریخ سیاسی معاصر ایران حائز اهمیت بسیار است، ولی در وضعیت و ترکیب فرمایشی مجلس و نمایندگان آن هیچ تغییری را موجب نشد. مجلس دوازدهم در آبان ۱۳۲۰، یعنی حتی پس از خروج رضاشاه، به کار خود ادامه داد و محمدعلی فروغی، نخست‌وزیر وقت، انتخابات فرمایشی دوره سیزدهم را نیز تأیید کرد. جریان امر از این قرار بود: چون دوره دوازدهم مجلس شورای ملی در شرف اتمام بود، رضاشاه فرمان انجام انتخابات دوره سیزدهم را در خرداد ۱۳۲۰ صادر کرد. با ورود نیروهای متفقین به ایران انتخابات ناتمام ماند، لذا مردم با برخورداری از جو نسبتاً آزاد از فروغی خواستند که انتخابات دوره سیزدهم را ملغی کند تا ملت بتواند در حساس‌ترین مقاطع تاریخ سیاسی ایران نمایندگان حقیقی خود را به مجلس بفرستد، ولی فروغی به استناد قانون اساسی که حق انحلال مجلس را به هیچ فرد و نهادی نداده، از تأمین درخواستهای مردم سر باز زد.^{۲۶}

هرچند در دوره‌های چهاردهم تا هیجدهم قانونگذاری، به خاطر بی‌ثباتی نظام بین‌المللی و جوان و کم تجربه بودن شاه جدید از فشارهای علني و مخفی دستگاه حکومتی بر مجلس کاسته شد، ولی نمایندگان در وضعیتی نبودند که بتوانند به استمرار حکومت مجلس کمک کنند، چراکه اکثریت آنها بی‌بهره از آگاهی سیاسی و بی‌اطلاع از ماهیت نظام بین‌المللی بودند

و با برخوردهای کاسب کارانه، به جای دفاع از منافع عمومی، در تلاش برای کسب درآمدهای شخصی و خانوادگی برآمدند. «فراکسیون گرایی شدید و کوتاهبینی‌ها و نگرشهای محدود محلی بیشتر نمایندگان و نیز عدم توانایی آنها در درک کافی از وظایف اجتماعی خود و مقدم شمردن آنها بر مقاصد خصوصی از عوامل عده دیگری بودند که در تهی ساختن ترتیبات پارلمانی از هرگونه محتواهای معنادار بسیار مؤثر شناخته شده‌اند».^{۲۶} در حقیقت، سرنشیت ساختاری فراکسیون گرایی و سیاست قبیله‌ای در ایران سالهای ۱۳۲۰-۱۳۳۲، به رغم شناسایی نکات مثبتی نسبت به دوره‌های ششم تا سیزدهم، مانع پیدایش و گسترش یک نظام پارلمانی استوار مبتنی بر قانون و برخوردار از حمایت مردم شد.

در سالهای پس از کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲^{۲۷}، مجلس اقتدار نیم بند ۱۳۲۰-۱۳۳۲ خود را از دست داد و به یکی از مجاری اعمال قدرت شاه بدل شد و مادون نهاد سلطنت و قوه مجریه فرار گرفت. بدین ترتیب، مجلس ماهیت اصلی خود را در امر دخالت مردم در امور سیاسی از دست داد.

چنانکه در صفحات قبل اشاره شد، شرایط مناسب داخلی و بین‌المللی از نیمه دوم دهه ۱۳۴۰ به بعد موجب تشدید تمرکز گرایی با مرکزیت هر چه بیشتر شاه و وابستگی تشکیلات و سازمانهای سیاسی از جمله مجالس شورای ملی و سنا چه در امر انتخابات و چه در جهت گیریها و برنامه‌ریزیها به شخص محمد رضا شاه گردید. نگاهی به ترکیب نمایندگان دو مجلس، بویژه مجلس سنا و لوابع و طرحهایی که در مجالس بیست و یکم تا بیست و چهارم به تصویب رسید. می‌تواند این ادعا را به آسانی به اثبات برساند.

یکی از نکات جالب توجه پس از اصلاحات ارضی حزبی بودن نمایندگان مجلس بیست و دوم تا بیست و چهارم است. آخرین مجلس عصر مشروطت یعنی مجلس بیست و چهارم از نماینده دو حزب دولتی پان امیرانیست و حزب رستاخیز مردم ایران تشکیل می‌شد. مجلس بیست و دوم از نظر ترکیب پرسنلی و سیاسی از سه حزب مشکل از سه حزب مردم، پان ایرانیست و حزب ایران نوین بوده که از مجموع ۲۱۹ کرسی نمایندگی ۵ کرسی به پان ایرانیست، ۲۹ کرسی به حزب مردم و ۱۸۵ کرسی به حزب ایران نوین تعلق داشت. طرحهای و لوابع بسیار زیادی در چهار دوره آخر قانونگذاری عدالتاً در راستای تحکیم وابستگی و در تعارض با منافع مردم از تصویب گذشت. مهمترین لایحه تصویب شده توسط مجلس بیست و دوم مربوط به گزارش توافق دولت ایران با سازمان ملل متعدد درباره به رسمیت شناختن

استقلال بحرین از طرف ایران بود، که در ۲۴ اردیبهشت ۱۳۴۹ توسط امیر عباس هویدا در مجلس مطرح شد. در روز تصویب جدایی بحرین از ایران که در حقیقت ناشی از تبانی محمد رضا شاه با انگلستان و آمریکا بود، فقط نمایندگان حزب پان ایرانیست با آن مخالفت کردند.^{۲۷}

در عصر مشروطیت به دلایل مختلف، به ویژه به خاطر بی ثباتی مستمر سیاسی حاکم بر جامعه با تکرار دوره‌های نمایندگی بسیار کمتری نسبت به دو دوره بعدی مواجه هستیم. تمرکز قدرت شاه در سالهای ۱۳۰۵ تا ۱۳۲۰ و دخالت‌های مستقیم او در امر انجام انتخابات و ثبات سیاسی حاکم زمینه مناسبی را فراهم ساخت که شمار و نسبت نمایندگان دارای سابقه نمایندگی افزایش قابل توجهی بیابد، یعنی ۷۶ درصد از نمایندگان دارای سابقه وکالت باشند. در عصر سوم مشروطیت حدود نیمی از نمایندگان دارای سابقه وکالت و نیمی دیگر بدون سابقه وکالت بودند. این امر ناشی از تحولات اجتماعی درون جامعه ایران سالهای پس از اجرای اصلاحات ارضی است که به پیدایش نیروهای اجتماعی جدید، تحصیلکرده‌گان، دیوانیان، فن‌سالاران و کارگران کمک کردند و هم چنین متأثر از دخالت گسترده شخص محمد رضا شاه در انتخاب نمایندگان و در نهایت شکل دادن ترکیب جدید نخبگان سیاسی در دو مجلس شورای ملی و سنای بود.

محمد طلوی می‌نویسد: «رضاشاه و پسرش هر دو در انتخابات نمایندگان مجلس دخالت می‌کردند، ولی نوع دخالت و میزان دخالت آنها در کار انتخابات و تعین وکلای مجلس متفاوت بود... رضاشاه اصرار داشت که انتخابات مجلس به موقع انجام یافته و جلسات مجلس مرتبأ تشکیل شود. در انتخاب نمایندگان مجلس هم قبل از انجام انتخابات صورت کسانی که موقعیت محلی داشتند از مراجع مختلف به عرض می‌رسید. رضاشاه همچنین موقعیت وکیل مجلس وقت و رضایت یا عدم رضایت مردم با او را استفسار می‌کرد و معمولاً با مشورت نخست وزیر و وزیر داخله وقت درباره انتخابات یکی از آنها تصمیم می‌گرفت».^{۲۸} بر طبق ماده ۴۸ قانون اساسی، مجلس فقط با موافقت نمایندگانش می‌توانست منحل شود، در حالی که به موجب تصمیم مجلس مؤسسان، مورخ ۱۸ اردیبهشت ۱۳۲۸، شاه این امتیاز را به دست آورد که بتواند هر دو مجلس شورای ملی و سنا را به تنها یی یا باهم منحل کند. بدین ترتیب، اصل «قدرت ناشی از اراده شاه» جایگزین «قدرت ناشی از اراده ملی» شد. حسین فردوست در خاطرات خود راجع به نظام مجلس و دخالت‌های شخص شاه و قوه مجریه در قوه

مفتنه می‌نویسد: «در زمان نخست وزیری اسدالله علم، محمدرضا دستور داد که با علم و منصور یک کمیسیون ۳ نفره برای انتخابات نمایندگان مجلس تشکیل دهم... هر روز منصور با یک کیف پر از اسمای به آنجا می‌آمد... منصور اسمای افراد مورد نظر را می‌خواند و علم هر کدام را می‌خواست تأیید می‌کرد، و آنها سر از صندوق آرا در می‌آوردن.»^{۲۹}

دخالت دربار در امر انتخابات مجلس و مصوبات آن تا پایان دوره بیست و چهارم قانونگذاری به صورت عریان‌تری ادامه یافت. اطاعت نمایندگان مجلس از شاه چنان شدید بود که پس از تأسیس حزب «رستاخیز ملت ایران» نمایندگان دو مجلس سنا و شورا به عنوان کاندیداهای این حزب و باصلاحیتی دربار به مجلس راه یافته‌اند. به عبارت دیگر، دوره‌های بیست و یکم تا بیست و چهارم همان نقشی را برای محمدرضا شاه بازی می‌کردند که مجالس دوره ششم تا سیزدهم برای رضا شاه، برای پی بردن به این واقعیت کافی است تغییراتی را که در بافت اجتماعی ایران طی ۱۳۵۶ - ۱۳۰۰ انجام گرفت، مورد توجه قرار دهیم.

نمایندگان اولین مجلس شورای ملی را هم از نظر ترکیب طبقاتی و هم از بابت نقشی که در مذاکرات و مصوبات داشتند، عمدتاً زمین‌داران، تجار بزرگ و روحانیون تشکیل می‌دادند. اما به تدریج از نقش آنها در ساختار سیاسی کاسته شد و تعداد نخبگان مذهبی به موازات نخبگان زمین‌دار کاهش یافت و حضور نخبگان اداری و فن سالار از مجلس پنجم به بعد افزایش یافت. تغییر و ترکیب اجتماعی نمایندگان مجلس از دوره بیست و یکم قانونگذاری بازنتاب این امر است که از تاریخ طرح و اجرای اصلاحات ارضی دیگر زمین معیار کسب قدرت نبوده، بلکه عرصه سیاست و قدرت جولانگاه دیوانیان، فن سالاران و بورژوازی وابسته قرار گرفته است. این وضع انحراف مسیر انقلاب ملی ایران را از جنبش بورژوازی، ضد فتووالی بیان می‌کند. همچنین نشان می‌دهد که در جریان ۷۳ سال مشروطیت، رهبران و حامیان اصلی انقلاب مشروطیت، یعنی تجار و کسبه و روحانیان، تحت تأثیر عوامل مختلف از نظر سیاسی کاملاً ضعیف شدند و قدرت قانونی خود را در مجلس از دست داده‌اند.

کودتای سوم اسفند ۱۲۹۹ و به قدرت رسیدن رضاخان، ضمن تأثیرات فراوانی که بر ساختار اجتماعی و نظام سیاسی گذارد، بر موقعیت مجلس و نمایندگان آن نیز مؤثر بوده است. همراه با ثبت قدرت رضا شاه شاهد تغییرات تعیین کننده‌ای در بافت و ترکیب نمایندگان مجلس شورای ملی و کاهش نقش سیاسی آنها در حوزه مسئولیتشان می‌باشیم، به نحوی که نمایندگان حداقل استقلالی را که در عصر اول مشروطیت داشتند از دست دادند و به مجری

اوامر و دستورات شاه تبدیل شدند. آن تعداد انگشت شماری از نمایندگان با شخصیت که از استقلال را بی برخوردار بودند یا به قتل رسیدند و یا اینکه خانه نشین شدند. البته باید توجه داشت که رضاشاه در ۱۶ سال سلطنت خود چارچوب نهادی و تشریفاتی نظام پارلمانی را از میان برنداشت، لیکن سبک حکومتی و اعمال قدرت وی با روش استبدادی دوران قبل از انقلاب مشروطیت زیاد تفاوتی نداشت.

به رغم اعمال مستبدانه قدرت و طرح و اجرای آمرانه اکثر اصلاحات دمسازگرایانه، در عصر دوم مشروطیت تجدد و نوگرایی در سرتاسر کشور به نحوی صورت تحقق به خود گرفت. طرح و اجرای برنامه سراسری راه آهن، توسعه سریع شهرها و شهرنشینی، ایجاد ارش نوین و تأمین نظم و امنیت، ایجاد نظام آموزشی عمومی و اجباری و دهها اصلاحات اداری، حقوقی و صنعتی دیگر و به طور کلی پی ریزی دولت مدرن به بهای سرکوب مردم و نابودی تمامی مظاهر آرمانهای دموکراتیک انقلاب مشروطیت انجام پذیرفت.

در بررسی پویش نوسازی جامعه وضعیت و میزان تحصیلات نخبگان قوه مقننه جالب توجه است. میزان و درجه تحصیلات در دوران سلطنت رضاشاه بیانگر افزایش تعداد نمایندگان دارای تحصیلات در سطوح پایین است و این امر با افزایش تعداد تحصیل کردگان و نوسازی اداری جامعه هماهنگی نداشت. در حالی که در پنج دوره قانونگذاری عصر اول مشروطیت ۱۸ درصد نمایندگان دارای تحصیلات ابتدایی بودند، در عصر دوم مشروطیت این تعداد به ۳۱ درصد می‌رسد، به عبارت دیگر در ۱۶ سال سلطنت رضاشاه نمایندگان با تحصیلات دانشگاهی در مجلس تعداد اندکی را تشکیل می‌دادند. به موازات کاهش نفوذ روشنفکران در مجالس ششم تا چهاردهم تعداد نمایندگان مجلس شورای ملی با درجه اجتهاد و مدرسی نیز کاهش یافت و این نیز بیانگر کم نقش شدن تحصیلات حوزه‌ای و بالطبع کاهش نقش روحانیون در این دوره می‌باشد.^{۲۰}

۵- منشأ اجتماعی و خاستگاه طبقاتی نمایندگان مجلس

هرچند که شبه حکومتی متصرف و اقتدارگرایانه رضاشاه به نحوی بازگشته به دوران قبل از انقلاب مشروطیت بود، در عین حال ساده‌اندیشی است اگر حکومت رضاشاه را عیناً همان ساخت حکومت ما قبل مشروطیت دانست. چراکه ساختار اجتماعی دوره سلطنت رضاشاه با

ساختار اجتماعی و طبقاتی دوران سلطنت ناصرالدین شاه کاملاً متفاوت است و این تفاوت را باید در منشأ ایلانی ناصرالدین شاه و منشأ دیوانی رضاشاه و نیروها و شخصیتهای حامی او مشاهده کرد. رضاشاه ساخت ایلانی کوچنده جامعه ایران را برهم زد. رضاشاه در سالهای ۱۳۱۲-۱۳۰۰ تمام ایلات و عشاير کشور را شدیداً تحت فشار قرار داد و آنها را سرکوب و بکجانشین نمود. اجرای سیاست تخت قاپو کردن عشاير در ساخت اجتماعی آنها تحولاتی را موجب شد و بخش عظیمی از امکانات مالی و دامی آنها را به نابودی سوق داد. اسکان عشاير مالکیت خصوصی و مالکیت شهرنشینی را ثبت کرد و روابط ساخت معیشت ایلات را برهم زد و باعث نابسامانی و از هم پاشیدگی زندگی آنها گردید.^{۲۱} در هر حال انتظار می‌رفت با اجرای سیاست بکجانشینی عشاير که به معنی ایجاد یک حکومت اقتدارگرا انجام شد، به تدریج جای سران ایلات که در دوره اول مشروطیت در بافت نخبگان قوه مقنه و مجریه حضور قابل توجه‌ای داشتند، در دوره دوم مشروطیت بانیروهای تحصیل کرده و حقوق بگیر عوض شود، در حالیکه در دوره دوم مشروطیت همانند دوره اول مشروطیت مجلس شورای ملی تحت تسلط مالکین باقی ماند و آنها از مجلس به عنوان مهمترین نهاد و مشارکت قانونی برای سیاست خود بر توده‌های مردم استفاده می‌کردند.

تأثیر کارکرد گرایانه حکومت اقتدارگرای رضاشاه بر خاستگاه نخبگان سیاسی قوه مقنه را می‌توان در سکولار کردن حکومت و جامعه مشاهده نمود. این امر به کاهش شدید روحانیون در قوه مقنه طی ۸ دوره قانونگذاری منجر شد. روحانیون در عصر اول مشروطیت^{۲۲} (درصد) کرسیهای مجلس را در اختیار داشتند، این نسبت در عصر دوم مشروطیت^{۲۳} به ۱۱ درصد کاهش یافت. به عبارتی در دوره ششم قانونگذاری ۱۷ روحانی نماینده مجلس شورا بودند در حالی که در دوره سیزدهم به ۲ نفر کاهش یافت.

تلاش رضاشاه به ساکن کردن ایلات هر چند متنه به کوتاه شدن دست زمینداران از حکومت نشد، ولی به گسترش و متنوع تر شدن پایگاههای اجتماعی بسیار کمک رساند. انجام اصلاحات نیاز به دیوانسالاری و نیروهای تحصیل کرده و با تجربه را افزود. رضاشاه به اجبار به قشر نو خاسته کارمندان ادارات جدید التأسیس روی آورد، تا خواسته‌های حکومت اقتدارگرا و دیوانسالاری کارآمد وی را برآورده سازند. جدول شماره ۶ بیانگر این مطلب است که در طی ۸ دوره قانونگذاری عصر پهلوی اول حدود ۱ نماینده‌گان از دیوانیان بوده‌اند و درصد نماینده‌گان مالک ییش از ۵۰ درصد از مجموع نماینده‌گان را تشکیل می‌دهند و خانواده

آنها نیز جز طبقه مالک به شمار می‌آمدند. در مقابل درصد نمایندگان از طبقات و اقشار پایینی جامعه بین ۱ تا ۲ درصد است. این مسئله از یک سو عدم تحرک طبقاتی و از سوی دیگر ناممکن بودن رخنه لایه‌های پایینی جامعه به درون نخبگان سیاسی حاکم را نشان می‌دهد. حاکم بودن فرهنگ ظل الهی ضرورت اطاعت مطلق از شخص پادشاه و غالب بودن الگوی رفتاری ستی بر رفتار و کردار بازیگران جدیدالورود به صحنه سیاست عامل مهمی بود که نخبگان جدید نتوانند بانی تحول و تحرک سیاسی و اجتماعی شوند و مشارکتی در جریان نوسازی رضاشاه داشته باشند.

در مورد مشاغل نمایندگان مجالس عصر رضاشاه که به دو عصر اول و سوم مشروطیت نیز قابل تعمیم می‌باشد، مسئله تداخل مشاغل و یا به عبارتی چند شغلی بودن نمایندگان مجلس شورای ملی است. در دوره سوم مشروطیت یعنی از مجلس سیزدهم تا یست و چهارم بین ۵۵ تا ۶۰ درصد نمایندگان یک شغل و ۴۰ درصد در کنار شغل نمایندگی مشاغل دیگری نیز داشته‌اند. چند شغلی بودن نمایندگان که خود از موانع مهم تشخیص دقیق ساختار طبقاتی و قشربندی اجتماعی است، بیانگر وجود جامعه‌ای است که مکانیزم‌های جامعه مدنی و مشارکت مردمی در آن رشد نیافته است و بورژوازی ملی به خاطر حضور فعال بورژوازی کمپرادور دچار ضعف ابزاری و مالی شدید است.

یکی از شاخص‌های مهمی که از طریق آن می‌توان به منظمه اجتماعی و جایگاه طبقاتی نمایندگان دو مجلس شورای ملی و سنا پی برد، مطالعه و بررسی مشاغل پدران آنها است. با عنایت به ساختار نظام سیاسی و اداری عصر مشروطیت که به جای تأکید بر لیاقت و شایستگی افراد، بر داشتن ارتباط سازمان یافته فامیلی به دربار و پیوندها و تعلقات خانوادگی استوار بود و با توجه به ساختار نظام سنتی پدر سالارانه آموزشی که از اصل استاد شاگردی آموزش و پرورش پیروی می‌کرد و با توجه به انتقال مهارت‌ها و مشاغل که در جامعه ایرانی یک حالت موروثی داشته است و تا حدودی نیز این روش حتی تا دهه ۱۳۴۰ بصورت بارزی حفظ شد، مطالعه وضعیت مشاغل پدران نمایندگان، به خوبی نشان دهنده وضعیت طبقاتی نمایندگان مجلس در دو عصر آخر مشروطیت است. براساس پژوهش‌های انجام گرفته وجه غالب طبقاتی نمایندگان مجلس شورای، هم در مورد پدران نمایندگان و هم در مورد شغل اصلی آنها تا دوره یست و یکم قانونگذاری ملاکی بوده است.

ابتدا پس از طرح و اجرای قانون اصلاحات ارضی در صد نمایندگان مالک و زمیندار

بزرگ نسبت به دو عصر قبلی مشروطیت کاهش یافت و از ۵۷ درصد مالک تا دوره بیست به بیش از ۳۵ درصد در دوره بیست و یکم و حدود ۴۷ درصد در دوره بیست و دوم و به ۴۶ درصد در دوره بیست و سوم قانونگذاری تنزل کرد.^{۲۲} واقعیتی است انکارناپذیر که اصلاحات ارضی ضربه نهایی و اساسی را بر پیکر نظام ایلیابی - زمینداری ایران وارد کرد و موجبات کاهش تعداد نخبگان سیاسی مالک در دو قوه مقننه و مجریه را فراهم نمود، ولی بافت طبقاتی مجلس شورای ملی تغییر پیدا نکرد، زیرا فرزندان طبقه حاکم سنتی تحت عنوانین دیگری وارد مجلس شدند. در چهار دوره آخر قانونگذاری نمایندگان مجلس، عمدها از خانواده‌هایی بوده‌اند که بیش از ۱۶ تن از اعضای آن خانواده‌ها قبل از سابقه نمایندگی داشته‌اند.

با همه این احوال در پی اجرای اصلاحات زمان رضاشاه و سپس باشدت بیشتری در بیست سال آخر سلطنت محمد رضا شاه بویژه پس از اصلاحات ارضی شاهد کاهش قدرت سیاسی مالکان و فروپاشی نظام زمینداری و ایجاد دولت جدید شبه سرمایه‌داری هستیم. بازتاب و پیامد پدایش وضعیت جدید را تا حدودی می‌توان در افزایش روز به روز نیروهای اجتماعی جدید کارمندان - فن سالاران و متخصصین و نفوذ آنها در قوه مقننه مشاهده کرد. اگر به مشاغل و منابع تأمین درآمد پدران نمایندگان سه دوره آخر مجلس شورا توجه کنیم ملاحظه خواهیم کرد، که در صد پدران حقوق بگیر دولت بعد از پدران مالک، اکثریت را تشکیل می‌دهند، به نحوی که در دوره بیست و یکم ۲۹ درصد، در دوره بیست و دوم ۳۳ درصد، در دوره بیست و سوم ۴۰ درصد و بالاخره دوره بیست و چهارم با نسبتی حدود ۴۳ درصد می‌باشد.

وضعیت شغلی خود نمایندگان همسوی با وضعیت مشاغل پدرانشان را دارد. نسبت کارمندان دولت در عصر دوم مشروطیت، یعنی در دوران سلطنت ۱۶ ساله رضاشاه حدود ۳۹ درصد است، حال آنکه در عصر سوم مشروطیت این نسبت به ۴۶ درصد افزایش می‌یابد - اگر وضعیت شغلی نمایندگان مجلس را تنها در چهار دوره آخر قانونگذاری در نظر بگیریم با درصد بیشتری یعنی حدود ۶۰ درصد از نمایندگان دارای مشاغل تخصصی و دیوانی بوده‌اند. به نوشته احمد اشرف در آخرین دوره قانونگذاری تقریباً ^۳ کل نمایندگان مجلس از گروه‌های متخصص، کارفرما و دیوانسالار تشکیل می‌شدند.^{۳۴} این امر نشان می‌دهد که در ساختار طبقاتی و قشرین اجتماعی جامعه ایران سالهای ۱۳۴۰، ۱۳۵۶ همچنین در منشأ اجتماعی

جدول شماره ۶- نایابگان مجلس به نسبت حرفه‌های اصلی

دوره‌های مجلس	نایابگان	تعداد
دوره‌های مجلس	نایابگان	تعداد
دوره اول ۱۹۰۶-۱۹۱۱	میرزا کاظم خوشی	۱۵۳
دوره دوم ۱۹۱۱-۱۹۱۴	کارگران	۱۱
دوره سوم ۱۹۱۶-۱۹۲۱	کارمندان	۱۰۳
دوره چهارم ۱۹۲۱-۱۹۲۲	دوچرخه‌سواران	۱۰۲
دوره پنجم ۱۹۲۲-۱۹۲۶	بازاریان	۱۰۵
دوره ششم ۱۹۲۶-۱۹۳۰	باغداران	۱۳۹
دوره هفتم ۱۹۳۰-۱۹۳۳	تجار	۱۳۱
دوره هشتم ۱۹۳۳-۱۹۳۷	معدیون	۱۲۵
دوره نهم ۱۹۳۷-۱۹۴۰	عده‌داران	۱۲۰
دوره دهم ۱۹۴۰-۱۹۴۳	بازاریان	۱۲۳
دوره یازدهم ۱۹۴۳-۱۹۴۶	تجار	۱۲۰
دوره بیست و یکم ۱۹۴۶-۱۹۴۹	کارمندان	۱۲۳
دوره بیست و دوم ۱۹۴۹-۱۹۵۲	مددکاران	۱۲۳
دوره بیست و سوم ۱۹۵۲-۱۹۵۵	بازاریان	۱۲۳
دوره بیست و چهارم ۱۹۵۵-۱۹۵۷	تجار	۱۲۳
دوره بیست و پنجم ۱۹۵۷-۱۹۶۰	کارمندان	۱۲۳
دوره بیست و ششم ۱۹۶۰-۱۹۶۳	مددکاران	۱۲۳
دوره بیست و هفتم ۱۹۶۳-۱۹۶۷	بازاریان	۱۲۳
دوره بیست و هشتم ۱۹۶۷-۱۹۷۰	تجار	۱۲۳
دوره بیست و نهم ۱۹۷۰-۱۹۷۳	کارمندان	۱۲۳
دوره بیست و چهارم ۱۹۷۳-۱۹۷۹	مددکاران	۱۲۳

نخبگان سیاسی حاکم که بخشی از آن را نمایندگان مجلس تشکیل می‌دادند تغییراتی صورت گرفت، به این ترتیب که طبقه مالکین بزرگ پس از اصلاحات ارضی به تدریج و ناخاسته جای خود را به نیروهای حواشی هسته مرکزی قدرت قبل از اصلاحات ارضی، از جمله مدیران و کارمند ادارات دولتی و خصوصی، صاحبان مشاغلی چون روزنامه‌نگاران، پزشکان، مهندسین و وکلای دادگستری واگذار کردند. به عبارت دیگر یکی از مشخصات نمایندگی در مجلس میزان تحصیلات عالی نمایندگان را تشکیل می‌داد.

در عصر سوم مشروطیت نسبت تحصیل کردگان عالی نزدیک به سه برابر عصر دوم و دو برابر عصر اول مشروطیت می‌رسد. در مقابل نسبت تحصیل کردگان عالی قدیم اعم از درجه اجتهاد یا درجه‌ای حوزه‌ای به تدریج رو به کاهش می‌رود به صورتی که از ۳۰ درصد عصر قاجاریه ۱۲ درصد دوران سلطنت محمد رضا شاه می‌رسد. اما آمار موجود درباره نمایندگان مجلس در چهار دوره قانون‌نگذاری نشانگر روند افزایش تدریجی درصد دارندگان تحصیلات دانشگاهی پس از اجرای اصلاحات ارضی است بطوری که تعداد تحصیل کردگان دانشگاهی در دوره بیست و یکم به حدود ۵۱ درصد و در دوره بیست و چهارم به ۶۰ درصد کل نمایندگان می‌رسد. بدین ترتیب که دارندگان درجه دکترا ۱۸/۷ درصد و دارندگان درجه فوق لیسانس و لیسانس ۴۱ درصد را شامل می‌گردند. بیشترین شمار از این نمایندگان با درجه لیسانس با نسبت ۳۹/۱ درصد پس از دارندگان درجه دکترا قرار دارند. اگر دارندگان درجه دیپلم ۲۰/۵ درصد را به ۶۰ درصد اضافه کنیم حدود ۸۰ درصد از نمایندگان مجلس بیست و چهارم را تحصیل کردگان و تنها ۲۰ درصد را دارندگان تحصیلات قدیمه و با درجه زیر دیپلم شامل می‌شند.^{۳۵} در هر حال روند رو به افزایش تحصیلات نخبگان قوه مقته نشان دهنده توسعه جامعه به سوی بورژوازی و بیانگر تحولات در منشأ اجتماعی آنها می‌باشد.

یکی دیگر از تغییراتی که در دوران سلطنت محمد رضا شاه و به طور مشخص‌تر در سالهای پس از اصلاحات ارضی در ترکیب طبقاتی نخبگان قوه مقته بوجود آمد، تحول در ترکیب سنی نمایندگان مجلس بود. تحولات صنعتی و اجتماعی رخ داده در دهه ۱۳۴۰ موجب شدند تا لزوماً دستگاه سیاسی و اداری جامعه، به ویژه در مجالس شورای ملی و مجلس سنا، نمایندگان مسن و با تجربه دوره‌های قبل که حافظ نظام زمینداری و پاسدار ساختار سنتی قدرت بودند با نمایندگان جوانتر و دارای تحصیلات عالیه و از اشار جدید فن‌سالار و کارمند عوض شوند. اولین دوره پس از اجرای اصلاحات ارضی جوانترین دوره

مجلس شورای ملی نسبت به ادوار دو عصر اول و دوم مشروطیت می‌باشد. در مجلس بیست و یکم نزدیک به ۷۷ درصد از نمایندگان در گروه سنی بین ۳۰ تا ۵۰ سال قرار دارند. با افزایش گروه سنی ۵۰ تا ۵۵ سال در سه دوره آخر قانوننگذاری گروه سنی جوان کمتر از ۴۰ سال تقلیل یافت و گروه سنی بین ۴۰ تا ۵۰ به طور نسبی ثبت شد.^{۳۶}

خلاصه کلام آنکه، بررسی خاستگاه طبقاتی نخبگان مجلس شورای ملی و سنا در دوره‌های مختلف، نشانگر این واقعیت است که اکثر نمایندگان از خانواده‌های زمیندار برخاسته‌اند و آن تعداد محدود نمایندگان که در مراحل و دوره‌های تاریخی خاص همچون دهه ۱۳۲۰-۳۲ که تحت شرایط خاص سیاسی و اجتماعی از طبقات غیرملاک وارد مجلس شدند حضورشان در مجلس یا به میزان برخورداری آنها از حمایتهای نیروهای اشغالگر شوروی و انگلستان بستگی داشته و با منوط به حمایت ملاکین و در نهایت قدرت مسلط حکومتی بوده است. البته نوع طبقاتی، تعداد احزاب، فعالیت مطبوعات، تقابل افکار و اندیشه‌های مختلف میان نمایندگان و حتی می‌توان گفت وجود استقلال عملی نسبی نمایندگان دوره‌های چهاردهم تا هفدهم قانوننگذاری که فی نفسه متأثر از شرایط خاص حاکم بر جامعه بود را نمی‌توان هیچ انگاشت. اما نکته قابل توجه این است، که به خاطر ضعف ساز و کارهای دموکراتی و فقدان مکانیسم‌های جامعه قانونی - مدنی این تحولات زودگذر بودند، به نحوی که تمام تلاش‌ها برای تحقق قانون و ایجاد امکانات فعالیت نهادهای مشارکت قانونی و جایگزینی نخبگان جدید به جای نخبگان ستی نتیجه‌ای به بار نیاورد.

ساختار طبقاتی نخبگان قوه مقننه تقریباً در سه عصر مشروطیت و حتی پس از اصلاحات ارضی دچار تنها تغییر جزئی و کمی شد. از آن مهم‌تر، ضرورت هر تغییر اساسی دگرگونی‌های اندیشه‌ای را ایجاد می‌کند. هم چنین تقلیل تعداد نخبگان زمیندار و باز شدن جامعه بسته فنودالی هیچ کمکی در ایجاد فضای باز سیاسی نکردند. گروه نسبتاً جدید و رو به رشد کارمندان دولتی (یقه سفیدان) که پس از اصلاحات ارضی از جهت میزان سواد و تحصیلات دانشگاهی از وضعیت بهتری برخوردار بودند نیز در تجزیه و تحلیل نهایی که از خلال منابع درآمد و شغل آنها و پدرآشان بدست می‌آید ریشه در همان ساختار ستی و طبقه فدر تمدن حاکم داشتند، بگذریم که حتی در آخرین دوره قانوننگذاری مشروطیت هنوز ۵۰ درصد از نخبگان مقننه و مجریه از خانواده عمدۀ مالکان بودند.

ریشه‌های پیروی تفکر ستی - روستایی توسط نخبگان سیاسی و علت تداوم این تفکر

حتی بر افکار و اندیشه‌های نیروهای اجتماعی جدید را اولاً باید در ورا طبقاتی اقتدارگرایی و وابستگی کلیه تشکیلات و سازمانهای حکومتی و نهادهای مشارکت به شخص شاه دانست و ثانیاً ناشی از ضعف شدید بورژوازی ملی، ضعف جامعه مدنی - ققدان رشد مکانیسم و تأسیسات دموکراسی و عدم تفکیک قوا و وابستگی نخبگان سیاسی به دربار ارزیابی نمود.

یادداشت‌های فصل ششم

- ۱- محمدعلی کاتوزیان، دموکراسی، استبداد و نهضت ملی، (تهران: نشر مرکز، ۱۳۷۲) ص ص ۱۶-۱۷.
- ۲- آنتونی پارسونز، غرور و سقوط، ترجمه متوجه راستین (تهران: هفته، ۱۳۶۳) ص ۵۷.
- ۳- ثریا استدباری بختیاری، کاخ تنهایی، ترجمه نادر علی همدانی (تهران: ناشر مترجم، ۱۳۷۱) ص ۱۴۹.
- ۴- مخبرالسلطنه هدابت، خاطرات و خطرات (تهران: زوار، ۱۳۱۳) ص ۲۰۳.
5. E. Abrahamian, op. cit p. 149.
- ع خاطرات محترمانه امیرا سلطنه علم، گفتگوهای من با شاه، ترجمه گروه مترجمان، (جلداول، تهران: طرح نو، ۱۳۷۱) ص ۱۱۷.
- ۶- رابرт گراهام، ایران: سراب قدرت، ترجمه فیروز فیروزینا (تهران، کتاب سحاب، ۱۳۵۸) ص ۱۹.
- ۷- محمد رضا شاه، به سوی قمدن بزرگ (تهران: مرکز پژوهشها و نشر فرهنگ سیاسی دوران پهلوی، ۱۳۵۵) ص ۷۸.
- ۸- پارسونز، همان کتاب، ص ۴۱.
9. ۱۰. M. Zonis, op. cit p.6.
- ۱۱- حسین ادبی، طبقه متوسط جدید ایران (تهران: جامعه ۱۳۵۱) ص ۱۱۶.
- ۱۲- در مورد شرح زندگی و فعالیت‌های سیاسی و فرهنگی محمدعلی فروغی نگاه کنید به: باقر عاقلی، ذکاء الملک فروغی و شهربور ۱۳۲۰ (تهران: علمی، ۱۳۶۷).
- ۱۳- ریچارد کاتم، ناسیونالیسم در ایران، ترجمه احمد تدین (تهران: کویر، ۱۳۷۱) ص ص ۴۲-۴۱.
- ۱۴- دانشجویان مسلمان پیرو خط امام، از ظهور تا سقوط (تهران: مرکز نشر استاد لانه جاسوسی آمریکا، ۱۳۶۶) ص ۳۱.
۱۵. E. Abrahamian, op. cit., p. 224.
- ۱۶- لیوپیس گوزر، زندگی و اندیشه بزرگان جامعه شناسی، ترجمه محسن ثلاثی (تهران: علمی، ۱۳۶۹) ص ۳۱۶.
۱۷. M. Zonis, op. cit., p. 171.
- ۱۸- در این زمینه رجوع شود به احمد سبیعی، سی و هفت سال (تهران - انتشارات شب‌اویز ۱۳۶۵) و ناصر نجمی، از سید ضیاء تا بازرگان (تهران، ناشر تویسته ۱۳۷۰).
- ۱۹- احمد اشرف و علی بن‌عزیزی، همان مقاله، ص ۱۰۴.
- ۲۰- زهرا شجاعی، همان کتاب، ج دوم، ص ۴۱.
- ۲۱- همان، ص ۹۰.
- ۲۲- همان، ص ۹۸.
- ۲۳- همان، ص ۲۸۴ و ص ص ۲۰۷-۲۰۲.
- ۲۴- فخرالدین عظیمی، بحران دموکراسی در ایران (۱۳۲۰-۱۳۳۲) ترجمه عبدالرضا هوشنگ مهدی و بیژن نوری (تهران: البرز، ۱۳۷۲) ص ۱۵.
- ۲۵- جامی، گذشته چراغ راه آینده است (چاپ پنجم، تهران: قنوس، ۱۳۶۷) ص ص ۱۴۱-۱۳۶.
- ۲۶- عظیمی، همان کتاب، ص ۱۹.
- ۲۷- محمود طلوعی، بازیگران عصر پهلوی (تهران، نشر علم ۱۳۷۳) جلد دوم، ص ۷۸۳.

- ۲۸- همان، ص ۷۳۷.
- ۲۹- حسین فردوست همان کتاب، ص ۲۵۷.
- ۳۰- از ظهور تا سقوط، همان کتاب ص ۷۳.
- ۳۱- اسکندر امان اللہی بهاروند، کوچ نشینی در ایران (تهران - انتشارات آگاه ۱۳۶۷) ص ۲۴۱.
- ۳۲- زهراء جیعی، همان کتاب، ج چهارم، ص ص ۴۰۳-۴۰۴.
- ۳۳- دانشجویان پیرو خط امام، از ظهور تا سقوط، همان کتاب، ص ۷۱.
- ۳۴- احمد اشرف و علی بنو عزیزی، همان مقاله، ص ۱۰۴.
- ۳۵- روزنامه رستاخیز ۱۵ تیرماه ۱۳۵۴.
- ۳۶- محمود طلوعی، همان کتاب، ص ص ۷۴۳-۴۵.

فصل هفتم

کانونهای جذب و تربیت نخبگان

- ۱ - خانواده‌ها و ارتباط آنها با دربار
- ۲ - کلوب‌ها و دوره‌ها

در جوامع دموکراتیک و صنعتی پیشرفته جهان، نهادهای مشارکت قانونی، یعنی احزاب، سندیکاهای، مطبوعات، دانشگاهها و مجالس مقته مهترین کانونهای نخبه‌ساز را تشکیل می‌دهند. بر عکس در کشورهایی چون ایران با فرهنگ ستی و ظل الله بودن پادشاه - تا استقرار نظام جمهوری اسلامی، این کانونها نقشی اصلی و تعیین کننده‌ای در تربیت نخبگان سیاسی نداشتند، بلکه عمدۀ ترین مراکز جذب و تربیت نخبگان و مهترین اهرم رسیدن به قدرت داشتن زمین، پیشیه خانوادگی، وابستگی به دربار و عضویت در لژهای فراماسونری و دوره‌ها بود. میان این مراکز، خانواده‌ها و دوره‌ها در عصر سلطنت پهلوی در جذب و تربیت نخبگان نقش مهمتری را به عهده داشتند.

۱- خانواده‌ها و ارتباط آنها با دربار

در ساختار طبقاتی جامعه ایران معاصر خانواده اولین و مهمترین نقش را بازی می‌کرد و تعداد محدودی از آنها در کنار خانواده سلطنتی، قدرت سیاسی و اقتصادی ایران را در اختیار داشتند. «تغییر دودمان سلطنتی در سال ۱۹۲۵ گروه جدیدی از شخصیت‌های نخبگان را پدید آورد، ولی اینها هم از آن دسته از خانواده‌های ذی‌نفوذی که از قاجار به پهلوی‌ها اعلام وفاداری کرده بودند غیرقابل تمایز گردیدند.»^۱ به عبارت دیگر به رغم اینکه نخبگان جدیدی در عصر پهلوی دوم به گروه نخبه سیاسی پیوستند ولی قدرت سیاسی در دست همان خانواده‌ها باقی ماند که قبلًاً نقش تعیین کننده‌ای در پویش تحولات سیاسی بازی می‌کردند. نخبگان جدید تنها یا برقراری رابطه با همین خانواده‌ها می‌توانستند امیدوار باشند که به قدرت خواهند رسید. با اطمینان می‌توان گفت، که تقریباً همان خانواده‌های دوران قاجار در سالهای سلطنت محمد رضا شاه با دربار همسکاری می‌کردند. تنها در دوران سلطنت رضا شاه خانواده‌های زمیندار دوران قاجار موقعتاً موقعیت و قدرت خود را از دست دادند و با خروج او از صحنه سیاسی بار دیگر به صورهای مختلف خود یا فرزندان و یا اقوام و انصارشان در

نوای سه گانه و عمدتاً در مجالس قانونگذاری و قوه مجریه نفوذ پیدا کردند. به طور مثال اسدالله علم یک خان زاده که خانواده او دهها سال مناطق شرقی ایران را تحت نفوذ سیاسی و اقتصادی خود داشتند، پدرش ابراهیم علم در عصر پهلوی اول مشاغل کلیدی از جمله عضویت در کاینه‌ها به عنوان وزیر را در اختیار داشت. اسدالله علم نیز در دوران پهلوی دوم تا سمت نخست وزیری و وزیر درباری ارتقاء یافت. اسدالله علم در سویس و فرانسه تحصیل کرده، ولی موفق به اخذ مدرکی نگردید. فقط از مدرسه کشاورزی کرج موفق به دریافت دپلم کشاورزی شد. او از کودکی با محمدرضا شاه و دربار پهلوی رابطه‌ای بسیار صمیمانه برقرار کرد. خدمت گذاری چاکر منشاء نه او به شخص شاه او را به مقندر ترین چهره نخبه سیاسی و درباری مبدل ساخت. اسدالله علم به عنوان وفادارترین نخبه سیاسی به شخص شاه و مهمترین رابط شاه با شخصیتهای ملکتی و با عالیترین مقامات سیاست ساز خارجی نقش بسیار تعیین کننده در بقاء سلطنت پهلوی دوم بازی نمود. علم اولین فعالیت سیاسی خود را با به عهده گرفتن مقام وزارت کشاورزی در کاینه دوم محمد ساعد مراغه‌ای - آبان ۱۳۲۷ تا فروردین ۱۳۲۹ - شروع نمود. او با سن ۲۹ سالگی جوانترین عضو کاینه بود. در کاینه علی منصور همان سمت وزارت کشاورزی را در اختیار داشت. در کاینه حاجی علی رزم آرا نیز مدتی وزرات کار را به عهده داشت. در سال ۱۳۲۹ به دستور شاه سرپرستی املاک سلطنتی به او محول شد. در کودتای مرداد ۱۳۳۲ و بازگشت شاه با همکاری مأمورین سرویس‌های اطلاعاتی انگلیسی و آمریکایی نقش مهمی بازی کرد. پس از سقوط کاینه فضل الله زاهدی و تشکیل کاینه توسط حسین علا؛ علم مقام وزارت کشور را در اختیار داشت. در دوران صدارت منوچهر اقبال با تشکیل حزب مردم بدستور شاه نقش باصطلاح مخالف حکومت را به عهده گرفت. به گفته علم رسالت حزب او «خدمتگزاری بلاشرط به شاهنشاه است»^۱ و بالاخره در بحرانی ترین مقطع تاریخی - سیاسی ایران در تیر ماه ۱۳۴۱ مسئول تشکیل کاینه شد و تا اسفند ۱۳۴۲ این سمت را در اختیار داشت. در زمان صدارت او بود که قیام ۱۵ خرداد ۱۳۴۲ با بی‌رحمی تمام به خاک و خون کشیده شد. «اما شاهکار شاه پسند علم آنجا بود که بی‌سر و صدا سفارت اسرائیل را در تهران افتتاح کرد. دیپلمات‌های اسرائیلی در خانه سابق قوام السلطنه مشغول فعالیت‌های آزاد تجاری و سیاسی شدند. تهران تا ۱۵ سال بعد تنها پایتخت یک کشور مسلمان بود که اسرائیل در آن سفارتخانه داشت.»^۲ پس از آنکه اسدالله علم با کمک گرفتن از سازمان اطلاعات و امنیت کشور توانست

مخالفتهای روزافزون مردم با دستگاه حکومتی را فرونشاند و انتخابات رسمی بیست و یکمین دوره قانونگذاری را با موفقیت به انجام رساند در اسفند ۱۳۴۲ جای خود را به حسنعلی منصور داد و ریاست دانشگاه پهلوی را به عهده گرفت. ضمن اینکه در مدت دو سالی که در شیراز بود، همانند گذشته در امور داخلی و تعیین روابط خارجی ایران دخالت می‌ورزید. همین نقش ارزنده او در امور سیاسی باعث شد که شاه مستولیت خواجه حرم سرا، یا وزارت دربار را به او واگذار نماید و تا مرداد ماه ۱۳۵۶ در این مدت سمت باقی بماند مبتلا بودن او به بیماری سرطان خون و ناراحتی‌های ناشی از قیام مردم عليه سلطنت به مرگ او سرعت بخشد، او در سال ۲۵ فروردین ۱۳۵۷ درگذشت.

به هر حال اسدالله علم از آغاز دهه ۱۳۴۰ مهمترین بازیگر دربار پهلوی به شمار می‌آید و همراه با جعفر شریف امامی و منوچهر اقبال با وفاترین شخص به محمد رضا شاه بود. اسدالله علم هرچند از لحاظ سواد در سطح پایین تری نسبت به اقبال و شریف امامی قرار داشت ولی از آن دو مقتدرتر بود. «بندرت اتفاق می‌افتاد که روزی بگذرد و شاه و علم یکی دو ساعت را به گفتگو با یکدیگر نگذراند. این علاوه بر تعداد بیشمار تلفنها و یادداشت‌هایی بود که میان آن دو رد و بدل می‌شد. آنان اغلب با یکدیگر شام و ناهار صرف می‌کردند: «دامنه روابط میان شاه و علم از محدود مسائل کاری فراتر [می‌رفت] و قربت روحی ژرفی میان آن دو بوجود آمد».^۴ در فرمانبرداری علم از شخص شاه همین بس که گفته شود، او «از شاه موجودی ساخته بود که به ناصرالدین شاه بیش از همه شاهان پیش از خود شباهت می‌برد».^۵

در حقیقت با مرگ نخبگان قاجاریه و کهن سال شدن نخبگان عصر پهلوی اول گروه جدیدی به مثابه نسل دوم نخبگان همانند اسدالله علم و یا جوانتر از او به قدرت رسیدند. وضعیت خانوادگی افرادی چون مسعود فروغی، عباسعلی خلعتبری، جعفر شریف امامی، علی امینی، منوچهر اقبال، حسنعلی منصور و بسیاری دیگر از اعضاء کاینه‌ها و یا نمایندگان مجلس همانند وضعیت اسدالله علم بود. از اوایل دهه ۱۳۴۰ که کاملاً نیروهای جدیدی وارد گروه نخبه شدند، عضویت در کانونهای روشنفکری و ارتباطات عمیق اشرافیت یا پیوندهای خویشاوندی و تبعیت هر چه بیشتر از کانون قدرت در ارتقاء نخبگان نقش ارزنده داشت. در این زمینه می‌توان از مهندس جعفر شریف امامی نام برد. او از کارگزاران و مدیران نوسازی صنعتی عصر پهلوی است. پدر او حاج محمدحسن شریف العلمای گلپایگانی از روحانیون برجسته دوران متاخر قاجاریه بود که از ناصرالدین شاه لقب معتمددالدوله و از مظفرالدین شاه

لقب نظام اسلام دریافت کرد. او تحصیلات خود را در آلمان به پایان رساند و پس از بازگشت به ایران به خاطر دارا بودن تجربه و خصلت تکنولوژیات پست‌های کلیدی، از جمله رئیس ایستگاه راه‌آهن تهران، رئیس بنگاه آبیاری، کفیل وزارت صنایع، وزارت راه در کابینه رزم‌آرا را در اختیار گرفت. در سال ۱۳۳۲ مدیرکل سازمان برنامه شد. چهار سال بعد وی به عنوان وزیر صنایع و معادن به کابینه منوچهر اقبال راه یافت. در تمام این مدت او نمایندگی صنایع گروپ آلمان را در اختیار داشت و به عنوان پیمانکار ساختمانی مشغول به کار بود. دوبار در بحرانی ترین اوقات سیاسی ایران، بار اول در شهریور ۱۳۳۹ و بار دوم در شهریور ۱۳۵۷ به نخست‌وزیری رسید او هم چنین مدت سیزده سال ریاست مجلس سنا را به عهده داشت.^۶

علی امینی از نخبگان سیاسی دیگر این دوره است. علی امینی نوه میرزا علی‌خان امین‌الدوله صدراعظم ناصرالدین شاه و مادرش اشرف الملوك معروف به فخرالدوله دختر نهم مظفرالدین شاه بود که با بتول خانم دختر حسن و ثوق سیاستمدار عصر قاجاریه وصلت کرده بود. امینی از سرشناس‌ترین نخبگان سیاسی تاریخ سلطنت محمد رضا پهلوی است و نام او با تعقیب سیاست به سوی آمریکا و اصلاحات آمریکا اوایل دهه ۱۳۴۰ در ساختار اجتماعی ایران گره خورده است. او تحصیلات دانشگاهی خود را در فرانسه دنبال کرد و با اخذ لیسانس حقوق و دکتری اقتصاد از دانشگاه پاریس به ایران بازگشت. اولین سمت قابل ذکر او معاونت نخست‌وزیر در کابینه احمد قوام، برادر حسن و ثوق - از مرداد تا بهمن ۱۳۲۱ - بود، سپس به کمک احمد قوام به مجلس پانزدهم راه یافت و بعد در کابینه علی منصور وزیر اقتصاد شد. او اولین رئیس سازمان برنامه بود و با پذیرش دکترین ترومن توسط دولت ایران به ریاست بانک صنعتی منصوب شد. در کابینه دکتر مصدق برای مدت کوتاهی وزیر اقتصاد ملی بود که به علت درگیری با مصدق در اعتراض به سیاست ملی کردن صنعت نفت از کابینه او خارج شد. پس از کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۲۲ به عنوان کاندیدای پیشنهادی آمریکا بر مسند وزارت دارایی کابینه نظامی فضل الله زاهدی تکیه زد. در این دوران بود که امینی قرداد کنسرسیوم را با شرکتهای نفتی آمریکا منعقد ساخت و زمینه‌های عضویت ایران در پیمان بغداد را فراهم نمود. پس از سقوط زاهدی، چند ماهی در کابینه حسین علاء مدتی سمت وزارت دارایی و مدتی سمت وزارت دادگستری را به عهده داشت و سپس به عنوان سفیر کبیر ایران به ایالات متحده آمریکا رفت. امینی در منصب سفارت ایران در واشینگتن روابط خوبی با کاخ سفید

برقرار کرد و با آلن دالس سرپرست سازمان اطلاعات آمریکا روابط صمیمانه‌ای داشت. به خاطر یک چنین روابط مورد اعتمادی بود که آمریکا او را به عنوان نخست وزیر در اردیبهشت ماه ۱۳۴۰ به شاه تحمیل کردند. مشا طبقاتی قاجاری امینی، سطح داش بالای او نسبت به محمد رضا شاه، اصلاح طلب بودن او و داشتن روابط حسن با تشکلهای و جناحهای و شخصیت‌های سیاسی و مذهبی^۷ مخالف شاه از عوامل مهمی بودند که بر تعارض بین او و شخص شاه می‌افزود و آخرالامر نیز او را از صحنه سیاسی بدر کرد.^۸

منوچهر اقبال نیز همانند اسدالله علم و جعفر شریف امامی از جمله مهمترین نخبگانی است که در پویش شکل‌گیری قدرت محمد رضا شاه نقش و تأثیر بزرایی داشته است. پدر اقبال، مقبل‌السلطنه از بزرگ زمینداران استان خراسان بود و مستقلات و اوقاف بسیاری در مشهد داشت و به عنوان یکی از نماینده‌گان خراسان در اولین مجلس مؤسسان آذرماه ۱۳۰۴ به فروپاشی قاجار و استقرار خاندان پهلوی رای مثبت داد. منوچهر پس از اتمام تحصیلات ابتدایی به فرانسه رفت و در آنجا موفق به اخذ مدرک پزشکی گردید. در بازگشت به ایران به جای پرداختن به شغل طبابت به توصیه پدرش جذب سیاست شد و از مشهد به تهران آمد و در کابینه دوم علی سهیلی، بهمن ۱۳۲۱ تا فوریت ۱۳۲۳ معاونت وزارت فرهنگ را در اختیار داشت. تا فوریت ۱۳۳۶ که به نخست وزیری رسید. در کابینه‌های ساعد مراغه‌ای، احمد قوام، عبدالحسین هژیر، علی منصور متناوب سمت‌های وزارت بهداری، راه و فرهنگ را در اختیار داشته است. پس از کودتای ۲۸ مرداد سناتور و آجودان مخصوص شاه شد و سپس به ریاست دانشگاه تهران منصوب گردید. اقبال در زمان نخست وزیری به عنوان «غلام خانه‌زاده» حزب ملیون را تأسیس کرد و در رقابت با حزب دستوری دیگری به نام حزب مردم به رهبری اسدالله علم در انتخابات مجلس بیشترین کرسی‌های نماینده‌گی را به دست آورد، تقلبات اعمال شده در این انتخابات موجب اعتراض مردم گردید و در نهایت شاه مجبور شد مجلس را منحل کند و اقبال را نیز مرخص نماید. ولی روابط صمیمانه آنها ادامه یافت به نحوی که اداره پول سازترین سازمانهای کشوری یعنی ریاست شرکت ملی نفت ایران به او واگذار شد. جدا از این، مریم دختر اقبال با برادر نانی شاه، محمود رضا ازدواج کرد. چندسال بعد از او طلاق گرفت و با شهریار فرزند اشرف خواهر شاه ازدواج نمود. توفیق این نکات کافی است که دریاییم به چه میزان برقرار کردن پیوند با خانواده سلطنت در ارتفاعه به مقام نخبه‌ای افراد حائز اهمیت است.^۹

با بررسی وضعیت خانوادگی وزرای کابینه‌ها و نمایندگان مجالس شورای ملی و سنا و شخصیتهای قدر تمند دوره پهلوی دوم این مطلب تأیید می‌شود که اکثر آنها از خانواده‌هایی بوده‌اند که در عصر قاجار و به نحوی در دوران پادشاهی رضاشاه جزو گروه نخبه سیاسی جامعه محسوب می‌شدند. خانواده‌هایی چون، آشتیانی، اردلان، اسفندیاری، اعلم، اقبال، اکبر، امامی، بختیاری، بوشهری، بیات، جهانبانی، خلعتبری، خواجه نوری، حکیمی، دولتشاهی، فرمانفریان، قره گزلو، قشقایی، قواوم، منصور، مهدوی و هدایت. این خانواده‌ها در کنار حدود بیست خانواده دیگری در گذار جامعه از قاجاریه به پهلوی از روستاها به شهرها و از شهرها به تدریج و عمدها در تهران تمرکز یافتد و با ایجاد و گسترش روابط خود با دربار و قدرتها و شخصیتهای خارجی بر نفوذ سیاسی خود افزودند. هرچند که تغییر سلطنت از قاجار به پهلوی موجب پدایش گروه جدیدی از نخبگان سیاسی شد، ولی اینها نیز پس از مدت کوتاهی از گروه نخبه سیاسی قبلی غیرقابل تمیز شدند، به عبارتی قدرت سیاسی در اختیار همان خانواده‌های قبلی در راستای تربیت نخبه جدید باقی ماند. دقیق‌تر آن است که گفته شود از اوایل دهه ۱۳۴۰ شاهد استحاله رجال کهنسال طرفدار انگلستان و فرزندان آنها به سوی سیاست آمریکا هستیم. در عین حال نخبگان جدید حاکم بر ایران را از نظر منشاء اجتماعی و پیوندهای خویشاوندی باید مولود خانواده‌های انگلوفیل پیشین محسوب داریم.

۲- دوره

برخی از نخبگان سیاسی حاکم دوران سلطنت محمد رضا پهلوی بدون دara بودن پیشنه سtí زمینداری فقط از طریق برقرار کردن ارتباطات فامیلی با خاندان سلطنت موجب ارتقا خود به مناصب کلیدی کشور می‌شدند. به طور مثال اردشیر زاهدی پسر سپهبد فضل الله زاهدی، هر چند که در کنار پدرش نقش مهمی در سقوط دکتر مصدق بازی کرد و هر چند که در آمریکا تحصیل کرده و سالهای با ولیام وارن رئیس اصل چهار ترومن در ایران همکاری می‌کرد، اما ارتقاء او به عنوان یک نخبه سیاسی و کسب مناصب مهم سیاسی زمانی آغاز شد که شاه او را به آجودانی خود منصب کرد و در سال ۱۳۳۶ شهناز تنها دختر خود را که ۱۶ سال بیش نداشت به ازدواج او درآورد. با پیوند زاهدی با خانواده پهلوی در واقع ترقیات سیاسی وی شروع گردید، به نحوی که پس از آن و به رغم اینکه زندگی با شهناز ۷ سالی بیش دوام نیاورد، دوبار سفیر کبیر ایران در آمریکا و یک دوره چهار ساله وزیر امور خارجه ایران

شده.^{۱۰}

رو به مرفت می‌توان دربار و داشتن رابطه خانوادگی و شغلی با آن را یکی دیگر از کانونها و عوامل نخبه‌ساز در زمان پهلوی دوم نام برد، ولی دربار در مقایسه با کانونهای دیگر جذب و تربیت نخبگان سیاسی، یعنی خانواده‌ها، دوره‌ها و لژه‌ها نقش ضعیف‌تری به عهده دارد، بدین ترتیب بعد از توضیح راجع به خانواده‌های نخبه ساز می‌پردازیم به بررسی کانون مهم دیگری به نام دوره‌ها؛ کلوب‌ها. دوره‌های مورد نظر در بحث نخبگان شامل محفل‌هایی می‌شود که به دلیل ارتباط با تشکیلات سیاسی بین‌المللی و دربار و درباریان در تعیین و انتصاب نمایندگان و وزرا و به طور کلی شخصیت‌های سیاسی نقش مهمی بازی می‌کنند، با حداقل شاه و نخست‌وزیر را در انتخاب و انتصاب افراد یاری می‌رسانند. دوره‌ها به عنوان مخالف غیررسمی و اعضاء آن به دلیل دوستی دیرینه و خدمات صمیمانه به خانواده پهلوی نقش رابط شاه و خانواده‌اش با شخصیت‌ها و نخبگان دیگر نظام را به عهده دارند.

دوره‌ها به مثابه گروه‌های غیررسمی از جمله واحدهای اقدام اجتماعی متعارضی بودند که بر مناسبات شخصی نزدیک اعضاء تأکید و بر پایبندی به منافع مشترک استوار بودند. به عبارت دیگر هدف از تشکیل دوره و عضویت در آن تسهیل پیشبرد منافع خاص و تحقق مقاصد مشخص بود. در عین حال تعهدات متقابل اعضای دوره‌ها معمولاً جنبه اخلاقی داشت و این تعهدات نه آشکارا قراردادی به شمار می‌رفت. و نه عقیدتی به مفهوم واقعی کلمه. کانونها و دوره‌ها همانند سایر گروه‌بندیهای غیررسمی با این قصد و نیت بر پا می‌شدند تا با ایجاد فضای احساس تعلق آسبی پذیری و ناتوانی سیاسی شخصیت‌های عضو را در مقابل با گروه نخبگان دیگر کاهش دهند، با وجود این مکانیسمی برای تأمین و تحقق اعتماد واقعی متقابل حتی میان اعضای دوره نمی‌توانست وجود داشته باشد. بدین خاطر نیز بود که یک چنین گروه‌های غیررسمی در مقابل تنشها داخلی بسیار آسبی پذیر بودند و در حالتی از تزلزل و بی‌ثباتی بسر می‌بردند.^{۱۱}

دوره به مثابه یک محفل غیررسمی یک نهاد خاص ایران است که هم در جامعه عوام و هم در درون طبقات بالای جامعه شکل می‌گیرد، با این فرق که دوره در جامعه عوام تنها برای گسترش دوستی و ارتباط خانوادگی تشکیل می‌گردد، در حالی که در جوامع خواص علت غایی تشکیل دوره تبادل اطلاعات و نظریات و تلاش در جهت دستیابی اعضاء به مناصب سیاسی، اقتصادی و اجتماعی است. دوره‌ها برخلاف لژه‌ای فراماسونی که سری هستند، بسیار

انعطاف پذیرند، به نحوی که شخصیتها تنها با داشتن یک نکته مشترک با دیگر اعضاً به راحتی وارد دوره می‌شوند. به عبارت دیگر «دوره‌ها مرزهای طبقاتی را شکته و نشارها و عدم توافق‌ها درون طبقاتی را تخفیف می‌دهند. در این عملکرد دوره به اعضاً غیرنخبه کمک می‌کند که وارد گروه نخبگان شوند».^{۱۲}

دوره‌هایی که در عصر سلطنت پهلوی بوجود آمدند. در یک نکته اساسی باهم فرق می‌کردند. دوره‌های عصر قاجار کاملاً جنبه خانوادگی داشتند و غیرقابل نفوذ توسط عوامل و عناصر دیگر، در حالی که دوره‌های عصر پهلوی جنبه خانوادگی خود را کامل از دست داد و صرف داشتن اشتراکات فرهنگی و سیاسی کافی بود که به عضویت یک دوره درآمد. چنانچه یکی از اعضاً دوره به مقام و منبعی دست می‌یافت، اعضاً دیگر دوره را با خود همراه می‌کرد. توان سیاسی افراد عضو دوره به میزان ارتباط او با محافل بالای سیاسی بستگی داشت.^{۱۳} بدین خاطر دوره‌ها در عصر پهلوی برای تبادل اطلاعات به منظور ارتقاء سیاسی اعضای نخبه سیاسی نقش بسزایی بازی کرده است.

در هر حال کلوبها و دوره‌ها در ۵۳ سال سلطنت پهلوی در جذب و تربیت نخبگان نقش مهمی بازی کرده‌اند، به ویژه در دوران سلطنت پهلوی اول که امکان فعالیت لژهای فراماسونری و خانواده‌های زمیندار در جذب و تربیت نخبگان نبود کلوبهای مختلف از جمله کلوب ایران به عنوان مهمترین کلوب در جذب نخبگان آن دوران نقش به سزاوی داشت. کلوب ایران که به همت تیمور تاش وزیر دربار رضاشاه ایجاد شده بود، شخصیتهاي زیادی از اروپا رفته‌ها و مقامات عالی‌تبه حکومتی را در بر می‌گرفت. علاوه بر تیمور تاش، فتح‌الله نوری اسفندیاری، محسن قرگوزلو، علی اکبر‌داور، عبدالحسین مسعود انصاری، اسد‌بهادر، ابوالحسن ابتهاج و دیگران از اعضاء اصلی کلوب ایران بودند.^{۱۴}

در سالهای سلطنت پهلوی دوم نیز در محفل درونی شاه علاوه بر اشرف و فرح خواهر و زن شاه که هر دو به عنوان نماینده خانواده سلطنتی دارای دوره‌های بسیار با نفوذ، امکانات مالی و پرسنلی زیاد و سازمانهای گسترده تحت نظر خود داشتند، دوره‌های متعدد دیگری وجود داشت که به جذب و تربیت نخبگان می‌پرداختند، از جمله می‌توان از دوره امینی، دوره قریشی، دوره منصور، گروه مترقبی آرامش، انجمن دوستان سید جعفر بهبهانی، دوره حسین فردوست، و دوره منوچهر اقبال نام برد. اشرف با اعضاً دوره خود به مثابه یک دوست در سایه در پویش تحولات سیاسی و اجتماعی و در تعیین مناسب کلیدی نقش بسیار با اهمیتی

داشت و در رقابت با فرح دیبا سعی می‌کرد از برجسته‌ترین اساتید دانشگاهها و سیاستمداران با نفوذ استفاده کند. دوره امینی که بیشتر جنبه خانوادگی و دوستانه داشت هر ماه یک بار تشکیل می‌گردید. او در دوران صدارتش سازمان مبارزان و مدافعان قانون اساسی را تشکیل داد که اعضاً آن عمدتاً از بازرگانان ثروتمند بودند. برادران رشیدیان که طرفداران جدید سیاست انگلستان در ایران بودند و در سقوط دکتر مصدق نقش بسیار اساسی بازی کردند نیز دارای دوره بودند و حتی دوره آنها شاخه دانشگاهی نیز داشت.^{۱۵} برخی از فرماندهان عالی رتبه نظامی هم با موافقت شاه اقدام به تشکیل دوره کرده بودند. حسین فرودست به عنوان دوست قدیمی شاه و در عین حال بعد از محمد رضا شاه شخص دوم مملکت نیز دوره‌ای را با عضویت محمد خاتمی، شوهر فاطمه پهلوی و فرمانده نیروی هوایی، تقی علوی کیا و تعداد دیگری از نظامیان تشکیل داده بود. «این دوره مستقیماً از طریق فردوست و خاتمی با شاه در ارتباط بود... علوی کیا نیز کanal ارتباطی با جهان تجاری و بازرگانی از طریق رابطه‌های خود و برادرش که در صنعت کشاورزی - تجارتی دست داشت، ایجاد کرده بود.»^{۱۶}

دوره در ایران نقش احزاب در کشورهای دموکراتیک و پیشرفته صنعتی در کسب قدرت و تشکیل کابینه را بازی می‌کند. اکثر اعضاً کابینه از درون دوره‌ها برخاسته‌اند، نمونه بارز و جالب توجه این واقعیت را از بررسی دوره منصور می‌توان دریافت، چراکه اکثر اعضاً کابینه او و سپس کابینه‌های امیر عباس هویدا عضو دوره منصور بودند. حسنعلی منصور دوره خود را به تبعیت از پدرش در سال ۱۳۳۸ با ۸ نفر از آشنایان و دوستان دوران تحصیل خود، که عبارت بودند از امیر عباس هویدا، محسن خواجه نوری، منوچهر کلالی، هادی هدایتی، فتح‌الله ستوده، ضیاء الدین شادمان، غلامرضا نیک پی و محمد تقی سرلک، تشکیل داد. تمامی آنها تحصیلات دانشگاهی خود را در خارج و عمدتاً در فرانسه گذرانده بودند.^{۱۷} و از خانواده‌های سرشناس و مهم ایران برخاسته و یا از طریق ازدواج با این خانواده‌ها رابطه برقرار کرده بودند.

دوره منصور با تلاش تمامی اعضاً آن توانست در مدت زمانی بسیار کوتاه بسیاری از تحصیل کردگان و کارمندان عالیرتبه و نخبگان سیاسی را به عضویت خود در آورد و مورد تایید شخص شاه نیز قرار بگیرد. با افزایش اعضاً دوره منصور کانون مترقی و سپس حزب ایران نوین تأسیس گردید. کمیته مرکزی حزب ایران نوین را همان ۹ نفر م مؤسس دوره تشکیل می‌دادند. کانون مترقی به عنوان مهمترین کانون جذب نخبگان در اوایل دهه ۱۳۴۰

در رقابت با گروه امینی توانست به مرفقیتهای سیاسی و اقتصادی زیادی دست یابد. این کانون به مثابه سابل یک جریان نوگرای طرفدار آمریکا در محافل سیاسی و روشنفکری ایران و جهان معروفی شده بود. در انتخابات دوره بیست و یکم مجلس، کانون مترقبی با یک لیست ۱۳۹ نفری به مجلس راه یافت و حکومت را در انحصار خود گرفت.^{۱۸} در کابینه منصور اکثر افراد دوره او مناصب وزارت، یا معاونت و مشارکت وزیر را در اختیار داشتند. پس از ترور منصور، امیرعباس هویدا که وزیر دارایی کابینه منصور بود، مسئول تشکیل کابینه شد. اکثر اعضاؤ کابینه او را که تحصیل کردگان فرانسه و آمریکا بودند، اعضاؤ دوره منصور و حزب ایران نوین تشکیل می‌دادند. امیرعباس هویدا علاوه بر مسئولیت نخستوزیری، مدت ۱۰ سال رئیس حزب ایران نوین نیز بود. به طور یقین در دست یابی دوره منصور و حزب او به قدرت و کسب امتیازات سیاسی بیشتر، نسبت به سایر دوره‌ها. داشتن رابطه این دوره با محافل جهانی بی‌تأثیر نبوده است. واگذاری حقوق کنسولی به نظامیان آمریکا در دوران صدارت حسنعلی منصور و گسترش وابستگی نظامی و اقتصادی ایران به ایالات متحده آمریکا در دوران صدارت امیرعباس هویدا و پیوندهای نهان و عیان دربار و نخبگان سیاسی با محافل قدرتمند خارجی می‌تواند توجیه کنند این سخن از روابط غیرعادلانه و وجودی باشد. خلاصه آنکه دوره‌ها با شناسایی شخصیتهای با استعداد و جوان و نفوذ آنها به درون نظام حکومتی نه تنها مهمترین نقش را در نخبه‌سازی ایران به عهده داشتند بلکه همزمان در گردش درون گروهی نخبگان رسمی نیز نقش بزرایی بازی می‌کردند. از سوی دیگر ایرانیان طالب جاه و مقام نیز برای راه یافتن به درون سیستم حکومتی ایران با این دوره‌ها ارتباط برقرار می‌کردند، هرچند که تمامی نخبگان سیاسی و دولتمردان عضو این دوره‌ها نبوده‌اند.

یادداشت‌های فصل هفتم

- ۱- از ظهرور تا سقوط، همان کتاب، ص ۸۳.
- ۲- احمد فاروقی، زان لورویه، ایران در بند، ترجمه مهدی نراقی (تهران: امیرکبیر ۱۳۵۸) ص ص ۶۸-۶۷.
- رجوع شود هم چنین به: اتحادیه‌های اسلامی دانشجویان در اروپا، مصدق و نهضت ملی ایران (تهران، بی‌نا ۱۳۵۷) ص ۵۸-۵۷.
- ۳- مسعود بهنود، همان کتاب، ص ۴۹۴.
- ۴- از مقدمه ناشر بر کتاب خاطرات محترمانه اسدالله علم، همان کتاب، ص دو.
- ۵- مسعود بهنود، همان کتاب، ص ۴۹۳.
- ۶- احمد عبدالله پور، نخست وزیران ایران (تهران، انتشارات علمی ۱۳۶۹) ص ص ۲۶۲-۲۵۹.
- ۷- عقیقی بخشابشی، یکصد سال مبارزه روحانیت (قم - دفتر نشر نوید اسلام ۱۳۶۱) ص ۱۸۹. ایران پست، شماره ۲۲ مهرماه ۵۷، گنشتگو با دکتر امینی.
- ۸- برای کسب اطلاع از زندگی سیاسی امینی رجوع شود به: جعفر مهدی نیا، زندگی سیاسی امینی (تهران: انتشارات پاسارگاد ۱۳۶۸) ابوالقاسم امینی که سالها مناسب مهی در دستگاه حکومتی از جمله وزارت دربار و سرتیپ محمود امینی که از فرماندهای عالی‌ترین دیوان‌سالاری نظامی و مدتها رئیس ژاندارمری بودند برادر علی امینی - می‌باشد.
- ۹- برای کسب اطلاع از زندگی سیاسی منوچهر اقبال رجوع شود به: باقر عاملی، نخست وزیران ایران از مشیرالدوله تا بختیار (تهران - انتشارات جاویدان ۱۳۷۰).
- ۱۰- ظهرور و سقوط سلطنت پهلوی، جستارهایی از تاریخ معاصر ایران (جلد دوم ، تهران انتشارات اطلاعات ۱۳۷۰) ص ص ۲۷۲-۲۵۱.
- سیاستگزاران و رجال سیاسی در: روابط خارجی ایران (تهران: وزارت امور خارجه، بی‌نا) ص ۲۹ و ۲۴.
- ۱۱- جیمز بیل، تحلیل طبقاتی و دیالکتیک‌ها نوسازی در خاورمیانه، ترجمه عmad افروغ، فصلنامه راهبر، شماره ۴، پاییز ۱۳۷۴، ص ۱۱۳.
- ۱۲- از ظهرور تا سقوط، همان کتاب، ص ۲۹.
- ۱۳- سعید بزرین - ساختار سیاسی - طبقاتی و جمعیتی ایران، ماهنامه اطلاعات سیاسی - اقتصادی - سال هشتم، شماره ۱۱ و ۱۲، مرداد - شهریور ۱۳۷۳، ص ۲۲.
- ۱۴- مهدی بامداد، شرح حال رجال ایران (جلد دوم، تهران، زوار ۱۳۴۷)
- ۱۵- احمدعلی مسعود انصاری، من و خاندان پهلوی (چاپ دوم، تهران، فاخته ۱۳۷۱) ص ۱۶۷ حسین مکی، همان کتاب، ص ۲۴۵.
- ۱۶- از ظهرور تا سقوط، همان کتاب، ص ۳۰.
- ۱۷- ظهرور و سقوط سلطنت پهلوی، همان کتاب، ص ص ۳۶۵-۳۵۶.
- ۱۸- مسعود بهنود، همان کتاب، ص ۴۹۶.

فصل هشتم

خصوصیات و خلقيات نخبگان

- ۱ - ويزگيهای نخبگان سیاسی
- ۲ - روابط شاه با نخبگان سیاسی
- ۳ - تأثیر خلقيات شاه و نخبگان بر فرهنگ سیاسي مردم
- ۴ - ناکارآمدی نخبگان سیاسی

۱- ویژگیهای نخبگان سیاسی

ماکس ویر، جامعه شناس برجسته آلمانی، دو شیوه برای پرداختن به فعالیت سیاسی را مطرح می‌سازد: زندگی برای سیاست، زندگی از قبیل سیاست، او اضافه می‌کند: «کسی که در سیاست چشمۀ سرشار درآمد و عایدات‌ها می‌بیند از قبیل سیاست زندگی می‌کند و کسی که از این چشم به سیاست نگاه نمی‌کند، می‌توان گفت برای سیاست زندگی می‌کند.»^۱

الگوهای رفتاری اکثریت بازیگران سیاسی در طول سلطنت خاندان پهلوی به وضوح نشان می‌دهد که آنها در درجه اول زندگی از قبیل سیاست را انتخاب کرده بودند. لذا مشاغل آنها در حکم حجره‌ای، تلقی می‌شد و به دست آوردن سرقفلی یا مالکیت این حجره‌ها عامل اصلی تلاش و تکاپوی آنها به شمار می‌آمد. تلاش برای جلب رضابت شاهان را در ضمن باید در راستای حفظ این مشاغل مورد ارزیابی فرار داد. در هر حال، دغدغه خاطر بازیگران رسمی در مورد تأیید یا نحیریم شاه قرار گرفتن از یکسو و ضرورت رقابت با سایر بازیگران از سوی دیگر جایی برای اندیشیدن و عمل کردن در راستای تأمین منافع مردم و جامعه باقی نمی‌گذشت.

بازیگران سیاسی ایران که در طول ۵۳ سال سلطنت خاندان پهلوی مسئولیتهايی را بر عهده داشتند و به نحوی بر پوش تصمیم‌گیری اعمال قدرت می‌کردند، بیشتر سالخورده و نسل سنتی نخبگان به شمار می‌رفتند و در صدد کسب شهرت شخصی از طریق مقامهای سیاسی بودند. اقلیت نسل جوان نخبگان سیاسی نیز برای رسیدن به همان هدف، تنها از طریق ارائه صلاحیت فنی و جلب اعتماد سیاسی تلاش می‌کردند. اکثریت هر دو گروه شامل شخصیتهای می‌شد که نوعاً کم ظرفیت، فرصت طلب و فاقد تعقل سیاسی بودند. انسانهایی بودند که نمی‌توانستند از محدوده نظام اداری پافراتر نهند. در یک کلمه، «شگفت‌انگیزترین جنبه حکومت ایران طبیعت غیرسیاسی آن بود.» بازیگران سیاسی رسمی علاقه داشتند بیشتر نقش یک فن سالار را بازی کنند و لذا به سیاست کاری نداشتند.^۲ غیرسیاسی بودن نخبگان باعث می‌شد که همگی فقط در خدمت شخص شاه قرار گیرند.

تا پیش از طرح و اجرای اصلاحات ارضی نوعی از استقلال عمل را در افرادی که اطراف شاه جمع شده بودند و جزو نزدیکترین مشاوران شاه محسوب می‌گردیدند، می‌توان مشاهده کرد، ولی از ۱۳۴۴ به بعد که نظام سیاسی و ساختار قدرت به طرف اقتدارگرایی بیشتر متغیر شد، دیگر نشانه‌هایی از استقلال عمل بازیگران (اعم از نخبگان سیاسی و دیوانیان عالی رتبه) دیده نمی‌شود؛ تمام آنها به ابزارهای اجرایی تصمیمات شاه تبدیل شدند. ضمن اینکه شاه نیز به طور متقابل با اعمال سیاستهای تشویقی و تنبیهی - سیاست چماق و هویج - قدرت اطاعت و تسلیم بازیگران سیاسی را میسر می‌ساخت. مبنو صمیمی در خاطرت خود می‌نویسد: «مشاغل کلیدی در اختیار کسانی قرار می‌گرفت که ضمن ملزم دانستن خود در اطاعت از شاه به عنوان حاکم و خدایگان مطلق همواره آماده کرنش و تعظیم در مقابل او و اجرای فراموش بودند».^۳ در عمل، معیار ترقی و نزدیکی به شاه وفاداری و اطاعت محض از او بود. نخست وزیران، وزیران و نمایندگان مجلس و دیوانیان عالی رتبه همگی خود را «چاکر» و «خاکپای» همایونی می‌نامیدند. محمد رضا شاه با آگاهی تمام نزدیکان و مشاوران، بخصوص نخست وزیران، خود را از میان مطیع‌ترین و وفادارترین آنها انتخاب می‌کرد، زیرا معتقد بود: «نخست وزیر هر چه مطیع‌تر بهتر، مجلس هر مطیع‌تر بهتر، این وضع در نخست وزیری هویدا ادامه داشت. او شاید بهترین فرد برای اراضی اجرای مقاصد محمد رضا شاه بود».^۴

بی‌تر بدید یکی از دلایل عمده طولانی شدن غیرمنتظره صدارت او چاکر منشی و مجری صادق اوامر شاهانه بودن است. امیر عباس هویدا در پاسخ فردی که از شاه به عنوان شخص اول مملکت یاد کرده و از سیاستهای دولت انتقاد می‌نمود، چنین می‌گوید: «مگر ما شخص دومی هم در این مملکت داریم که شما از شاهنشاه به عنوان شخص اول، نام می‌برید؟ همه ما مطیع و فرمانبر اعلیحضرت هستیم و شخص دومی در این مملکت وجود ندارد».^۵

بازیگران سیاسی عصر پهلوی ضمن اینکه با اعمال وکردار خود راه را برای رسیدن شاه به هدفهای اقتدارگرایانه‌اش هموار می‌ساختند، با تمایلات رفتاری خود این باور را به شاه تحمیل می‌کردند که او تنها شخصی است که سجا‌بایی رهبری دارد، هوشمند و لایق می‌باشد، فصاحتی با کمال دارد و تنها فرد لایق پادشاهی و فرمانروایی است. محمد علی فروغی، نخست وزیر، در خطابه خود به مناسب تاجگذاری رضا شاه از او به عنوان «یادگار سلاسل عدیده از ملوک نامدار» و «پادشاهی پاکزاد و ایرانی نژاد» نام می‌برد که رفتار و گفتارش برای هر فرد ایرانی و «خدمتگزاران و چاکران درگاهش» می‌باشد سرمشق واقع شود.^۶ اسدالله علم

در گفتگو با محمد رضا شاه، او را «آیتی از فضیلت و بزرگواری» می‌داند که «خداوند به ایران رحمت کرده» و به او اطمینان می‌دهد که ملت «عظمت شما را تحسین خواهد کرد»، چرا که «اعلیحضرت دیکتاتوری خیرخواه هستند و کاملاً خود را وقف سعادت مردم کرده‌اند». ^۷ علم محمد رضا شاه را به «سایه خداوند و مأمور انجام خواسته‌های یزدان» می‌رساند وظیفه خود را تنها در مقام نوکر اوامر شاه می‌داند.^۸ و جمیل آموزگار «کلیه مباحث مهم و تمام مسئولیت افزایش ثروت و قدرت ایران را به نبوغ شاه نسبت» می‌دهد.^۹

شاید بتوان گفت ارادت به جای لیاقت، محرومیت به جای شایستگی و تملق‌گویی به جای ابتکار و خلاقیت از مهم‌ترین ویژگی‌های بازیگران سیاسی رسمی ایران عصر پهلوی است: بازیگران سیاسی حاکم با رفたりها و گفتارهای متلقانه خود به توهمنات، تکبر و تفرعن و شخصیت پرستی و خود بزرگی یعنی شاه دامن می‌زدند. نفس آدمی راغب است که مورد ستایش قرار گیرد و زمانی که می‌بیند اطرافیان مفتون او شده‌اند، خودش هم گرفتار حب نفس و قدرت طلبی می‌شود و این وضع در نهایت موجب سقوط آدمی می‌گردد، آفته که رضا شاه و محمد رضا شاه را به سمت سقوط سوق داد. مبنو صمیمی ناظر بوده است که چگونه نخبگان و اطرافیان شاه با کلمات اغراق‌آمیز در تلاش برای چاکر نشان دادن خود نسبت به شاه با یکدیگر رقابت می‌کردند. او می‌نویسد: عبدالله ریاضی رئیس مجلس شورای ملی و جعفر شریف امامی رئیس مجلس سنای هر دو از افرادی بودند همانند هویدا که به جای توجه به خواست ملت، وظیفه‌ای برای خود جز اطاعت و بندگی نسبت به شاه نمی‌شناختند و از خود شخصیت نداشتند. مشاغل کلیدی در اختیار کسانی قرار می‌گرفت که ضمن ملزم دانستن اطاعت از شاه به عنوان «حاکم و خدایگان مطلق» همواره آماده کرنش و تعظیم در مقابل او و اجرای فراموش بودند.

«در عین حال، ضرورت داشت به این حقیقت نیز توجه می‌کردد که چطور باگزاره‌گویی‌های خود، عامل تحریک عقدۀ خود بزرگ‌بینی شاه می‌شوند و او را به سوی حکومت مطلقه پیش می‌رانند». ^{۱۰}

به نوشته شوکراس در دهه ۱۳۵۰ «دیگر هیچ کس که دارای افکار مستقل باشد اطراف شاه دیده نمی‌شود. عده‌ای درباری و چاپلوس او را دور کرده بودند»^{۱۱}

از ویژگی‌های بارز نخبگان سیاسی به عنوان مهم‌ترین گروه رسمی نهادی شده، در ۱۰۰ سال اخیر ایران، روی هم قرار گرفتن یا مبهم بودن مسئولیت‌های آنها با دیوانیان است. به

عبارت دیگر، مسئولیتهای این دو گروه رسمی نهادی شده محدود به یکاپک آنها نمی‌شد، بلکه در هر دو گروه مشترک بود. بدین صورت که حوزه عملیات دیوانیان در ۱۰۰ سال گذشته عرصه فعالیتهای نخبگان سیاسی را شامل می‌شد و بر عکس حوزه فعالیت نخبگان سیاسی که دولتمردان را نیز در بر می‌گرفت، فقط اختصاص به خودشان نداشت. در حقیقت، اینکه حوزه مسئولیت و عملیات در گروه دیوانسالار و نخبه سیاسی کاملاً از یکدیگر مجزا نیست و بخش‌هایی از هر دو حوزه و مسئولیتها در یکدیگر ادغام شده، بیانگر اهمیت خدمات حکومتی در ایران عصر پهلوی برای نیل به قدرت سیاسی است. دستگاه حکومتی با وابسته کردن مالی کارمندان و نخبگان به خود توانایی زیر سؤال بردن و مورد انتقاد قرار دادن برنامه‌های حکومتی و ابراز مخالفت گروههای فوق را بشدت کاهش می‌داد و آنها را به «بله قربان‌گویان» و حامیان خود تبدیل می‌کرد.

اگرچه در عصر قاجار خاستگاه طبقاتی نخبگان سیاسی حاکم مشخص و قدرت سیاسی بر محور دو پایه که همانا نماینده دو قشر اجتماعی، یعنی زمین داران و به نحوی روحانیان بود. استوار بود، از کودتای سوم اسفند ۱۲۹۹ با دگرگونیهای اساسی در ساختار طبقاتی و چالشهای اجتماعی، ترکیب و منشأ نیروهایی که قادر به ارتقای خود به درجه نخبه سیاسی می‌شدند، کاملاً تغییر کرد و نخبگان جدیدی با منشأ اجتماعی بورژوازی کمپرادور، دیوانیان و روشنفکران پدید آمدند. گروههای جدید که وارد جرگه نخبگان حکومتی شدند و عملاً پیامد سیاست نوسازی رضاشاه و محمد رضا شاه بودند، نتوانستند همانند نخبگان سنتی، ولی به دلایل دیگر، منشأ تحول در حوزه سیاست و قدرت شوند، نخبگان تازه به دوران رسیده، به خصوص تحصیل کرده‌گان و فن‌سالاران با فخر فروشی و جاه طلبی خاصی «تشریک مساعی مردم در امور را حقیر می‌شمردند» و به جای ایجاد امکانات هرچه بیشتر مشارکت مردم در پوشش تحولات سیاسی آزادی آنها را با بکارگیری روش‌های مختلف تبلیغاتی و سانسور محدود می‌ساختند.^{۱۲}

غالب بودن الگوهای رفتاری نخبگان سنتی بر رفتار و کردار بازیگران جدید صحته سیاست، بخصوص فرهنگ ضرورت اطاعت مطلق از شخص شاه، عامل مهمی بود که نخبگان جدید نتوانند منشأ تحول و تحرک سیاسی شوند. ستهای اشرافی بازیگران سیاسی از جمله دست بوسی و زانو زدن که به عظمت طلبی شاه می‌افزود و از سوی نزدیکان و طرفداران دربار به عنوان ستهای ملی تبلیغ می‌شد، به عنوان فرهنگی باز دارنده، مستقل فکر کردن و

تصمیم گرفتن را از نخبگان جدید سلب می‌کرد. در یک گفتگوی دو نفره بین شاه و اسدالله علم، علم خطاب به شاه می‌گوید: «یکی از خبرنگاران فرانسوی از من پرسید، شاه ایران به عنوان رهبری اصلاح طلب و دموکرات شناخته شده، آن وقت چگونه می‌تواند تحمل کند که یکی از وزرایش اردشیر زاهدی] در مقابل او این چنین زانو بزند و به خاک بیفت. شاه اصلاً از این حرف خوش نیامد و گفت حق بود به او می‌گفتی که اردشیر رعایت ستاهی مملکت را می‌کند. باور نکردنی است که تا چه حد نملق و چاپلوسی می‌تواند حتی با هوش‌ترین آدمها را هم کور کند.»^{۱۳}

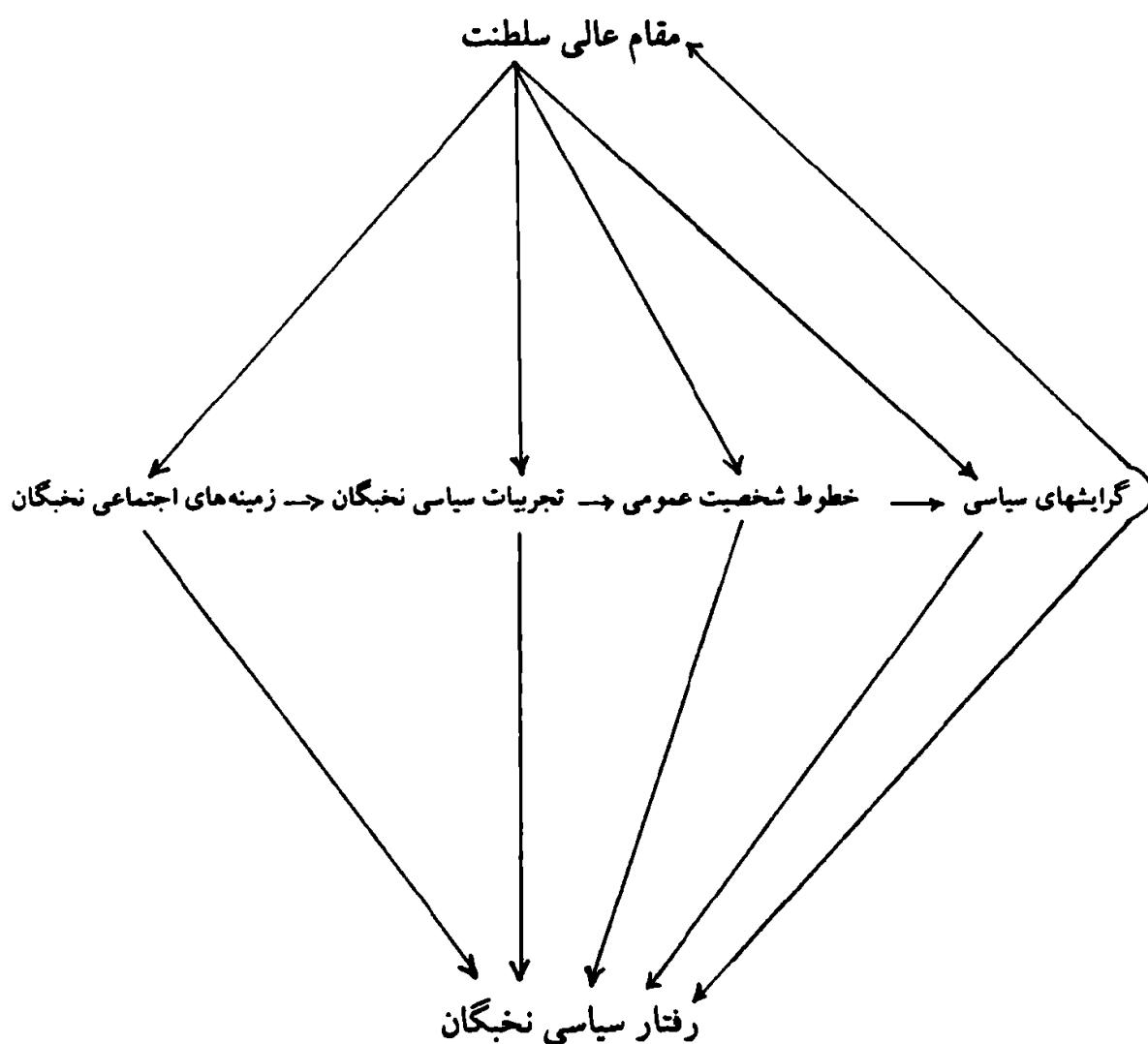
فاساد اداری و اخلاقی نخبگان سیاسی حاکم را باید در کنار چاکر منشی و تملق‌گویی به خصوصیات آنها افزود. برای پی بردن به این واقعیت کافی است به اعتراف اسدالله علم توجه کنیم: «من به یک طبقه حاکمه فاسد و بول پرست تعلق دارم و ایران تحت سلطه و نفوذ این گروه شانس ناچیزی برای نجات خود دارد.»^{۱۴} نخبگان سیاسی فاقد یکپارچگی اخلاقی و مسئولیت بودند و از آگاهی طبقاتی بی‌خبر. عدم آگاهی آنها از همبستگی طبقاتی و نداشتن اجماع نظر در مورد مسائل مختلف مملکت به تداوم یک حکومت اقتدارگرای خودکامه کمک نمود. جالب توجه است که بسیاری از همین نخبگان بزرگترین ضربه‌ها و خسارات از شاه دریافت کردند. بویژه در دوران سلطنت رضاشاه اکثر کسانی که در به قدرت رسیدن او نقش اساسی داشتند، یا به قتل رسیدند یا خانه‌نشین شدند و یا اینکه با خواری از صحته سیاسی طرد گردیدند.

۲- روابط شاه با نخبگان سیاسی

در عصر پهلوی، نوع خاصی از نظام بازخوری وجود دارد که به موجب آن شاه و نخبگان سیاسی، چه در زمینه قدرت و چه از نظر رفتار و عملکرد، با یکدیگر ترکیب شده‌اند و به طور مشترک سازمانهای سیاسی جامعه را اداره می‌کنند و در نهایت تصمیمات و رفتار هر یک از آنها بر دیگری تأثیر می‌گذارد. نمودار ذیل نشان می‌دهد تصمیماتی که از سوی شاه به منزله بازیگر اصلی قدرت اتخاذ می‌شود، بر رفتار و عملکرد بازیگران سیاسی تأثیر می‌گذارد و به طور متقابل، کیفیت و کمیت رفتار و کردار نخبگان سیاسی بر تصمیمات شاه اثر دارد. نمودار همچنین نشان می‌دهد که تصمیمات اتخاذ شده از سوی شاه، زمینه‌های اجتماعی را تحت الشاع قرار داده، منشأ طبقاتی نخبگان را به شدت دگرگون می‌سازد و این مسئله به نوبه

خود موجب تجدید سازمان نخبگان با منشأ متنوع طبقاتی می‌شود. ماروین زونیس در مورد رابطه نخبگان با شاه می‌نویسد که پوشش‌های سیاسی در ایران عصر پهلوی، نظامی را به وجود آورده که براساس آن دو بازیگر اصلی همچون شاه و نخبه سیاسی اش مورد توجه قرار می‌گیرند. از یک طرف تصمیمات شاه به عنوان یک بازیگر سیاسی مقتدر به طور مستقیم نخبه سیاسی را تحت تأثیر خواستها و منافع خود قرار می‌دهد، هر چند که این تصمیمات غیرقابل پیش‌بینی و غالباً ناخواسته از طرف شاه باشد. از طرف دیگر، رفتار نخبه سیاسی تأثیر مهمی را بر روی او می‌گذارد. نظام در کارکرد خود دارای بازخوری است که به موجب آن شاه و نخبه سیاسی هر یک که تصمیم عده‌های اتخاذ کند، در تعامل با یکدیگر و توأم سیاستهای ایران را به وجود می‌آورد.^{۱۵}

مناسبات نفوذی میان شاه و نخبگان سیاسی^{۱۶}



درست است که شاه به عنوان یک مقتدر در رأس هرم قدرت مناسبات سیاسی تنها تصمیم‌گیرنده است و خودرأیی او هیچ مجالی برای شرکت افراد در پویش سیاستگذاری‌ها و تصمیم‌گیری‌ها و تعیین استراتژی‌ها باقی نمی‌گذارد، اما این وضعیت نمی‌تواند دلیلی باشد بر این مدعای که شاه از هیچ کسی تأثیرپذیری نداشت. تمام کسانی که جزو اطرافیان و نزدیکان رضاشاه یا محمد رضاشاه محسوب می‌شدند، تیمورتاش، فروغی، داور، آبرم، فردوس، علم، اقبال، زاهدی و شاهزاده اشرف در کنار سایر منابع قدرت، نقطه اتكای شاه بودند و او را در اجرای مقاصدش یاری می‌دادند. به عبارت دیگر، بازیگران اصلی قدرت سیاسی الهام بخش شاه بودند و به دلیل «اهمیت روانشناختی خود»، موضوع همانند سازی شاه قرار می‌گرفتند و نیرویی را که او به آن نیاز داشت، تأمین می‌کردند.^{۱۷} محمد رضاشاه عملأ «در تمام دوران زندگی خود با دیگران درآمیخت و از رهگذر همین آمیزش بود که توانست بعضی قوتهای آنها را کسب کند. این در آمیختگی روانشناختی علاوه بر آنکه به او قوت می‌داد، این امکان را نیز در اختیارش می‌گذاشت که شاهی کند».

اینکه چرا شاهان پهلوی با اجماع، تساهل، مدارا و انتقادپذیری که از جمله عوامل مهم توسعه سیاسی هر جامعه محسوب می‌شدند، سرنسازگاری داشته‌اند را می‌توان بی‌تردید در زمینه نقش و عملکرد بازیگران سیاسی و مشاوران نزدیک شاه ردیابی کرد. نحوه رفتار و کردار نخبگان سیاسی با شخص شاه از بارزترین و مؤثرترین سببهایی است که توهمات خود بزرگ بینی و عظمت طلبی را در او دامن می‌زند و امر را بروی مشتبه می‌سازد که «موهبت الهی» است. چنین رفتار و برخوردي از سوی نخبگان نسبت به شاه به صورت الگوی رفتاری برای سایرین که فصد کسب مقامات مهم را داشتند، درآمد. به عبارت دیگر کسانی که در سلسله مراتب اجتماعی تمایل به ارتقای مقام و نبل به ثروت و شهرت داشتند، به ناچار می‌بایست منافع و علائق خود را با منافع نخبگان حاکم هماهنگ ساخته، شیوه زندگی آنها را به عنوان الگو برگزیند و از رفتار و کردار آنها تقلید کنند.^{۱۸}

در نظام سیاسی ایران که بر اساس همه، مزايا و عطایای شخص اول مملکت قرار گرفتن بود و تقسیم مقامهای مهم و حساس کشور نه بر حسب شایستگی و لیاقت، بلکه بر پایه ارادت و میزان وفاداری واگذار می‌شد، همیشه یک رابطه متقابل بین شاه و نخبگان سیاسی وجود داشت. از یک طرف، نظام سیاسی اقتدارگرای پهلوی چون شاه در رأس هرم قدرت قرار می‌گرفت، برای ماندن بر اریکه قدرت به رقابت ناسالم بین نخبگان دامن می‌زد، آنها را به

تملک‌گویی و امی داشت و در کل آنها را به صورت ماشینی فرض می‌کرد که باید فقط به سؤالات شخص وی پاسخ دهنده. هیچ نوع انتقادی پذیرفته نمی‌شد و هر تلاش استقلال طلبانه‌ای در مقابل شاه به حذف شخص می‌انجامید.^{۱۹} از طرف دیگر، تصمیماتی که شاه به عنوان بازیگر اصلی صحنه سیاسی اتخاذ می‌کرد، بر رفتار سیاسی و میزان نفوذ نخبگان تأثیر می‌گذاشت و عملاً افراد را به بله قربان‌گویان بی‌چون و چرا مبدل می‌ساخت. نفوذ شاه و اقتدارستی او نخبگان سیاسی را در تعیت از فرامین او مجذوب می‌کرد و این امر باعث می‌شد تا نزدیکترین افراد به شخص شاه با وفادارترین آنها باشند. نخبگان سیاسی به خاطر بهره‌مند شدن از امتیازات خاص نخبه‌گرایی به هر نوع برخورد شاه و شیوه‌های رفتاری دیکته شده او تن در می‌دادند. با در نظر گرفتن این رابطه دو جانبه و متقابل، نقشی که نخبگان در پویش اقتدرگرایی شاهان پهلوی، به ویژه در دوران سلطنت محمد رضا شاه، بازی می‌کردند، تثیت شخصی شاه در کانون اصلی منظومة قدرت، حفظ وضع موجود سیاسی و تلاش در جهت تأمین منافع مادی و سیاسی شخصی را در بر می‌گرفت.

مانس اشپربر در تحقیق ژرفکاوانه خود با عنوان نقد و تحلیل جباریت در مورد ویژگی‌های شخص جبار و ضرورت داشتن اطرافیان وفادار، می‌نویسد که جبار برای حفظ بقای خود لازم است در درجه اول افرادی را دور و بر خود جمع کند که به او وابسته باشند، یعنی شخصیتها بی که «بدون او چون کشته شکستگان بی‌ناخدا، هیچ واز دست رفته باشند»، اما اگر به او وفادار بمانند به درجات اعلى خواهد رسید که «در خوش‌ترین خوابهای خود هم تصورش را نمی‌توانستند کرد» طبیعی است مهم‌ترین عاملی که باعث استمرار رابطه جبار با اطرافیان و مشاورانش می‌شود، عبارت است از آن چیزی که قاعده‌تاً موجب از هم گستگی پیوندهای انسانی می‌شود، یعنی «غلبت مشترک، زشت‌ترین صفات، خلافکاری‌ها و دغلبازی ایشان و در یک کلمه همدستی و شربک جرم هم‌دیگر شدن به نحوی فزاینده و دامنه‌دار».^{۲۰} خلاصه کلام آنکه، شاه و بازیگران رسمی قدرت سیاسی در یک نیاز متقابل در پیدائی و تکامل و نیز فروپاشی یک نظام اقتدارگرایی که فرهنگ سیاسی خاص خود را دارد و این فرهنگ را به جامعه تحمیل می‌کند، سهیم هستند و نمی‌توان این دو - شاه و نخبگان - را بدون ارتباط متقابل مورد بحث و بررسی فرار داد.

۳- تأثیر خلقيات شاه و نخبگان بر فرهنگ سياسي مردم

تأثیر کارکرد رفتاري قلدر مدارانه شاهان پهلوی بر فرهنگ سياسي مردم ايران در جلوه و اشکال زير متجلی می شود: تملق گوبي، سلطه پذيری، تسلیم طلبی، همنگ جماعت شدن، بی اعتمادي، سياست گریزی، خودسانوري، سوء ظن، ضعف وجودان ملي، ناجي پروری و بالاخره پذيرش شاه به عنوان موهبت الهی. مهندس مهدی بازرگان در مورد اثرات سوء مدنی رفتاري غير عقلائي و اتقدارگرای پادشاهان به عنوان عامل مهم توسعه نياضتگي سياسي می گويد: «از اين سرچشميه واحد، آنقدر نيروها و جريانها به تمام نواحی و شتون ملك و ملت سرازير شده و به همه جا نشست و نفوذ کرده که كمتر کسی است که از آن تأثیر پذيرفته باشد». ^{۲۱}

پادشاه هميشه با بيان، گفتاري و مکردار خود اطاعت در برابر قدرت و کار حکومت را به حاکمان و اگذار کردن و نيز «کلام الملوك ملوك الكلام» را به عنوان فضيلتي اخلاقی به مردم القا و تحميل می کردند، علاوه بر آن، پرداختن به سياست را از جانب مردم و گروههای سياسي که حق قانوني يکايیک شهروندان ايراني است، گناهی بزرگ و گریز از آن را امری واجب می شمردند. به کارگيري چنین فرهنگ رفتاري سياسي در نهايت از شکلگيری هرگونه اندیشه مخالف یا رقابت سياسي سالم در جامعه ممانعت به عمل می آورد و تحول سياسي - فرهنگي جامعه را در جهت عقلائي شدن و مشاركت ارادی به تأخير می انداخت.

توهم خودبزرگ بینی و غرور و کيش شخصيت شاهان در بطن ساختارهای اجتماعی و فرهنگی جامعه آثار سوء خود را به صورت رواج روحیه عافیت طلبی، گریز از ديگران و سازگاري به مثابه يك نظام دفاعي در برابر قهر حکومتی بر جای می گذارد. از سوی ديگر، با در نظر گرفتن تقاضاها و انتظاراتی که شاه و نخبگان حاكم از مردم و جامعه دارند و ارائه رفتارهای خاص از جانب آنها، نوعی فرهنگ رفتاري و سياسي تبعی در مردم ظهور می کند که بی چون و چرا بازيگر اصلی قدرت سياسي را تافتة جدا بافته از ديگران تلقی می نماید که باید برای گریز از خشم او، رفتاري و گفتاري خود را بر مبنای جلب و عنایت «ساحت ملوکانه» تنظيم کنند. طبیعی است در جامعه‌ای که زمینه‌های تاریخی و فرهنگی پرهیز از سياست دارد، پذيرش شاه به عنوان «ظل الله» و انجام اوامر او به مثابه «کلام الملوك» فضيلتي اخلاقی تلقی خواهد شد.

پیامد تلاش‌های نخبگان سياسي حتی نخبگان تحصيل کرده جديد الورود به صحنه سياسي از کودتاي سوم اسفند ۱۳۹۹ در ايجاد يك نهاد مرکзи با قابلیت تأمین امنیت، اين بود که از

آن پس نهایاً معيار قضاوت و حرکت نخبگان سیاسی دو قوه مقننه و مجریه در جهت اعمال قدرت حکومتی و نه تنظیم روابط دولت با افشار و طبقات مختلف مردم قرار داشت. این امر به سلسله مراتبی شدن هرچه بیشتر قدرت سیاسی در دیوانسالاری اداری و نظامی کمک نمود و حتی در بخش‌های اقتصادی مملکت نیز به شکل حمایت دولت از بورژوازی وابسته و بی‌اعتنایی به خواسته‌های مردم تجلی یافت. این افزایش اقتدار سلطنت و تداوم ساخت‌ستی قدرت توسط نخبگان در دوران پهلوی تأثیر خود را بر بی‌اعتمادی و بدینی سیاسی در مردم و احساس ناتوانی در نخبگان سیاسی گذارد و نهایتاً به مانعی در برابر توسعه سیاسی و مشارکت ارادی مردم تبدیل شد.

از سوی دیگر چون بدینی سیاسی با احساس بی‌کفايتی و ناتوانی در تأثیرگذاری بر تصمیمات سیاسی ارتباط داشت، بر این اساس درجه پایینی از احساس توانایی سیاسی با درجه بالایی از بدینی همراه بود. جالب توجه‌تر این واقعیت است که هر چه سالهای خدمت نخبگان سیاسی بالاتر می‌رود، به جای آنکه سطح اقتدار و اعتماد آنها بالا رود بی‌اعتمادی و بدینی آنها بالاتر می‌رود.

جدول شماره ۷

تأثیر سالهای خدمت نخبگان سیاسی در میزان بی‌اعتمادی (به درصد)^{۲۲}

سالهای خدمت		بی‌اعتمادی
۳-۱۰	۱-۲	
۵۱/۴	۳۸/۶	زیاد
۲۲/۹	۲۷/۱	متوسط
۲۵/۷	۳۴/۳	کم
۱۰۰	کل ۱۰۰	
(۳۵)	تعداد ۷۰	

نه تنها شاه، بلکه مشاوران نزدیک به او و نخبگان سیاسی حاکم با گفتار تعلق‌گونه و رفتار تسلیم طلبانه به نفوذ فرهنگ سیاسی غیرمشارکتی و اقتدارپذیر دامن می‌زدند. بازیگران قدرت سیاسی برای ماندن بر اریکه قدرت باگرایشها و جهت‌گیری‌های محافظه کارانه و

عافیت طلبی به مردم و جامعه روحیه چاکرمنشی، نفع طلبی، گریز از سیاست و بی اعتنایی را تحمیل می کنند.^{۲۲} با گسترش فرهنگ بی اعتنایی و فرار از سیاست بتدریج قدرت در دست افراد فرست طلب، چاپلوس و بی هویت قرار می گیرد. چنین افرادی به اتفاق نخبگان اصلی سیاست، خود را در مقابل مردم مستول احساس نمی کنند و با خصوص و اطاعت محض از شخص شاه در تلاش به منظور تأمین منافع شخصی خویش هستند. بر این اساس، در کل الگوهای رفتاری آنها در جهتی نیست که به ایجاد بستر مناسب فرهنگی مشارکتی انجامد و روحیه‌ای را در سطح جامعه عمومیت بخشد که با معیارهای اجتماعی برای زندگی شهر وندی جدید (مدرن)، همچون لیاقت، تقسیم کار، تحرک اجتماعی، تساهل و توزیع مشروع قدرت سازگاری داشته باشد.

در مجموع، در دوران سلطنت رضاشاه و محمد رضا شاه، حاکمیت بلا منازع آنها و سلطه همه جانبی نظام سیاسی، هویت خاصی به فرهنگ سیاسی مردم داده بود که از طریق اسطوره‌هایی چون سلطنت «موهبتی الهی» است و «خدا، شاه، میهن» و تکیه بر ناسیونالیسم شویندگی و نمادهایی چون «ناج، تخت، سلطنت» نمایان می ساخت. این تفکر افراطی و ذهنی پادشاهان نه تنها جامعه و مردم را تحت تأثیر قرار می داد، بلکه بر رفتار نخبگان دو صد چندان تأثیر داشت. در عمل، هر یک از نخبگان سیاسی با عنایت به میزان رابطه‌ای که با شخص اول مملکت داشتند، از خلق و خوی او متاثر می شدند، به طوری که خود به یک «شاه کوچک» تبدیل می گردیدند. بد نیست به خاطره‌ای که اسدالله علم، به عنوان یکی از وفادارترین نخبگان سیاسی به خاندان پهلوی در زمینه تأثیر پذیری او از برخورد اقتدارگرایانه رضاشاه توجه کنیم. او می نوبسد که در ۲۷ اردیبهشت ۱۳۴۸، در التزام رکاب محمد رضا شاه به مشهد می رود، در صحن حرم مردم نسبت به شاه ابراز احساسات می کنند، علم در اینجا به یاد سال ۱۳۱۴ می افتد که در «همین صحن شاهد ظاهرات علیه رضاشاه بود و مردم از کشف حجاب توسط او به خشم آمده بودند» - در گیری‌های آن روز ۲ هزار کشته و مجرروح بر جای گذاشت. علم ضمن تأیید درستی کار رضاشاه در برخورد با مردم، به تقلید از او، ادامه می دهد: «وقتی من هم نخست وزیر بودم، دستور کشtar مخالفان را در خرداد ۱۳۴۲ دادم؛ ۹۰ نفر جانشان را از دست دادند».^{۲۳}

بدین ترتیب، می توان گفت که نظام سیاسی و عناصر تشکیل دهنده آن، یعنی شاه و نخبگان سیاسی، در کنار ایجاد وضعیت مناسب تعیین موقعیت خود، خالق موقعیتی هستند که

یکاییک شهر وندان اخلاق و روحیات آنها را بدون کوچکترین واکنشی پذیرند. مردمی که بدین صورت تربیت شوند، خصلتهای اقتدارگرایانه نخبگان را می‌پذیرند و به یک «شاه کوچک» تبدیل می‌گردند. به عبارت دیگر، همان گونه که خلق و خوی شاهان بر نخبگان سرایت می‌کند و اطرافیان و مشاوران او احساس شاهی می‌کنند، به همان نسبت خلقيات آنها به شهر وندان انتقال پیدا می‌کند. در چنین وضعی فرهنگ زورگویی و «کت کدن»، به جای فرهنگ تساهل و مدارا به معیار و ارزش نیک مبدل می‌شود. چگونه می‌توان در این وضعیت فرهنگی حاکم از وجود جامعه سالم و مدنی سخن راند و چگونه می‌توان به نقل از جمالزاده از چنین ملتی «انتظار صراحة، صداقت، شهامت»^{۲۵} داشت.

هنگامی که شاهان به مردم دروغ می‌گویند و در برخورد با شهر وندان استفاده از زور را اصل قرار می‌دهند، غیرمتربقه نیست که در نهایت ایرانی در برخورد با نخبگان به تکریم و تقدیس پردازد و در روابط انسانی فقط از زور استفاده کند. خلاصه، مردم طی سلطنت طولانی پادشاهان خلق و خوی شاهان را بروز می‌دهند و هر چه او می‌گوید «وحی منزل» تلقی می‌کند و اوامر و دستورات وی را «واجب الاطاعه» می‌شمارند. بی‌مناسب نیست که نفوذ کلمه «شاه» در ادبیات فارسی از جایگاه خاصی برخوردار است: «شاه دانه»، «شاه کلید»، «شاهرخ»، «شاه توت»، «شاه بلوط»، «شاهکار»، «شاهرگ»، «شاهرود»، «شهمیر»، «شاه پسند». همچنین در استفاده از ضرب المثلها و تکیه کلامهای مردم با این جملات برخورد می‌کنیم: «شاه خدای کوچک است»، «شاه سایه خدا است»، «صلاح مملکت خویش خسروان دانند»، و غیره. در هر حال، به خاطر وجود بستر فرهنگی رسمی و نحوه عملکرد یک جانبه قدرت سیاسی که توأم با خشونت بود، مردم فطرت خود را که همان آزادی خواهی و عدالت پروری و قدرت سیزی است، به فراموشی سپرده، خلقيات شخصیت‌های حاکم را به اجبار می‌پذیرند؛ چراکه «زبان سرخ سر سبز می‌دهد بر باد» بنابراین، هیچ گاه اجازه ندارند «پارا از گلیم خود بیرون گذراند»:

هر کسی از نظر مرحمت شاه افتاد هر کجا پای نهد یک سره در چاه افتاد

مردمی که سالهای مديدة تحت سلطه اقتدارگرایانه زندگی کرده و تربیت شده‌اند، به صورت طبیعی خصلت استبدادی پیدا می‌کنند. روح حاکم بر مردم در رفتار، اخلاق و روحیات آنها متجلی می‌شود. خلاصه آنکه نظام سیاسی در پویش جامعه پذیری سیاسی می‌تواند با استفاده از ساز و کارهای تأثیرگذاری چون ایدئولوژی سیاسی، احزاب رسمی،

نخبگان سیاسی، رسانه‌های گروهی، دیوانسالاری و مجلس بر فرهنگ سیاسی مردم اثراتی چون تفردگرایی، مسئولیت‌گریزی، عابت‌طلبی، خشونت سیاسی، قدرت‌گرایی، نفع‌طلبی، پیگانه‌خواهی، فسادپذیری و خلاصه تمام خلقيات دستگاه حکومتی را برجای گذاشت.

۴- ناکارآمدی نخبگان سیاسی

ریشه‌بایی علل عدم کارایی و ناتوانی نخبگان در ایجاد یک نظام دموکراتیک در ایران بین دو انقلاب و نیز پیگیری این موضوع که چرا اساساً نخبگان سیاسی نتوانند رسالت خود را به عنوان اهرم تعیین کنندۀ توسعه سیاسی به انجام رسانند از مسائل مهم جامعه شناسی به شمار می‌آید. در پویا نبودن نخبگان عوامل مختلفی چون فقدان قانون، روحیه و خصلت خودکامگی بازیگران سیاسی و وابستگی آنها به قدرتهای خارجی، وابسته بودن طبقات و نخبگان به حکومت حاکم و بالاخره عدم چرخش نخبگان نقش اساسی دارد. ما در اینجا به بررسی تنها دو عامل آخر که مورد توجه خاص جامعه شناسان و محققان سیاسی قرار گرفته خواهیم پرداخت.

در تاریخ سیاسی معاصر ایران، دولت به خاطر ماهیت مستقل و فراتطبقاتی اش، هم از بابت خاستگاه و ماهیت و هم از جنبه عملکرد، اساساً کاملاً متفاوتی نسبت به جوامع اروپایی غربی دارد. با توجه به پویش تحولات سیاسی و اجتماعی ایران معاصر، بخصوص از تاریخ دستیابی به درآمدهای نفتی، دولت در ایران به عنوان قدرتی برتر از طبقات در پویش خاص خود تکامل یافت. به تعبیری دیگر، استقلال دولت نه در وضعیت رقابت نیروهای اجتماعی و توازن طبقاتی، بلکه در بستری از ضعف کامل طبقات و قشرها، امکان بروز و فعالیت یافت. در این سخن، دولت نه نقش تهدیدکننده قدرت حکومت را بازی می‌کند و نه هویتی مستقل دارد، بلکه خود برآمده از مناسبات قدرت در جامعه است. جیمز بیل به تبعیت از الگوی پاتریمونیالیسم ماسکس ویر در مورد رابطه طبقات با دولت می‌نویسد: «در خاورمیانه، بعد اقتصادی قشریندی بندرت از اهمیت سیاسی برخوردار بوده و بسیار بیش از آنکه ثروت به قدرت بینجامد، قدرت به ثروت انجامیده است.^{۲۶} در چنین وضعیتی، دولت نه تنها در فراز همه طبقات قرار می‌گیرد، بلکه نحوه شکل‌گیری و تقویت و تضعیف طبقه به طور مستقیم منوط به ماهیت رابطه‌ای است که با دولت اقتدارگرا برقرار می‌سازد. بدین خاطر، نخبگان سیاسی به علت وضعیت خاص طبقاتی و وابستگی آنها به دولت و به نیروهای خارجی

توانستند از وابستگی به دولت رهایی یابند و به عنوان گروه اجتماعی مؤثر در تصمیم‌گیری سیاسی رسالت خود را به انجام رسانند.

طی ۱۶ سال سلطنت رضا شاه به خاطر گسترش دیوانسالاری اداری و سیاسی، بخصوص بی‌نیازی شدید دولت از سرمایه‌های بورژوازی ملی، طبقات و گروههای اجتماعی در وابستگی کامل به دولت قرار گرفتند. بی‌نیازی دولت از تمام طبقات در دوران سلطنت محمد رضا شاه، به علت افزایش مستمر درآمد دولت از فروش نفت، ادامه پیدا کرد. در نتیجه، در این دوران نیز نمی‌توان تحرکی جدی در طبقات و گروه اجتماعی مشاهده کرد. با توجه به وضعیت خاص طبقات و وابستگی آنها به دولت، گروه نخبه سیاسی نیز نتوانست در دوران پنجماه و سه ساله سلطنت پهلوی به عنوان گروهی مؤثر نقش و رسالت خود را در توسعه یافتنگی سیاسی جامعه ایران به نحو احسن و به طور شایسته به انجام رساند. از طرف دیگر، وابستگی نخبگان به دولت مانع بزرگی در راه آنها برای رسیدن به اجماع کلی در مورد وضعیت سیاسی و اجتماعی جامعه بود تا نقشی شایسته در حوزه فکری و نهادی جامعه بازی کنند. در نهایت، حوزه فکر و مدار عمل هر دو در دست دولت قرار گرفت، «دولت هر جریان فکری را لازم می‌دید به بطن جامعه تزریق می‌کرد و هر عمل منطبق بر این فکر را به منصه ظهور می‌رساند...» ترکیب فکر و عمل در عصر پهلوی زمینه‌ای شد برای ختنی سازی نخبگان و از این رهگذار، دولت بی‌نیاز از اندیشه و تفکر نخبگان در مسیر تداوم و تحکیم دیکتاتوری گام برداشت. ادامه این وضع عملاً دولت را به عنوان نیرو و نهادی بالاتراز سایر طبقات و نخبگان متمایز و مشخص می‌کرد.

علت دیگر ناکارآمدی بازیگران سیاسی به روایت ویلفردو پاره تو عدم گردش نخبگان است. زمانی که نخبگان حاکم به عنوان بازیگران اصلی قدرت سیاسی، موقعیت برتر خود را به خاطر جاهطلبی و فساد و یا در اثر تعجر و ناکامی در تجدید و جلب نیروهای جدید از میان توده‌ها از دست بدند و در نهایت به وسیله نخبگان جدید و نیرومندی کنار گذاشته شوند، این پویش را جابجایی یا گردش نخبگان می‌نامند. در واقع، گردش نخبگان، به عنوان عامل تعادل بخش در نظام سیاسی و کنترل کننده دگرگونی‌های سیاسی و اجتماعی می‌تواند نقش تعیین کننده‌ای در ثبات نظام سیاسی داشته باشد. بنابراین، چنانچه در جامعه‌ای گردش نخبگان صورت پذیرد یا به صورت ناقص و غیردموکراتیک انجام گیرد و شخصیتهای لاپق و کارآمد نتوانند از طریق نهادهای مشارکت قانونی یا با بکارگیری روش‌های مالامت‌آمیز در گروه نخبه

حاکم شرکت کنند، در این صورت خود را مجبور می‌بینند از طریق مبارزه سیاسی یا مسلحانه نخبگان نالایق و فاسد را از اریکه قدرت به زیر کشند.

پاره‌تو می‌نویسد، اگر نخبگان حکومتی توانند نیروهای جدیدی از لایه‌های پایین جامعه جذب کنند، در ساختار اجتماعی عدم تعادل پیش می‌آید. به عبارت دقیق‌تر، ابانتگی عناصر برتر در لایه‌های اجتماعی پایین جامعه و جمع شدن عناصر پست‌تر در نخبگان حاکم جامعه توازن اجتماعی را برهم خواهد زد. این عدم تعادل و توازن از طریق براندازی خشونت آمیز نخبگان حکومتی ناکارآمد و جایگزینی نیروهای شایسته‌تر به جای آنها ترمیم پذیر است.^{۲۷} گروه نخبه سیاسی حاکم برای حفظ قدرت باید با تناسبی از «روباهان و شیران» ترکیب شده باشد، به ترتیبی که از یکسو شخصیتها بی متفسر و با فکر و از سوی دیگر مردانی قاطع و آماده بکارگیری زور در اختیار داشته باشد. اگر تعادل شیران و روباهان به هر علتی برهم خورد با اختلالاتی در گردش نخبگان حکومتی پدید آید، نظام سیاسی و حافظان آن به وضعیتی سوق داده خواهند شد که از هرگونه انطباق و انعطاف و ابتکار عاجز خواهند ماند.

پیشتر به این مسئله اشاره کردیم که در دوران سلطنت قاجار عناوین سیاسی حکومتی با شایستگی واقعی افراد همخوانی داشت. اما با گذشت زمان، به تدریج بین عناوین سیاسی و شایستگی شکاف بزرگی ایجاد شد. اشرافیت زمین‌دار با چالشهای رخ داده پس از انقلاب مشروطت، بخصوص پس از کودتای سوم اسفند ۱۲۹۹، رو به زوال رفت و «تاریخ گورستان» آنها شد. نخبگان زمین‌دار تنها از نظر کمی تباہ نشدن، بلکه از لحاظ کیفی نیز قدرت خود را از دست دادند و به تدریج نیروهای جدید و شایسته‌تری از لایه‌های اجتماعی پایین جامعه به هیئت حاکمه پیوستند. تصویر دقیق‌تر بدین صورت خواهد بود. ساختار سیاسی ایران عصر مشروطت همانند منظومه‌ای است که هسته مرکزی آن را شاه تشکیل می‌دهد و خاندان سلطنتی، نخبگان درباری، دیوانیان و نمایندگان به دو مدار سلطنت همواره در گردش بودند. بر این اساس، می‌بایست گردش نخبگان شرط اصلی بقای سلطنت باشد. در عین حال، واقعیت امر این است که نخبگان ستی دوران قاجار از آغاز حکومت رضاشاه سیر نزولی طی کردند و از گردونه قدرت سیاسی خارج شدند و جای خود را به نیروهای جدید دادند که بهتر می‌توانستند در خدمت ملزومات اداری و سیاسی نظام در موقعیت نوسازی صنعتی قرار گیرند. در دوران سلطنت سی و هفت ساله محمد رضاشاه بسیاری از مناصب مهم درین گروه نخبه حاکم در گردش بود و کمتر افرادی بودند که بتوانند خارج از گروه به مقامات مهم

سیاسی دست یابند.

در حقیقت، پس از کودتای اسفند ۱۳۹۹، زمینه‌های اولیه لازم برای برقراری یک حکومت اقتدارگرا در ایران پدید آمد. در این مقطع زمانی، نخبگان اشراف زاده منجم ترین گروه را تشکیل می‌دادند که به طور سنتی سالهای سال اداره امور مملکت را در اختیار داشتند و در یک مداربسته با سقوط یکی از آنها نفر بعدی قدرت را به دست می‌گرفت. البته مواردی وجود دارد که شخصیتها بیان از طبقات متوسط یا پایین جامعه خود را به صفوں بالای نخبگان رسمی اعم از نخبگان نظامی و سیاسی می‌رسانند. ولی با وجود توانایی اکتسابی و استعدادهای فطریشان، پیشرفت آنها بدون بهره‌مندی از پیوندهای سیاسی با دارندگان قدرت و روابط زناشویی با خانواده‌های طبقات بالای جامعه و به طور کلی بدون برخورداری از حمایت‌های دربار ناممکن بود. این نیروها با خاستگاه طبقاتی پایین برای جبران کمبودها و احساس غریبی حتی از نخبگان با منشأ اجتماعی زمینداری متظاهرتر و چاپلوس‌تر بودند.^{۲۸}

در این مسئله که محمد رضا شاه همانند پدرش تحت تأثیر نظام بین‌المللی قصد نوسازی صنعتی جامعه را داشت شکی وجود ندارد، ولی او توانایی و ظرفیت لازم را نداشت تا نظام سیاسی کشور را دگرگون کند. در حالی که از توسعه و پیشرفت اقتصادی و تکنولوژی فraigیر کشور صحبت می‌نمود و ابراز تعامل می‌کرد که ایران را به یکی از پیشرفته‌ترین کشورهای جهان و یا به اصطلاح خود او به تمدن بزرگ برساند، در اداره سیاسی مملکت از کهن‌ترین و غیردموکراتیک‌ترین شیوه‌های سیاسی پیروی می‌نمود. به عبارت دیگر برخورد شاهان پهلوی با نخبگان سیاسی دو جنبه کاملاً مشخص داشته است. یکی نبود نظم و ضابطه‌ای خاص برای پذیرش نخبه و دیگری بسته بودن گروه نخبه سیاسی به روی همگان. این عامل موجب می‌گردد تا پذیرش نخبه جدید به ندرت انجام گیرد و اگر هم شخصیتهای جدیدی به هر علت پذیرفته می‌شدند، تنها به خاطر دارا بودن ویژگی اطاعت محض ارز شخص شاه بود. خلاصه بسته بودن نظام نخبه گرایی در جامعه ایران عصر پدر و پسر پهلوی اولًا نشان از عدم چرخش گروه نخبه با قشر بیرونی جامعه دارد و ثانیاً حکایت از بی‌تفاوتنی و بی‌تحرکی در بازیگران اصلی قدرت سیاسی می‌کند.

در هر حال اگر چرخشی بین گروه نخبه صورت می‌گرفت، چرخشی درون گروهی، نه جابجایی با سطح بیرونی جامعه بود. این گردش در وضعیتی صورت می‌گرفت که گروه نخبه جدیدی خارج از گروه نخبه حاکم به شدت در حال شکل‌گیری بود. از اوایل دهه ۱۳۶۰

نخبگان سیاسی جدید ظهور کردند که با نخبگان سنتی آنگلوفیل هم از لحاظ منشأ اجتماعی و هم از حیث وابستگی‌های سیاسی، فرق می‌کردند. منافع نخبگان سیاسی سنتی با طرح و اجرای اصلاحات ارضی و برنامه‌های صنعتی حکومت که از حمایت آمریکا برخوردار بود، مغایرت داشت. بدین خاطر، بتدریج از حوزه نخبگان سیاسی جدا شدند و با جایگزین شدن نخبگان جدید دارای گرایش سیاسی به آمریکا سیر گردش درون گروهی نخبگان را تسریع کردند. نخبگان سنتی که برجسته‌ترین آنها را افرادی چون حسن مستوفی، مخبرالسلطنه هدایت، محمدعلی فروغی، احمد قوام و علی امینی تشکیل می‌دادند، عموماً سالخورده و از سیاستمداران کهنه کار بودند. اما با «انقلاب سفید» چهره‌های جوان‌تری چون منوچهر اقبال، حسن علی منصور، امیرعباس هویدا، هوشنگ نهاوندی، جمشید آموزگار و جعفر شریف امامی در مدار نخبه گرایی جدید قرار گرفتند.

البته، باید به ماهیت این جابجایی توجه داشت، هر چند که به دلایل سیاسی و اجتماعی تغییرات عمدی‌ای در خاستگاه و کانونهای جذب نخبگان و شرایط احراز مناصب مهم در بیست سال آخر سلطنت محمد رضا شاه صورت گرفت، ولی گردش نخبگان شامل تمام نخبگان خارج نظام حکومتی نمی‌شد. به عبارت دیگر، اگر جابجایی در حوزه اداره کنندگان مملکت انجام می‌گرفت، شخصیتها بی خارج از محدوده نخبگان حاکم نبودند، بلکه در همان حلقة فردی جای خود را به فرد دیگری واگذار می‌کردند و این در حالی بود که نیروهای اجتماعی غیررسمی روز به روز قوی‌تر و سازمان یافته‌تر نخبگان سیاسی حاکم را تحت فشار قرار می‌دادند. تعارض و تقابل دو نیرو، یعنی تعارض بین نخبگان رسمی با نخبگان غیررسمی، چون از طریق مصالحه و مدارا امکان پذیر نبود، به ناجار از طریق عزل خشونت آمیز نخبگان حکومتی می‌توانست صورت گیرد که گرفت. نبود شرایط خاص داخلی و بین‌المللی، ماهیت اقتدار گرایانه نظام سیاسی و عدم اتحاد بین نخبگان سیاسی، اولاً در تحکیم مبانی قدرت پادشاهان بسیار مؤثر افتاد و ثانیاً، نخبگان سیاسی در مرحله گذار از دوره قاجار به پهلوی، یعنی از جامعه روستایی ایستا به جامعه بورژوازی پویا، با تمایل شدید به مرکز قدرت، رسالت قانونی و واقعی خود را در ایجاد یک جامعه ملی، توسعه یافته و دموکراتیک به انجام نرساندند.

در این فصل طی یک بررسی تاریخی - جامعه شناختی، ضمن مشخص کردن بازیگران اصلی و رسمی قدرت سیاسی و بررسی ویژگی‌ها و خلقيات نخبگان، به عواملی که موجب

ناکارآمدی بازیگران اصلی در توسعه سیاسی ایران شد، اشاره کردیم و در نهایت به این نتیجه دست یافتم که پادشاهان عصر مشروطیت، به ویژه در دوره دوم و سوم، توانستند به ایجاد یک ساختار حکومتی غیروابسته و مبتنی بر قانون نایل آیند. فکر آکنده از سوءظن و بی‌اعتمادی شاهان و گرایش‌های خشن سیاسی آنها، کلیه شخصیت‌های مستقل، لایق و کارآمد را که از نظر آنها به حد کافی نوکرماه و وفادار نبودند، با خفت و خواری از صحته سیاسی جامعه بیرون راند. محمد رضا شاه، همانند پدرش، با بی‌اعتنایی به قانون، جلوگیری از فعالیت آزادمندانه مشارکت قانونی و ممانعت از فعالیت و ابراز وجود شخصیت‌های پاکدامن و خدمتگذار از توسعه فرهنگ سالم سیاسی در جامعه جلوگیری کرد.

پادشاهان پهلوی در مدار نخبه گرایی قرار گرفته بودند و شخصیت اصلی انتقال قدرت در ساختار سیاسی جامعه به شمار می‌آمدند. البته، این واگذاری یا تقسیم قدرت نباید به گونه‌ای صورت می‌گرفت که به توانایی و قدرتمندی شاه در اداره امور مملکت آسیب رساند. خصیصة اقتدارگرایی قدرت شاه، ملازمان دربار و نخبگان سیاسی را در تعییت از اوامر و دستورات او مجاب می‌کرد. بازیگران اصلی قدرت سیاسی برای حفظ مقام خویش سعی می‌کردند خود را با سیاستها و خواسته‌های شاه هماهنگ کنند. بدین خاطر نخبگان که مسئولیت نوسازی جامعه را بر عهده داشتند به عناصر تطهیر پادشاهان از ناپاکی‌ها و مزین کردن آنها به پاکی‌ها تبدیل شدند. نه تنها وابستگی مطلق نخبگان به بازیگر اصلی قدرت سیاسی، بلکه بی‌کنایتی و نابخردی آنها در بهیه سازی ارزشها و نهادها از دیگر عوامل ناکامی آنها در امر توسعه سیاسی در جامعه ایران بین دو انقلاب بوده است.

تراکم قدرت در حوزه دولت از یکسو و ناکارآمدی نخبگان سیاسی از سوی دیگر، بازنایی مستقیم بر روند کامش قانونی مشارکتی مردم در توسعه سیاسی و اجتماعی جامعه داشت. عدم وجود سازوکارهای قانونی مشارکتی بتدريج در سطح نظام سیاسی اقتدارگرای محمد رضا شاه بحران مشارکت را به وجود آورد و زمینه‌ساز بحران مشروعیت شد و به طور مقابل، بحران مشروعیت و مقبولیت بازیگران اصلی - رسمی قدرت سیاسی و در رأس آنها شخص شاه را از بین برد. این امر بدین معنا است که تمام سیاستهای حکومت در حوزه‌های سیاسی - اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی با واکنش منفی مردم رو به رو شد. لذا دولت به ناجار برای فرار از این وضعیت و جلوه دادن مشروع بودن نظام، خود را به قدرتهای خارجی نزدیکتر کرد یا به عبارت دیگر، مبنای مشروعیت خود را براساس دولت مقتدر و حمایت از

قدرتنهای خارجی بنا نهاد. اتخاذ چنین سیاستی برای بقای حکومت بسیار مهلک بود؛ چرا که بازیگران رسمی قدرت سیاسی از توزیع قدرت سرباز زدند و با انحصار قدرت به حذف نخبگان غیررسمی پرداختند و تمایلات و خواستهای سیاسی مردم را سرکوب کردند. این پویش تأثیر بسیار عمیقی در میان طبقات و قشرهای مختلف جامعه، بخصوص جامعه شهری، گذاشت و زمینه‌ساز تحولی شد که در ۱۳۵۷ دیوانسالاری سیاسی دولت را فلنج کرد و شاه و نخبگان سیاسی رسمی را به سقوط سوق داد.

یادداشت‌های فصل هشتم

- ۱- ماکس ویر، داشمند و سیاستمدار، ترجمه احمد تقی‌زاده (تهران: دانشگاه تهران ۱۳۷۰) ص ۱۷.
- ۲- پارسونز، همان کتاب، ص ص ۵۶-۵۷.
- ۳- مینو صبیی، پشت پرده تخت طاووس، ترجمه حسین ابوترابیان (تهران: اطلاعات، ۱۳۶۸) ص ۱۹۳.
- ۴- فردوست، همان کتاب، ص ۱۲۱.
- ۵- پارسونز، همان کتاب، ص ۱۰۱.
- ۶- رضا شاه کبیر، تهران: مرکز پژوهش و نشر فرهنگ سیاسی دوران بهلوی، ۱۳۵۵، ص ص ۲۶۶-۲۶۵.
- ۷- علم، همان کتاب، ص ص ۲۷۶ و ۲۰۹.
- ۸- مارگارت لایست، مصاحبه با شاه، ترجمه اردشیر روشنگر (تهران: البرز، ۱۳۷۱) ص ص ۱۵+۳۱۴.
- ۹- ماروین زونیس، شکست شاهانه، ترجمه عباس مخبر (تهران: طرح نو، ۱۳۷۰) ص ص ۱۶۵-۱۶۴.
- ۱۰- صبیی، همان کتاب، ص ۱۹۴.
- ۱۱- ویلیام شرکراس، همان کتاب، ص ۱۲۵.
- ۱۲- احسان نرالی، از کاخ شاه تا زندان اوین، ترجمه سعید آذری (تهران: مؤسسه خدمات فرهنگی رسانه، ۱۳۷۲) ص ۵۰۴.
- ۱۳- علم، همان کتاب، ص ص ۲۲۳-۲۲۲.
- ۱۴- همان کتاب، ص ۱۲۱.

15. M. Zonis, op.cit., p.4.

16. Ibid., p.16.

- ۱۷- زونیس، همان کتاب، ص ص ۲۱۰-۲۰۹.
 - ۱۸- کی روش، تغییرات اجتماعی، ترجمه منصور و ثوفی (تهران: نی، ۱۳۷۳) ص ص ۱۶۲-۱۶۱.
 - ۱۹- نرالی، همان کتاب ص ۲۹.
 - ۲۰- مانس اشبربر، نقد و تحلیل جباریت، ترجمه کریم قصیم (تهران: دماوند، ۱۳۶۳) ص ص ۱۰۵-۱۰۴.
 - ۲۱- مهدی بازرگان، مدافعت در دادگاه غیرصالح تجدید نظر نظامی (تهران: مدرس، ۱۳۵۰) ص ۲۶.
22. M. Zonis., op.cit., p.281.
- ۲۳- حسین بشیریه، «بی‌تفاوتنی اجتماعی (میزگرد)»، ایران فردا، شماره ۱۱، بهمن و اسفند ۱۳۷۳، ص ۳۲.
 - ۲۴- علم، همان کتاب، ص ۹۵.
 - ۲۵- محمدعلی جمالزاده، خلقيات ما ايرانيان (تهران: کتابفروشی فروغی، ۱۳۴۵) ص ۱۵۳.
 - ۲۶- جيزييل، تحليل طبقاتي و ديداكتيك نوسازی در خاورميانه، همان مقاله، ص ۱۰۵.
 - ۲۷- گوزر، همان کتاب، ص ۵۲۵.
 - ۲۸- فخرالدین عظیمی، همان کتاب، ص ص ۴۴-۴۳.

فصل نهم

ارزیابی نهایی
رویارویی نخبگان سیاسی
و
جامعه

مجموعه مباحثی که طی این تحقیق مطرح گردید، جملگی در خدمت تبیین این دیدگاه بود که نخبه‌گرانی در ایران معاصر از ساختار و ویژگی خاص جامعه ایران برخوردار است و شدیداً از شرایط تاریخی، خلقيات ايرانيان و سنت اقتدارگرای نظام سیاسي حاکم متأثر است. در شکل‌گیری گروه نخبه در ایران و بی‌هویتی و ناکارآمدی آن تأکید بیشتر بر عوامل داخلی بود و عوامل و شرایط خارجی به عنوان عوامل و علت‌ها اصلی در نظر گرفته نشد. این تحقیق نشان داد که برای درک خاستگاه‌های نخبگان سیاسی ایران باید به تحلیل و فهم رویارویی نخبگان و جامعه پرداخته شود. در این راستا بررسی زمینه‌هایی که به تعکیم نظام سیاسی و خود مختار شدن حکومت و نخبگان سیاسی از سایر گروه‌های اجتماعی منجر می‌شود و سپس مطالعه نحوه رویارویی و برخورد دفعی حکومت با افشار و لایه‌های اجتماعی متفاوت در طول سالهای حکومت رضاشاه و محمد رضاشاه الزامی می‌نماید. یکی از علل قابل توجه که سقوط محمد رضاشاه را رقم زد، بی‌تردد ساختار هرم قدرت سیاسی در ایران را تشکیل می‌داد که سبب می‌شد شاه و نخبگان سیاسی حاکم در یک طرف و کلیت جامعه در طرف دیگر قرار گیرد. این تعامل نهایت منجر به این رخ داد می‌شد که در غیاب و ضعف گروه‌های اجتماعی رسمی، برخورد دستگاه حکومتی و مردم جز غایتی براندازانه راهی پیش روی نداشته باشد.

الگویی که بعضاً در فروپاشی رژیم شاه در این کتاب به کار گرفته شد، نظریه نخبگان الفرد و پاره‌تو بود. در چارچوب این نظریه به این نتیجه رسیدیم که با افزایش شکاف بیش از پیش نخبگان حاکم و طرد فیزیکی و سیاسی نیروها و گروه‌های اجتماعی مخالف که به طرد کلیت جامعه منجر گردید، راهی جز براندازی باقی نماند. جدال و تلاش نخبگان حاکم در جهت حفظ وضع موجود با نخبگان طرفدار برقراری نظم جدید که در طی این تحقیق به آن اشاره رفت به موقیت نخبگان جدید متنه شد. در عین حال باید پذیرفت که تحقق یک انقلاب موفق مستلزم وجود مجموعه‌ای از شرایط سیاسی و اجتماعی و فرهنگی لازم است. از

لحاظ سیاسی ضروری است که قدرت نخبگان حاکم به دلایل مختلف تضعیف شده و قابلیت کنترل مخالفان را از دست داده باشد. با وجود این انقلاب به وقوع نمی‌انجامد، مگر آنکه شرایط سیاسی بوجود آمده توسط نیروهایی که در صد سرنگونی نخبگان حاکم هستند، مورد بهره‌برداری قرار گیرند. طبیعی است اقدامات و مانورهای کادر رهبری انقلاب اهمیت زیادی در سوق دادن یک رژیم در حال اضمحلال به سمت انقلابی موفق دارد. از لحاظ اجتماعی باید جامعه درگیر جابجایی طبقاتی و تحرک اجتماعی بوده و رژیم در پویش گذار جامعه از وضعیت کشاورزی با اقتصاد بسته به مرحله بورژوازی با اقتصاد باز قابلیت هماهنگ کردن منافع و خواسته‌های طبقات متأخر با نیروهای اجتماعی متقدم را نداشته باشد.

واقعیتی است که نظام‌های اجتماعی خود تنظیم شونده‌اند و بنابراین با تغییرات و تأثیراتی که در محیط بر آنها اعمال می‌شود، می‌توانند سازگار شوند ولی هرگاه جامعه‌ای توانایی خود را در سازگاری با محیط از دست بدهد، به حالت عدم تعادل می‌رسد، یعنی حالتی که از عدم همزمانی میان ارزش‌های یک جامعه و تقسیم کار آن پدید می‌آید و از این وضع نهایتاً شرایط انقلابی به وجود می‌آید. خلاصه اینکه بقای هر نظام سیاسی به عوامل و کارکردهایی بستگی دارد در غیر این صورت از بین خواهد رفت. این عوامل عبارتند از ۱) سازگاری و تطابق نظام با محیط و تغییرات آن، ۲) حفظ الگوی ارزشی، یعنی نظام باید از طریق خانواده و آموزش و پرورش از توانایی کافی و لازم برای باز تولید الگوهای اساسی خود بخوردار باشد، ۳) قابلیت نظام در یک پارچه کردن و ظاییف مختلف نظام‌های فرعی توسط نهادهای حقوقی و مذهبی، ۴) توانایی حکومت به دستیابی هدفها با عنایت به کارکردهای جامعه چنانچه اجزاء یک نظام اجتماعی و در نهایت نهادهای جامعه با یکدیگر در هماهنگی به سربرند، این هماهنگی و سازواره‌ای نظام را در میز تعادل و ثبات هدایت می‌نماید.

چنانچه در جامعه‌ای منابع ناهمانگی وجود داشته باشد و حکومت قابلیت تأمین نظم اجتماعی را نداشته باشد، این منابع به کمک عوامل شتابزا شرایط موقفيت آمیز دگرگونی سیاسی و جابجایی نخبگان را فراهم می‌سازند. منابع ناهمانگی می‌توانند به شرح ذیل مورد بررسی قرار گیرند: ۱) منابع درونی تغییر ارزشها. بدون تردید در پویش نوسازی سیاسی و دگرگونی اجتماعی تمایلات و ارزش‌های نوینی پدید می‌آیند. یعنی زمانی که شرایط محیطی به هر علتی تغییر یابند رابطه هماهنگ موجود بین محیط و ساختار ارزشی تغییر خواهد یافت. این تحول باعث می‌شود تا برخی از افراد ارزشها و تفکرات خود را تغییر دهند و یا ارزشها را

با محیط سازگار دهنده. به تدریج شخصیتها یا گروههایی که دارای اندیشه‌های جدیدی هستند و علاقمند تحقیق یک نظام اجتماعی بهتر از نظام موجود، با ابراز افکار خود پایگاهی در جامعه به دست می‌آورند، که این پایگاه نزد مردم از احترام و اعتبار زیادی برخوردار می‌شود، ضمن اینکه شخصیتی که با طرح افکار جدید در تلاش دگرگونی است با استفاده از حمایت مردم عقاید خود را مقبولیت عام می‌بخشد.

۲) منابع بیرونی تغییر ارزشها مانند باورهای خارجی که ناشی از بروز دگرگونیها و انقلابها در کشورهای همسایه می‌باشند به تدریج ذهنیت انسانها را تغییر می‌دهند. تغییر در ارزشها ناشی از عوامل بیرونی مانند نفوذ افکار و اندیشه‌های جدید از یک نظام سیاسی به نظام سیاسی دیگر و تأثیرپذیری آنها از یکدیگر موجب دگرگونی اساسی خواهد شد. تماس فرهنگی از جمله مسافرت جوانان به کشورهای بیگانه به جهت تحصیل را می‌توان از جمله روش‌های موفق انتقال ارزشها ارزیابی کرد. منظور ما از ارزشها در اینجا عبارتند از نمادهای تعریف شده‌ای است که زمانی مورد پذیرش همه واقع شوند و همبستگی آگاهانه‌ای را ایجاد می‌کنند که وجه مشخصه انسانهای پیوسته به هم در یک جمع بهنگار است. ارزشها مفاهیمی هستند که فرق بین درست‌ها از نادرستها را مشخص می‌کنند و به زندگی افراد جامعه هدف می‌بخشند. بر این اساس می‌توان گفت که ارزشها ماهیتی کاملاً ذهنی دارند، در حالی که هنگارها به مثابه یکی از خصوصیات زندگی گروهی قواعد عینی رفتارند و نهایتاً جنبه ملموس و عینی دارند. اهمیت اجتماعی ارزشها در آن است که به روابط اجتماعی، قواعد و نقش‌ها مشروعت می‌بخشد و در شرایطی که مردم یک جامعه به ارزش‌های مشترک اعتقاد پیدا کنند یکپارچگی و ثبات به بار می‌آورند.

۳) منابع درونی تغییر محیط مانند کاهش مرگ و میر و افزایش جمعیت، افزایش ناگهانی انتظارات جمعیت در حال رشد، مهاجرت روستاییان به شهرها، تغییر و تحول در شیوه تولید، تحول در علوم و فنون از مهمترین منابع درونی تغییر محیط داخلی هستند. در واقع تمام عوامل درونی که جامعه را از کارکرد مناسب باز می‌دارند و شرایط کارکرد نامناسب چندگانه‌ای را به وجود می‌آورند می‌توانند از جمله منابع درونی تغییر محیط تلقی شوند.

۴) منابع بیرونی تغییر محیط - در این زمینه می‌توان تهدیدات و خطرات خارجی، اشغال نظامی کشور توسط نیروهای بیگانه، تأثیر دریافت و استفاده از تکنولوژی به شکل‌ها و با کمیت و کیفیت مختلف و اثرات حاصله از ورود آنها به محیط داخلی را نام برد.

واکنش نظام سیاسی در مقابل تغییرات درونی و بیرونی فوق الذکر در طیفی از اصلاحات تدریجی تا انعطاف‌پذیری کامل در نوسان خواهد بود. چنانچه حکومت در برابر خواسته‌های مردم و نیروهای جدیدی که وارد دستگاه حکومتی شدن نرمش نشان دهد و در پویش تصمیم‌گیری آنها را دخالت دهد، به احتمال زیاد نظام سیاسی تعادل از دست رفته را باز می‌یابد، ولی اگر در برابر خواسته‌های مردم و نخبگان جدید مقاومت کند و برای بقا و دوام خود بیش از پیش از زور استفاده کند، قدرت خود را از دست خواهد داد. با به هم خوردن تعادل نظام ناشی از کاهش قدرت حکومتی و نهایتاً از دست دادن اقتدار و نامشروع انگاشتن کاربرد قهر حکومتی توسط مردم هنوز دگرگونی اساسی و انقلابی رخ نخواهد داد، چراکه وجود شتاب دهنده‌هایی مناسب و هم چنین سرسختی و سازش ناپذیری نخبگان در نظام سیاسی که از حالت تعادل خارج شده، برای وقوع دگرگونیهای انقلابی لازم است. شتاب دهنده‌ها عواملی هستند که در صورت وقوع در جامعه‌ای متعادل و فعال بدون کاهش قدرت و مشروعت حکومت قابل کترل و مهار کردن هستند، اما در شرایط عدم تعادل و بحرانی بودن نظام و ناکارآمدی نخبگان رسمی در حل بحرانها، مردم را بر می‌انگیزد که اگر فعال شوند، می‌توانند با غلبه بر دستگاه حکومتی و از بین بردن انحصاری زور حکومتی، قدرت را به دست گیرند. این شتاب دهنده‌ها عبارتند از:

- ۱) اعتماد به نفس و ثبات رای رهبری و نخبگان مخالف، اطمینان به این که قوای حکومتی توان رویارویی با آنها را ندارد. اعتقاد به شکست ناپذیری نیروی لایزال مردم، اعتقاد به برخورداری از یاری خداوند و بالاخره تلاش در جهت یکپارچگی ملی و اعتقاد به مؤثر بودن اعتصاب در شکست انحصار قوه قهریه حکومتی. تمام این موارد در وجود رهبری انقلاب اسلامی ایران قابل شناسایی است. رهبری به مثابه ابتدئولوگ با ارائه مکتب و با شفاهی نظریه خود در باب ضرورت دگرگونی اساسی در بخش‌های اجتماعی، سیاسی و فرهنگی جامعه، نه تنها ارزش‌های حاکم موجود را نفی می‌کند، بلکه ضمن بیان ارزش‌های مطلوب، بر تحقق و حاکم شدن آنها بر جامعه تأکید می‌ورزد. رهبری یک جنبش انقلابی به مثابه نخبه استثنایی یعنی در مقام یک کار نیز ما اهداف جنبش را تبیین می‌کند و در مورد شیوه‌های برخورد با نخبگان حاکم تصمیم می‌گیرد. اتخاذ تصمیمات به هنگام، قاطعیت و پاافشاری بر لزوم کنار رفتن دستگاه حکومتی، قابلیت بسیج مردم بدون توجه به وابستگی‌های سیاسی و منشأ طبقاتی آنها و ترسیم تصویری از جامعه بهتر از دیگر نقش‌ها و ویژگیهای یک

نخبه‌ای است که وضع موجود را غیرقابل تحمل ارزیابی می‌کند و هدفی جز جایگزین نظام سیاسی جدید به جای نظام سیاسی کهنه ندارد.

۲) در مقابل مبارزه‌جویی و قاطعیت رهبری انقلابی، با عدم درک واقعی نخبگان حاکم از ماهیت و کیفیت جنبش و ناکارآمدی آنها در پویش تصمیم‌گیری موافق هستیم. مزید بر آن تحلیل نخبگان حاکم از علل بحران سیاسی و اعتمادیش از حد آنها به ثبات موجود، موجب غافلگیری حکومت می‌گردد و این یکی دیگر از زمینه‌های اصلی در اتخاذ تصمیمات متعارض و اجرای سیاستهای دوگانه نخبگان است. به طور مثال اعتماد و خوشبینی مفرط شخص شاه و نخبگان سیاسی و حامیان خارجی آنها، بدون توجه به ماهیت مردمی جنبش انقلابی ایران سالهای ۱۳۵۶-۵۷ باعث شدند که دولت سیاست فضای باز سیاسی را به اجرا گذارد، در حالی که فضای باز سیاسی، خاص نظام‌هایی است که مشروعيت قانونی دارند و بدین لحاظ مورد تأیید مردم نیز هستند. سیاست محمد رضا شاه در اعلام فضای باز سیاسی به خاطر دارا بودن بیشتر جنبه نمایشی آن و سطحی نگری نخبگان در اجرای این سیاست و نادیده گرفتن تمايلات و خواسته‌های سرکوب شده مردم، به جای ایجاد همبستگی بیشتر بین مردم با نخبگان حاکم، شکاف بین این دو را بیشتر کرد و تهدیدی جدی تری بود برای ثبات و دوام حکومت، زیرا که سیاست فضای باز سیاسی موجب شد، نیروهای پراکنده مخالفین تحت هدایت رهبری قاطع و سازش ناپذیر گرد هم جمع شده، جریانی مصمم‌تر از گذشته در براندازی نظام پادشاهی تشکیل دهند.

عارض در تصمیم‌گیری نخبگان در برخورد با رخدادهای جدید، بی‌ثباتی دستگاه حکومتی را روشن می‌کند. به طور مثال شاه در بیانات خود از یک طرف بر برخورد مصالحه‌جویانه با مردم تأکید می‌ورزید و از به کارگیری زور در سرکوب مردم نظامیان را بر حذر می‌داشت، از سویی دیگر دو روز پیش از حکومت نظامی، جلسه‌ای با سولیوان سفیر آمریکا، ارتشبد اویسی، شریف امامی و اردشیر زاهدی سفیر ایران در آمریکا که با پیام کارت‌به ایران آمده بود، تشکیل داد و تصمیم به اعلام حکومت نظامی و برخورد خشن با مردم گرفت. واقعه ۱۷ شهریور ۱۳۵۷ و کشته‌اندازی و سپس روی کار آمدن حکومت نظامی ارتشبد از هاری در ۱۵ آبان از نتایج این تصمیمات بود، در حالی که در همین مدت شاه در اقدامات انفعالی که حاکمی از عقب‌نشینی سیاست مثبت آهینه و به کارگیری زور بود، امیرعباس هویدا را به عنوان مسئول اصلی نابسامانیهای سیاسی و فرهنگی از مقام صدارت

عزل و چندی بعد دستور داد او را بازداشت کنند. علاوه بر این شاه با اجرای برخی از سیاست‌های ملابم و جبران کننده، بسیاری از شخصیت‌های سیاسی و مذهبی در بند را از جمله آیت‌الله مستظری و آیت‌الله طالقانی را آزاد نمود. تعارض و چندگانگی در تصمیم‌گیری نخبگان حاکم را در بسیاری از امور دیگر می‌توان مشاهده کرد. اصولاً در نحوه مهار بحران سیاسی هم در میان نخبگان سیاسی ایران و هم در میان سیاستمداران و تصمیم‌گیرندگان آمریکایی و اروپایی اختلاف نظر وجود داشت. در آمریکا گروه «بازها» به رهبری برژینسکی طرفدار رویکرد خشن و مثت آهین بود در حالی که جناح «کبوترها» که در راس آن سایروننس ونس وزیر امور خارجه قرار داشت بر بکارگیری سیاست سازش با مخالفین، تأکید می‌ورزید. وجود تعارض در پویش تصمیم‌گیری میان محافل سیاسی آمریکا و میان نخبگان سیاسی ایران عامل شتاب دهنده، دیگری است که دستگاه حکومتی را ضعیف تر کرد و بر اقتدار و قدرتمندی مخالفین و اعتبار و اهمیت جنبش انقلابی افزود.

۳) هر حکومت اقتدارگرا به خاطر عدم برخورداری از حمایت مردم و نهادهای مشارکت قانونی، ناگزیر است برای بقای خود از ارتش و نظامیان باری جوید. توجه پرسنلی و مالی فوق العاده حکومت به ارتش نسبت به سایر سازمانها و ارگانهای حکومتی دلیلی جز این ندارد. البته رابطه ارباب و رعیتی بین نظامیان و وفاداری آنها به شاه تا زمانی است که شاه اقتدار لازم را بروز دهد و قابلیت فرماندهی را حفظ نماید. بروز ضعف در فرماندهی طبیعی است که اگر بر فرماندهان عالیرتبه ارتش تأثیر کمی داشته باشد، بر لایه‌های پایین اثرگذاریش بسیار تعیین کننده و سرنوشت ساز است. در ایران شکاف میان محیط ذهنی نخبگان سیاسی با محیط عینی جامعه گریبانگیر نخبگان نظامی نیز شده بود و در سردرگمی فرماندهان نظامی و بلاتکلیفی و بی‌ثباتی تصمیم‌گیری شخص شاه بسیار مؤثر افتاد. اصولاً زمانی که از شتاب دهنده در پویش جنبش‌های انقلابی و تأثیر آنها بر قوای مسلح سخن به میان می‌آید، واکنش‌های ذیل به خاطر تداعی می‌کند، شورش لایه‌های پائین نیروهای نظامی به علت تماسهای مستمر و صمیمانه‌ای که با مردم دارند، ناکارآمدی و عدم قاطعیت فرماندهان در هدایت نیروها، شرایط نامطلوب خدمت و بروز اختلاف بین فرماندهان نظامی با نخبگان سیاسی در چگونگی حل بحرانهای داخلی. تمامی این عوامل را می‌توان در پویش جنبش انقلابی سالهای ۱۳۵۶-۱۳۵۷ ایران ملاحظه کرد. مزید بر آنها عدم وجود وحدت نظر در میان فرماندهان عالیرتبه نظامی، فقدان فرماندهی قاطع در رأس نظامیان - به خصوص از زمانی که شاه از خود آشکارا ضعف نشان

داد و آمادگی خود را برای خروج از ایران اعلام کرد - و به طور کلی بی ثباتی سیاستها و متعارض بودن تصمیم‌گیریها قابلیت فرماندهان ارتش را در کاربرد زور کاهش داد و به سوی همسویی با انقلابیون و پذیرش سقوط نظام شاهنشاهی سوق داد.

(۴) به طور کلی هر نظام اجتماعی از اجزایی تشکیل شده است. در صورتی نظام می‌تواند به کارکرد خود ادامه دهد که اجزاء به وظایف محوله خود عمل کنند، به نحوی که بخش اقتصاد، نیازهای اقتصادی را تأمین می‌کند، بخش سیاسی مردم را به صحنه مشارکت سیاسی و پویش تصمیم‌گیری می‌کشاند و بخش فرهنگی نسل‌ها را از طریق جامعه‌پذیری سیاسی و تربیت با فرهنگ گذشته آشنا می‌کند. در غیر این صورت نظام قادر به ادامه کارکرد خود نخواهد بود، زیرا هر تغییر و تحول در وضعیت یک بخش از جامعه بدون تردید بر اجزاء بخش‌های دیگر تأثیر می‌گذارد. باید بین اجزاء گوناگون یک نظام اجتماعی همگرایی و یگانگی وجود داشته باشد و هر کدام نقش خود را به مثابه یک مجموعه به خوبی انجام دهند، در غیر این صورت کارکرد نامناسب چند جانبه تداوم نظام را مشکل می‌سازد. در حالی که کارکرد دولت ایران در سالهای پس از اصلاحات ارضی به گونه‌ای بود که تفاوت فاحشی میان توسعه یافتنگی صنعتی با توسعه سیاسی و توسعه اقتصادی با فرهنگی به خوبی مشهود بود. مزید بر آن توسعه یافتنگی صنعتی و اجتماعی در سالهای صدارت هویدا به شکلی برنامه‌ریزی شده و به اجرا درآمد که یگانگی میان نظام و مردم را به علل مختلف از جمله با نادیده گرفتن ارزشها که در صورت همنوایی با آنها می‌توانست میزان بالایی از مشروعیت به دست آورد، از بین برده بود. به عبارت دیگر برنامه صنعتی و اجتماعی گسترش نظم به نحوی بود که تعادل میان اجزاء مختلف نظام در بخش‌های فرهنگی، سیاسی، اقتصادی و کشاورزی را نمی‌توانست تأمین کند.

خلاصه کلام، در این تحقیق به قصد ردیابی چگونگی نقش نخبگان و علل ناکارآمدی آنها به مثابه یکی از اساسی‌ترین موائع توسعه سیاسی، با تمايز قائل شدن میان دو دسته چهارگانه از عوامل موجود یا ریشه‌ای و عوامل شتابزا و با بدیهی قلمداد کردن این اصل که نظام سیاسی مستقل از نظام اجتماعی نیست، براساس رهیافتی جامعه شناختی به این نتیجه رسیدیم که هرم قدرت اقتدارگرا از مهمترین عوامل غلب ماندگی سیاسی جامعه ایران بود. مکانیسم نخبه‌گرایی و کارکرد نخبگان حکایت از ساخت سیاسی غیر منعطی می‌نماید که شخص شاه در رأس هرم، تمام قدرت را به تنها بی در انحصار خود دارد و برای اجرای تصمیمات از

نخبگان سیاسی و نظامی به بهترین نحو استفاده می‌کند. علاوه بر تمرکزگرایی قدرت افزایش بیش از پیش شکاف میان نظام اقتصادی و اجتماعی رو به توسعه و نظام سیاسی توسعه نیافر، گسترش تعارض منافع بین طبقات و افشار متقدم با متأخر و فرهنگ سیاسی و دستوری طبقه حاکم که همواره اطاعت در برابر قدرت را امری مقدس و گریز از سیاست را به مثابه یک فضیلت در اندیشه جامعه ترسیم می‌نمود، از دیگر عواملی بودند که بحران سیاسی مزمن جامعه ایران را تشدید می‌کردند و نتیجه آنکه هر روز شکاف بین نخبگان سیاسی و در رأس آن شخص شاه و جامعه و مردم عمیق‌تر می‌شد و نخبگان برای بقای خود بیش از پیش به جای استفاده از عقل بر کاربرد زور تأکید می‌ورزیدند.

با به قدرت رسیدن مجدد دموکراتها در آمریکا متحده‌ین جهان سومی آمریکا تحت فشار قرار گرفتند تا به سمت اصلاحات و توزیع قدرت حرکت نمایند. دولت ایران نیز ناچار شد به عنوان یکی از مخاطبین جیمی کارترا دموکرات سیاست فضای باز سیاسی را به اجزاگذار. در این شرایط نیروهای مخالف با استفاده از فرصتهای به وجود آمد، به سازماندهی و ابراز اعتراض و انتقاد پرداختند از آنجایی که شاه در طول ۳۷ سال سلطنت خود موفق نشده بود حمایت یک طبقه اجتماعی و حتی نخبگان اصلاح طلب را به دست آورد، در نتیجه به اصلاح طلبی تمايل نشان داد. نیروهای مخالف از عقب نشینی شاه بیشتر تحریک شدند و به سازماندهی و مبارزه خود دوام یشتری بخشدند. در سال ۱۳۵۷ شرایط به گونه‌ای بود که هیچ طبقه یا شخصیتی وجود نداشت که بتواند بین دو قطب قدرت شاه و با جامعه پلی بزنند و بحران سیاسی ضدپادشاهی را مهار نماید. در واقع رویارویی و تقابل سلبی و براندازانه جامعه با شاه اجتناب ناپذیر شده بود. شاه همانند سایر نخبگان سیاسی ناکارآمد و ذهنگرا از حقایق عربانی که در رویارویی مردم با حکومتش متجلی شده بود، غافل مانده بود. او در آخرین روزهای عمر سیاست در گفتگویی که با احسان نراقی داشت از نراقی می‌پرسد شما که یک جامعه‌شناس هستید می‌توانید بگویید چرا مردم فریاد می‌زنند مرگ بر شاه؟ مگر من با آنها چه کرده‌ام؟ نراقی در پاسخ می‌گوید: «قربان به این دلیل که ما در یک سیستم از سلسله مراتبها زندگی می‌کنیم و طبعاً در چنین سیستمی همه چیز به نوک هرم یعنی شخص شاه ختم می‌شود».

فهرست گزیده کتب

۱- فارسی

- آدمیت، فریدون: امیرکبیر و ایران (چاپ سوم، تهران، خوارزمی ۱۳۶۲).
- آدمیت، فریدون: فکر آزادی و مقدمه نهضت مشروطیت (تهران، انتشارات پیام ۱۳۴۰).
- آدمیت، فریدون: ایدنولوژی نهضت مشروطیت ایران (تهران، انتشارات روشنفکران ۱۳۶۹).
- آدمیت، فریدون: اندیشه ترقی و حکومت قانون عصر سپهالار (چاپ دوم، تهران، خوارزمی ۱۳۵۶).
- آرون، ریمون: مراحل اساسی در جامعه شناسی، ترجمه باقر پرهاشم (تهران، سازمان انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی ۱۳۶۴).
- آریانپور، یحیی: از صبا تا نیما (تهران، کتابهای جیبی ۱۳۵۰) ۲ جلد.
- آل احمد: در خدمت و خیانت روشنفکران (تهران، خوارزمی ۱۳۵۷) ۲ جلد.
- آوری، پیتر: تاریخ معاصر ایران، ترجمه محمود رفیعی مهرآبادی (تهران، مؤسسه مطبوعاتی عطایی ۱۳۶۹).
- اتحادیه (نظام مافی) منصوره: احزاب سیاسی در مجلس سوم (تهران، انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۷۰).
- احمدی، اشرف: ایران در گذشته و حال (تهران، بینا ۱۳۵۰).
- ادبیی، حسین: طبقه متوسط جدید ایران (تهران، جامعه ۱۳۵۸).
- اسفندیاری بختیاری، ثریا: کاخ تنها بی، ترجمه نادر علی همدانی (تهران ناشر مترجم ۱۳۷۱).
- اشپربر، هانس: نقد و تحلیل جباریت، ترجمه کریم قصیم (تهران دماوند ۱۳۶۱).
- اشرف، احمد: موانع تاریخی رشد سرمایه داری در ایران دوره قاجاریه (تهران، انتشارات زمینه ۱۳۵۹).
- اعتمادالسلطنه، محمدحسن خان: خلسه، مشهور به خواب نامه، به کوشش محمدکتیرایی (تهران، طهری ۱۳۴۸).
- اقبال آشتیانی، عباس: میرزا تقی خان امیرکبیر (تهران، دانشگاه تهران ۱۳۴۰).
- امین الدوله، میرزا علی خان: خاطرات سیاسی میرزا علی خان امین الدوله، به کوشش حافظ

فرمانفرماییان (تهران، کتابهای ایران ۱۳۴۱).

ایرانی، ناصر: بحران دموکراسی در ایران و دوازده مقاله دبگر (تهران، مرکز نشر دانشگاهی ۱۳۷۳).

باتامور، تی‌بی: نخبگان و جامعه، ترجمه علیرضا طیب (تهران، انتشارات دانشگاه تهران ۱۳۶۹).

bastani parizzi, abrahim: tlaš آزادی (تهران، علمی ۱۳۴۷).

بامداد، محمدعلی: شرح حال رجال ایران (تهران، زوار ۱۳۵۷) ۶ جلد.

بشیریه، حسین، جامعه‌شناسی سیاسی (چاپ دوم، تهران، نشری ۱۳۷۴).

بلانشر، پیر، کلربیر: ایران، انقلاب به نام خدا، مترجم قاسم صفوی (تهران، سحاب کتاب ۱۳۵۸).

بهرامی، عبدالله: خاطرات (چاپ دوم، تهران، علمی ۱۳۶۳).

بهنود، مسعود: از سیدضیاء تا بختیار (تهران، انتشارات جاویدان ۱۳۶۹).

پارسونز، آتنونی، غرور و سقوط، ترجمه منوچهر راستین (تهران، هفته ۱۳۶۳).

پهلوی، محمدرضا: به سوی تمدن بزرگ (تهران، مرکز پژوهشها و نشر فرهنگ سیاسی دوران پهلوی ۱۳۵۵).

پهلوی، محمدرضا: پاسخ به تاریخ، ترجمه حسین ابوترابیان (تهران، ناشر مترجم ۱۳۷۱).

پهلوی، محمدرضا: اعترافات شاه، ترجمه منوچهر مهرجو (تهران، هفته ۱۳۶۰).

جانزاده، علی: خاطرات سیاسی رجال ایران (تهران، انتشارات جانزاده ۱۳۷۲).

جزنی، بیژن: تاریخ سی ساله (تهران، مازیار ۱۳۵۵).

جمالزاده، محمدعلی: خلقيات ما ایرانیان (تهران، کتابفروشی فروغی ۱۳۴۵).

خامه‌ای، انور: پنجاه نفر و ... سه نفر (تهران، هفته ۶۳ - ۶۰ ۱۳۶۰) ۳ جلد.

خندان، عباس: اعترافات تکان‌دهنده سران حزب توده (تهران، نشر انقلاب ۱۳۶۲).

محمد خواجه نوری: بازیگران عصر طلایی (چاپ دوم، تهران، جاویدان ۱۳۵۶).

دانشجویان مسلمان پیرو خط امام: از ظهور تا سقوط، مجموعه اسناد لانه جاسوسی آمریکا (تهران، مرکز نشر اسناد لانه جاسوسی آمریکا ۱۳۶۶) جلد اول.

دولت آبادی بحیی، حیات بحیی (چاپ ششم، تهران، انتشارات عطار ۱۳۷۱) ۴ جلد.

ذیع سپهر: ایران در دوره دکتر مصدق، ترجمه محمدرفیعی مهرآبادی (تهران، انتشارات

- عطایی (۱۳۷۰).
- راجی، پرویز: خدمتگزار تخت طاووس، ترجمه ج.مهران (تهران، اطلاعات ۱۳۶۴).
- روسانی، شاپور: دولت و حکومت در ایران (تهران، انتشارات شمع، بی‌تا).
- روشه. کی: تغییرات اجتماعی، ترجمه منصور و ثوقي (تهران: انتشارات نی ۱۳۶۶)
- زوئیس، ماروین: شکست شاهانه، ترجمه عباس مخبر (تهران، طرح نو، ۱۳۷۰).
- سلسله پهلوی و نیروهای مذهبی به روایت کعبه‌یع، ترجمه عباس مخبر (تهران انتشارات طرح نو ۱۳۷۱).
- سمیعی، احمد: سی و هفت سال (تهران، شباویز ۱۳۶۵).
- سنگوی، رامش: آریامهر، شاهنشاه ایران، ترجمه صدیق ارشادی (تهران انتشارات امیرکبیر ۱۳۵۳).
- سوداگر، محمد: رشد روابط سرمایه‌داری در ایران، مرحله گسترش (تهران، انتشارات شعله اندیشه ۱۳۶۹).
- شجیعی، زهرا: نخبگان سیاسی ایران (تهران، انتشارات سخن ۱۳۷۲) ۴ جلد.
- شوکراس، ویلیام: آخرین سفر شاه، ترجمه عبدالرضا هوشنگ مهدوی (تهران البرز ۱۳۶۹).
- شولاتور، پیتر: ایران در کانون زمین لرزه، ترجمه ضیاء الدین خسائیان (تهران، ترجمه و نشر بین‌الملل ۱۳۶۳).
- صفائی، ابراهیم: رهبران مشروطه (تهران، جاویدان ۱۳۶۲) ۲ جلد (تهران ، البرز ۱۳۶۹)
- صمیمی، مینو: پشت پرده تخت طاووس ، ترجمه حسین ابوترابیان (تهران اطلاعات ۱۳۶۸)
- طلوعی محمود: بازیگران عصر پهلوی (از فروغی تا فرودست) (تهران، نشر علم ۱۳۷۲) ۲ جلد.
- عاقلی، باقر: نخست وزیران ایران از مشیرالدوله تا بختیار (تهران، انتشارات جاویدان ۱۳۷۰).
- عاقلی، باقر: ذکاء الملک فروغی و شهریور ۱۳۲۰ (تهران، علمی ۱۳۶۷).
- عاقلی، باقر: تیمور تاش در صحنه سیاست ایران (تهران، انتشارات جاویدان ۱۳۷۱).
- عبدالله پور، احمد: نخست وزیران ایران (تهران، انتشارات علمی ۱۳۶۹).
- عبده، جلال: خاطرات دکتر جلال عبده، چهل سال در صحنه (تهران، مؤسسه خدمات فرهنگی رسا ۱۳۶۸).
- عظیمی، فخرالدین: بحران دموکراسی در ایران ۱۳۲۰-۳۲ ترجمه، عبدالرضا هوشنگ

مهدوی و بیژن نوذری (تهران، انتشارات البرز ۱۳۷۲).

عقیق پور، محمد: نقش بازار و بازاریان در انقلاب (تهران، بی‌نا ۱۳۵۸).

علم، امیرasad الله. گفتگوهای من با شاه، ترجمه گروه مترجمان (تهران، انتشارات طرح نو ۱۳۷۱).

علوی، بزرگ: پنجاه و سه نفر (تهران، جاویدان ۱۳۵۷).

فاروقی، احمد، ژان لووریه: ایران بر ضد شاه، ترجمه مهدی نراقی (تهران، امیرکبیر ۱۳۵۸).

فردوسی، حسین: ظهور و سقوط سلطنت پهلوی، جستارهایی از تاریخ معاصر ایران (چاپ چهارم، تهران، مؤسسه مطالعات و پژوهشی‌های سیاسی، انتشارات اطلاعات ۱۳۷۱).

شاھی، رضا: از گانها تا مشروطیت (چاپ دوم، تهران، گوتنبرگ ۱۳۵۴).

فلور، ویلم: اتحادیه‌های کارگری و قانون کار در ایران، ترجمه ابوالقاسم سری (تهران - انتشارات توسع ۱۳۷۱).

قاسمی، ابوالفضل: الیگارشی، خاندان حکومتگر در ایران (تهران، دانش و آرمان ۱۳۵۷) مجلد.

قاضی، نعمت‌الله: علل سقوط حکومت رضاشاه (تهران، انتشارات آثار ۱۳۷۲).

کاتم، ریچارد: ناسیونالیسم در ایران، ترجمه احمد تدین (تهران، انتشارات کویر ۱۳۷۱).

کاتوزیان، محمدعلی: خاطرات سیاسی خلیل ملکی (تهران، رواق ۱۳۶۰).

کاتوزیان، محمدعلی: اقتصاد سیاسی ایران، ترجمه محمدرضا نفیسی و کامبیز عزیزی، (تهران، پاپروس ۱۳۶۸) ۲ جلد.

کاتوزیان، محمدعلی: استبداد، دموکراسی و نهضت ملی ایران (تهران، انتشارات نشر مرکز ۱۳۷۲).

کاظمی، سیدعلی اصغر: بحران نوگرایی و فرهنگ سیاسی در ایران معاصر (تهران، قومس ۱۳۷۶).

کدی، نیکی: ریشه‌های انقلاب ایران، ترجمه عبدالرحیم گواهی (تهران، انتشارات قلم ۱۳۶۹).

گرامشی، آنتونیو: گزیده‌ای از آثار آنتونیو گرامشی (تهران، کتابهای جیبی ۱۳۵۱).

گراهام، رابت: ایران، سراب قدرت، ترجمه فیروز فیروزنا (تهران، کتاب سحاب ۱۳۵۸).

لاجوردی، حبیب، اتحادیه‌های کارگری و خودکامگی در ایران، ترجمه ضیاء صدقی (تهران،

- نشر نو (۱۳۶۹).
- محبوبی اردکانی، حسین: تاریخ مؤسسات تمدنی جدید در ایران (تهران، انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۵۶-۶۳) ۳ جلد.
- مستوفی، عبدالله: شرح زندگانی من یا تاریخ اجتماعی و اداری دوره قاجاریه (چاپ دوم، تهران، زوار، بی‌تا) مجلد.
- مسعود انصاری، احمدعلی: من و خاندان پهلوی (چاپ سوم، تهران، البرز ۱۳۷۱).
- مکی، حسین: تاریخ بیست ساله ایران (تهران، امیرکبیر و علمی ۶۳-۱۳۵۷) ۸ جلد.
- مهدی‌نیا، جعفر: زندگی سیاسی امینی (تهران، انتشارات پاسارگاد ۱۳۶۸).
- میلز، سی رایت: ینش جامعه شناختی، ترجمه عبدالمعبد انصاری (تهران، شرکت سهامی انتشار ۱۳۷۰).
- نجاتی، غلامرضا: تاریخ سیاسی بیست و پنج ساله ایران، از کودتا تا انقلاب (تهران مؤسسه خدمات فرهنگی رسا ۱۳۷۱).
- نجمی، ناصر: از سبد ضباء تا بازرگان (تهران، ناشر نویسنده ۱۳۷۰) ۲ جلد.
- نراقی، احسان: از کاخ شاه تا زندان اوین، ترجمه سعید آذری (تهران مؤسسه خدمات فرهنگی رسا ۱۳۷۲).
- نیری، حمید: زندگی نامه مستوفی المالک (تهران، وحدت ۱۳۶۹).
- هاشمی رفسنجانی، اکبر: امیرکبیر یا قهرمان مبارزه با استعمار (تهران، فراهانی ۱۳۴۶).
- هالبیدی، فرد: دیکتاتوری و توسعه سرمایه‌داری در ایران، ترجمه فضل‌الله نیک آیین (تهران، امیرکبیر ۱۳۵۸).
- هدایت، مخبر‌السلطنه: خاطرات و خطرات (تهران، زوار ۱۳۶۳).
- هویدا، فریدون: سقوط شاه، ترجمه ح.ا.مهران (تهران، اطلاعات ۱۳۶۵).
- هیکل، محمدحسین: ایران روایتی که ناگفته ماند، ترجمه حمید‌احمدی (تهران، الهام ۱۳۶۲).
- یزدی، ابراهیم: بررسی سفر هویزه به ایران (تهران، نهضت آزادی ۱۳۶۲).
- یزدی، ابراهیم: آخرین تلاشها در آخرین روزها (تهران، انتشارات علم ۱۳۶۲).

۲- انگلیسی

- Abrahamian, Ervand: Iran between tow Revolutions (Princeton, New Jersey, Princeton University press 1982).
- Almond, Gabriel and G.Bingham powell, comparative politics (Boston: Little Brown and co.1978).
- Anton, Richard and Ilia Harik (ed.) Rural politics and social Change in the Middle East (Bloomington: Indiana University press 1972).
- Bill, James A: The politic of Iran Groups. Classes and Modernization (Columbus, Charles.E.Merril 1972).
- Farsoun, samih, k.and Mehrdad Mashayekhi: Iran political Culture in the islamic Republik (London, New York Lomtledge 1992).
- Frazmand, Ali: The state Bureaucracy and Revolution in modern Iran. (Westport conn: Greenvwood 1989).
- Kamrava, Mehran: Revolution in Iran Roots of Turmoil (London, Routledge 1992).
- Manor, James: Rethinking (New York, longman publishers 1991).
- Myron, Weiner and samuelp. Huntington (ed.) Understanding political Development (Boston Little Brown and co. 1987).
- Razavi, H. and F. Vakil: the political Environment of Economic planning in Iran (Boulder Colombia: Westview 1984)
- Tachau, Frank (ed.) political Elites and political Development in the middle East, (Combrige: Schemkman publishing co.1975).
- Vaziri, Mostafa: Iran as imagined Nation: the construction of National identity (New York; paragon Hause 1993)
- Zonis, marvin, The political Elite of Iran (Princeton, New Jersey princeton Univerisity press 1971).

نام نامه

نام نامه

آرون، ریمون	۱۵	امیرکبیر، میرزا تقی خان	۲۰، ۸۰، ۸۳
آشتیانی، میرزا حسن خان	۹۳، ۹۷، ۱۱۸	امین الدوله، میرزا علی خان	۲۱، ۲۰، ۸۰
آشتیانی، میرزا یوسف	۹۱، ۹۳، ۹۷	امین‌السلطان، میرزا علی اصغرخان	۹۲، ۹۳
آقاسی، حاجی میرزا	۲۱	امینی، علی	۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۶، ۱۵۸
آلمند، گابریل	۵۸	انصاری، هوشنگ	۴۹، ۱۲۰
آموزگار، جمشید	۱۱۴، ۱۲۰، ۱۲۲	باتامور، تی‌بی	۱۵
آتون، ریچارد	۱۳۰، ۱۷۹	بازرگانی، مهدی	۱۷۱
احمدشاه قاجار	۱۱۱، ۸۲	bastani parizy	۸۸
ارسنجانی، حسن	۶۳	بختیاری، سردار اسعد	۱۱۵
اسدآبادی، سید جمال الدین	۹۵	برژینسکی، زیبیگینو	۱۹۰
اسفتندیاری، ثریا	۱۱۵	برنهایم، جیمز	۱۵
اشپربر، مانس	۱۷۰	بهبهانی، سید جعفر	۱۵۶
اشرف، احمد	۱۲۶، ۱۳۹	بهرامی، عبدالله	۸۶
اقبال، مریم	۱۵۳	بیات، مرتضی قلی	۱۳۰
اقبال، منوچهر	۱۳۰، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲	پارسونز، آتونی	۱۱۶
اعتمادالسلطنه، محمدحسن خان	۸۸/۸۵		
	۱۰۲		

- پاره‌تورو، ویلفرد ۸، ۹، ۱۳، ۱۴، ۱۶
- خاتمی، محمد ۱۵۷
- خلعتبری، عباسعلی ۱۵۱
- خواجه‌نوری، محسن ۱۵۷
- دال، رابت ۱۵
- دالس، آلن ۱۵۳
- داور، علی‌اکبر ۱۶۹
- دماؤندی، محمدحسین نصرالله ۸۶
- ذوالریاستین، میرزا قاضی محمد ۸۵
- راسخ، شاپور ۳۱
- رزم‌آرا، حاج علی ۱۳۰
- رستم‌الحكما، محمدهاشم ۸۶
- ریاض، عبدالله ۱۶۵
- زاهدی، اردشیر ۱۵۴
- زاهدی، فضل‌الله ۱۳۰، ۱۵۰، ۱۵۲، ۱۵۴
- زونیس، ماروین ۶۲، ۱۶۸
- ساعد مراگه‌ای، محمد ۱۳۰، ۱۵۳
- سالک، محمد تقی ۱۵۷
- ستوده، فتح‌الله ۱۵۷
- سهیلی، علی ۱۳۰، ۱۵۳
- پهلوی، اشرف ۱۵۳، ۱۵۶، ۱۵۷
- پهلوی، رضاشاه ۴۵، ۵۱، ۵۲، ۶۸، ۸۰
- پهلوی، علی‌اکبر ۱۱۹، ۱۱۵، ۱۱۲، ۱۱۸، ۱۱۷
- پهلوی، محمد رضا ۱۴۹، ۱۲۴، ۱۲۸، ۱۳۰-۱۳۹
- پهلوی، محمود رضا ۱۵۳
- پیرنیا، میرزا حسن خان ۹۷، ۱۰۲
- پیرنیا، میرزا حسین خان ۱۰۲
- پیرنیا، میرزا نصرالله خان (نائینی) ۲۹، ۹۹
- تبریزی، میرزا یوسف مستشارالدوله ۸۳
- تدین، سید محمد ۱۱۵
- ترومن، هری ۱۵۴
- تیمورتاش، عبدالحسین ۱۱۷، ۱۵۶، ۱۶۹
- جم، محمود ۱۲۵
- حکیمی، ابراهیم ۱۳۰

شادمان، ضیاءالدین	۱۵۷
شریف امامی، جعفر	۱۲۰، ۱۱۴، ۴۸
قائم مقام فراهانی، میرزا عیسی	۹۷
قوام، احمد	۶۳، ۱۳۰، ۱۵۲، ۱۵۳
قرگوزلو، محسن	۱۵۶
قزوینی، میرزا حسین خان	۹۵، ۹۳، ۹۲
صدر، محسن	۱۳۰
کرمانی، میرزادرضا	۸۶
کشفی دارابی، سید جعفر اسحاق	۸۵
کلالی، منوچهر	۱۵۷
کلانتر شیرازی، ابراهیم	۹۱، ۸۳
کنت، آگوست	۸
گاتم، ریچارد	۱۱۸
لاسول، هارولد	۱۵
لیپست، سیمور مارتین	۱۵
مارکس، کارل	۴۴، ۳۹، ۲۸
مازندرانی، میرزا شفیع	۹۱
ماکیاول، نیکولو	۸، ۱۵، ۳۴
متین دفتری، احمد	۱۲۵
محمد شاه قاجار	۸۳
محمدعلی شاه قajar	۱۰۲
مدرس، آیت الله سید حسن	۱۰۲
مدرسی چهاردهی، مرتضی	۶۴
مستوفی، حسن	۱۷۹، ۱۲۵
سعود انصاری، عبدالحسین	۱۵۶
صدق، محمد	۱۰۲، ۱۱۳، ۱۲۰
قائم مقام فراهانی، ابوالقاسم	۸۳، ۸۰، ۲۰

نراتی، احسان	۳۱	۱۵۷، ۱۵۴
نوری اسفندیاری، فتح الله	۱۵۶	مظفرالدین شاه قاجار، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۸
نهادنی، هوشنج	۱۷۹	۱۵۲، ۱۵۱
نیک پی، غلامرضا	۱۵۷	معینیان، نصرالله
نیکل، جان	۱۵	ستظری، آیت الله حسینعلی
وارن، ویلیام	۱۵۴	منصور، حسن علی
ویر، ماکس	۷۷	۱۵۱، ۱۳۵، ۱۱۹
وثوق،	۱۵۲	۱۷۹، ۱۵۷
ونس، سایرونوس	۱۹۰	منصور، علی
هدایت، مخبرالسلطنه	۱۱۵، ۱۱۸، ۱۲۵	۱۲۵، ۱۳۰
	۱۷۹	موسکا، کاتانو، ۸، ۹، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶
هدایتی، هادی	۱۵۷	۱۷، ۲۷، ۲۵، ۳۰، ۳۹، ۴۴
هزیر، عبدالحسین	۱۵۳، ۱۳۰	میشنز، روبرت
هویدا، امیرعباس	۵۱، ۱۲۰، ۱۱۴	۱۵
	۱۳۰	میلز، سی رایت
	۱۳۴، ۱۶۵، ۱۵۸، ۱۶۴، ۱۷۹	ناصرالدین شاه
		۸۹، ۸۹، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۸
		۱۵۲، ۱۵۱، ۱۳۷، ۹۸، ۹۳
		نائینی، میرزا محمد
		۸۶، ۸۵

خلط نامه

صفحه	سطر	خلط	صحيح	صفحه	سطر	خلط	صحيح
۸	۳	انزگذار	انزگذار	۸	۳	رضایت	رضایت
۱۳	۶	سی سیمون	سن سیمون	۹۲	۹۲	آخر	تضعیف اداری
۱۵	۱۱	به برا کند	برها کند	۱۰۰	۲	شاغل	مشاغل
۱۸	۱۷	جامعه	جامعه را تدوین کرده	۱۰۱	۱۶	غیر ایرانی	حلف شود
۲۷	۱۵	اجتناب پذیر	اجتناب ناپذیر	۱۰۵	۱۲	قدیمی	تمامی
۳۳	۳	عقلابی	شبہ عقلابی	۱۲۰	۲	تماس	تمامی
۳۴	۱۰	عمل آن	عمل انسان	۱۲۶	۱۸-۱۹	وزیری و وزیری	وزیری بوده،
۳۶	۱۴	سکوت	خشنوت	۱۳۰	۱۱	پس از او	پس از دادن
۴۵	۹	در برگیرنده	در برگیرنده	۱۳۷	آخر	من دادند	حذف شود
۴۷	۵	افتدارگرا	افتدارگرای	۱۴۲	۱۹	ضرورت	ایجاد
۵۰	۸-۷	به عمدہ	به طور عمدہ	۱۴۲	۲۰	ایجاد	ایجاد
۵۱	۱۲	سازگاری دید	سازگاری دید	۱۵۱	۸	سال	حذف شود
۵۱	۱۴	طبقه جدید	طبقه مترسط	۱۵۱	۶	مدت	حذف شود
۶۴	۱۴	انجمن	انجمنی	۱۵۶	۱۰	ارتباط آنها	ارتباط آنها
۶۷	۱۸	با ز	با ز	۱۵۸	۵	مشارکت	مشاورت
۶۸	۶	متند	منتقد	۱۵۸	۱۴	نوجه کننده	توجه کننده
۶۸	۱۰	دارای	حلف شود	۱۶۴	۱۵	ارضای	ارضاء و
۶۹	۱۱	گروههای	گروهها	۱۶۹	۲۴	نقسم	حذف شود
۷۰	۱۰	نشر و نمای	نشوونمای	۱۸۰	۲۰	فانونی مشارکتی	مشارکت فانونی
۷۱	۷	حق هیات	حق حیات	۱۸۰	۲۴	را از بین برد	را موجب شد
۷۲	۶	معلوم	معلوم	۱۸۸	۲۴	کاربیزما	کاربیزما
۸۰	۳	درآمد	تبديل شد	۱۹۰	۸	ساپروس ونس	ساپروس ونس
۸۲	۳	نظم	نظم				

فهرست کتب فشر قومی

- الف - علوم سیاسی و روابط بین الملل
- ۱- امیر پاییم و عضو هنگی، دکتر همایون الهی
 - ۲- تجارت بین الملل و گرینگی جهانی، دکتر همایون الهی
 - ۳- خلیج فارس و مسایل آن، دکتر همایون الهی
 - ۴- جامعه شناسی جنگ و ارتش، دکتر علیرضا ازغمدی و دکر محمد صادق مهدوی
 - ۵- میلت و حکومت در شوروی (استراتژی)، نرجه علیرضا طب
 - ۶- توریزی افغانستان، نرجه علیرضا طب
 - ۷- افغانستان گروه مترجمین، ترجمه از افغانستان، نرجه علیرضا طب
 - ۸- کوچک و غافل و افتخار، کوچک و غافل از افغانستان، نرجه علیرضا طب
 - ۹- نفت، صفت و لوثه، نرجه علیرضا طب
 - ۱۰- تحویلات اجتماعی و سیاسی و اروپایی شرقی، دکتر عبدالعلی فرام
 - ۱۱- جامعه شناسی اخراج، دکر احمد تقی زاده
 - ۱۲- تحویلات روابط بین الملل، از انتکه وین ناموزه، دکر احمد تقی زاده
 - ۱۳- بیرونی و اکشن سریع افغانستان، دکتر همایون الهی
 - ۱۴- سریع و خلیج فارس، دکتر همایون الهی
 - ۱۵- پنهان قدرت در جامعه و روابط بین الملل، دکتر علی اصغر کاظمی (نایاب)
 - ۱۶- میلی دیپلماتی، دکر عبدالعلی فرام
 - ۱۷- افغانستانی در سیاست خارجی شوروی، کوروش احمدی (نایاب)
 - ۱۸- نظام بین الملل، بزرگاندگی و همایانی استراتژی، دکر علیرضا ازغمدی (نایاب)
 - ۱۹- زنجیره ترانزیتی در سیاست و روابط بین الملل، دکر علی اصغر کاظمی
 - ۲۰- حکومتهای محظی و عدم تعزیز، دکر ایوب القاسم طاهری
 - ۲۱- نفوذی و جهان سوم، نرجه علیرضا طب
 - ۲۲- نظریه همگانی در روابط بین الملل، دکر علی اصغر کاظمی (نایاب)
 - ۲۳- افسوس بیانی و تعلیل اندیشه، نرجه علی اندیشه
 - ۲۴- سیاست، مبارزان راه خدا، ترجمه علی اندیشه
 - ۲۵- روابط بین الملل در توریز و عمل، دکر علیرضا ازغمدی (نایاب)
 - ۲۶- تحول اندیشه بیانی در شرق پشتوان، دکر فرهنگ رحایی
 - ۲۷- سریع در نظریه های انتساب، دکر صطفی ملکوتیان
 - ۲۸- نظریه های مفارض در روابط بین الملل (جلد اول)، ترجمه علیرضا طب
 - ۲۹- نظریه های مفارض در روابط بین الملل (جلد دوم)، ترجمه علیرضا طب
 - ۳۰- کلاه آینه ها، نیروهای حافظه صلح سازمان ملل منع، ترجمه علی مرسید قادری
 - ۳۱- آیا بود سخن می گویند، ترجمه جیدر سهلی اصفهانی
 - ۳۲- ماهیت سیاستگزاری خارجی، دکر سید حسین سبز زاده
 - ۳۳- نظریه برخرا و گلبرود آن در تصمیم بیری استراتژیک، دکر جلیل روشنل
 - ۳۴- نظریه های کلان روابط بین الملل، دکر احمد تقی زاده
 - ۳۵- نوشتار و دارکوبی بیانی، دکر سید حسین سبز زاده
 - ۳۶- علم نوین الاقاذه جهانی و کشورهای جنوب، دکر فربودون برکشلی
 - ۳۷- تحویلات مرزهای در خلیج فارس، دکر اصغر حسنزاده
 - ۳۸- درآمدی و شناخت مصال للتصادی - بیانی جهان سوم، دکر احمد سامی
 - ۳۹- ترکیع لذتدهنی بیانی در غرب، دکر ایوب القاسم طاهری
 - ۴۰- ارتش و سیاست، دکر علیرضا ازغمدی
 - ۴۱- نظریه های مختلف در روابط بین الملل، دکر سبز زاده
 - ۴۲- انتصاد بیانی بین الملل لاث و ای قدرت و قوت، دکر ساعی و دکر نقوی
 - ۴۳- اخلاقی و سیاست، دکر علی اصغر کاظمی
 - ۴۴- افسوس بیانی، دکر تقی زاده
 - ۴۵- جوانان لوگوگاری و فرهنگ بیانی در ایون هماصر، دکر علی اصغر کاظمی
 - ۴۶- چالش جنوب گزارش کمپیومن جنوب، ترجمه ابراهیم خلبان
 - ۴۷- نظریه های نویز بالدم، دکر ساعی
 - ۴۸- ایندیلویزی و روابط بین الملل، دکر علی ازغمدی
 - ۴۹- ناکارآمدی نهضتگان بیانی ایوان، دکر ازغمدی
 - ۵۰- روابط خارجی ایوان از مال ۱۲۲۰- ۱۳۵۷، دکر ازغمدی
 - ۵۱- نوشتار و توشیه در جنبجوی قلهایی بدبلی، دکر احمد مردقی
 - ۵۲- نفت و سیاست در خاورمیانه، دکر فربودون برکشلی
 - ۵۳- ترکیع متن روابط دو جبهه ایوان و افریقا، دکر نظیبان
- ب - روانشناسی و علوم تربیتی و جامعه شناسی
- ۱- روانشناسی کوکائین و نوجوانان استثنایی، دکر بهروز میلانی فر
 - ۲- پدائش روابطی، دکر بهروز میلانی فر
 - ۳- ازویان و نیان ایوان، سید حام الدین شریعت بنامی
 - ۴- روشها و اینترنتی در تعلم و تربیت کوکائین استثنایی، دکر فرهاد ماهر
 - ۵- آینده بینالملل ایوان جامعه شناسی، دکر حلام حسین توسلی
 - ۶- ملکیت بنادی در بیانی گروههای دکر حسن احمدی
 - ۷- میان یزووش در طوم لریمنی، ترجمه دکر جعفر بعضی زند
- غلافهای انتشارات نظر نویسین می توانند کتب مورد نظر خود را از کتابخانه های ملی ایران تهیه نموده و با اهانته، تکن و لکن: ۱۳۱۲۵-۱۳۱۱۱ و همچنین با آدرس: تهران، میدان انقلاب خیابان کلرگز شماره ۱۳۱۲۵-۱۳۱۱۱ تاکن حاصل نمایند.

THE POLITICAL ELITES OF IRAN

BETWEEN TWO REVOLUTIONS

Dr. ALIREZA AZGHANDI

ISBN 964-5516-26-9



9 789645 516268

Publisher:

Ghaemos Publishing Company Ltd.
Tehran - Iran
Printed in Iran

1979